


శ్రీ గణాధిపతయే నమః ।

అను శ్రీకృష్ణ విలాసము.



కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురం తాలూకా కటకానిపల్లె గ్రామం శ్రీరామచంద్రుల కంకితంబొనంగి మార్కాపురం తాలూకా రామనముద్రము గ్రామం కాపురస్తుడు బెడవాడ అంహ్మయారాధ్యులచే రచియింపబడి, నర్సారావుపేట గ్రామం కాపురస్తుడు స్తీడరు ఆలూయగోపాలరావు గారిచే పరిష్కరించబడినది.

గ్రంథకర్తలు { వెలుదండ పెద్ద ముప్పరావు,
వెలుదండ చిన్న ముప్పరావు,
వెలుదండ బాల ముప్పరావు.

ముద్రాపక కారు 250 ప్రతులు.

కర్నూలు పరిష్కరిత అనామిద్ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రించబడినది.

శా.సం. 1928 { నెల అ. 0-9-0

శ్రీమద్రామాయ పరిణయ వాటకము



కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురం తాలూకా కటకానిపల్లె గ్రామం శ్రీ రామచంద్రుల కంకితంబొసంగి మార్కాపురం తాలూకా రామనమ్మవ్రమ్మ గ్రామం కావురస్తుడు బెజవాడ బ్రహ్మయ్యచావులచే రచియింపబడి, నర్సారావుపేట గ్రామం కాపురస్తుడు స్త్రీక్షను అలూరుగోపాలరావు గారిచే పరిష్కరించబడినది.

గ్రంథకర్తలు { మొదటి పేర్లు సుబ్బారావు,
మొదటి పేర్లు చిన్న సుబ్బారావు,
మొదటి పేర్లు నాల సుబ్బారావు.

కర్నూలు వరీప్ అహమద్ ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడినది.

ಕಾಪಿರೈಟ್ } 1928 { ಮೊ. ಅ. 0-8-0.

శ్రీలక్ష్మీనామోదయ నాటకము.

ప్రారంభము.

శ్రీరఘు వీరుడార్య జనసేవితుడాస్థిత రక్షణుండు గోత్రారి పురారి
స్థాత్యుడ సురాంతకుడౌ కటకానిపల్లెలోజేరి వసించు రాముడిల శ్రీకర
మొప్ప గృతార్థుడేయు విస్థార దయాఘ్యులైన వెలుదండ కులోద్భవులగా
ముదంబునన్.

కం॥ శ్రీరామచంద్రునకుప్రియ ।
నారీమణి లోకజనని నలినాస్యశుభా ।
కారయగు నీతపెడను ।
బృహద్రావు బ్రాచుగౌత పరమప్రీతి ।

కం॥ శూరుడుమతిమంతుడు నగ ।
నీగుడు హనుమంతుడధిక శేషోవంతుం ।
జారయ సతతము చిన ను ।
బృహద్రావున కొనగు భువిని బలమును యశమున్ ।

కం॥ మారారిప్రియ కళత్రను ।
చారిత్ర పవిత్ర భక్త సంస్థాత్రియునోం ।
కారియగు గారిబాలను ।
బృహద్రావున కొనగు శిరులు ప్రమదముమీరన్ ।

సీ॥ శ్రీకరంబై నట్టి చెన్నపట్టణమును మద్రాసుయందు సద్భద్రమలరు
కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురీతాలూకయందున లక్ష్మీచెన్నందునట్టి కట
కానిపల్లెలో స్థాత్యుడ సురాంతకుడగు నుండు బ్రహ్మవంశోద్భవుల ప్రాథమికులు
సత్యప్రతిజ్ఞానుచారులార్యహితులు విమలప్రభావులార్యులవారు । గీ॥ అట్టి
యార్యుల వంశాభినవతరించి గణితశాస్త్ర ప్రవీణులగు గణిత । గణిత
భూమిశాస్త్రమునలో గణిత ధరణి । దండికీర్తిని గొనిరి వెలుదండవారు ।

కం॥ ఆ వెలుదండకులానికి ।
భావింపగ శశియనంగ పరమపవిత్ర
దీపసుధ జననమయ్యెను ।
కోవిదులలరంగ భూరిగుణులొక్కరుడున్ ।

కం॥ పాత్యండన్నిటి కాశిక
గోత్రజను శత్రుహరుడు కోవిదమిత్రుం ।
దీప్రిజగంబులను సుచా ।
రిత్యండు పవిత్రుడ మిత్రనేష్ఠుండరయన్ ।

సీ॥ ఆస్రితవిద్యజ్ఞవా ధారుడద్వైత భావనుండు ఘనుండు ధీవరుండు । విద్యా
తిశయముచే వెలయువాడ ఘనైరిగ్రంధార్థములనెల్ల గనినవాడు పండి
తుండొచారపరుడు చతుర్దేవ గోచరుడొదార్య గుణగణుండు । ఆదితప్ప
నివాడు నాశ్యమిత్రుడు నదా దైవభక్తి నటించు ధర్మశాలి ।

గీ॥ అంధ్రనం స్త్రుతము నకృతులల్లువాడు ।
భానులేజుడు నిరతాన్న దానపరుడటం
చు బుధులెంచుచుండంగ నలరెవంశ
భూషణుండైన వెలుదండశేషభుజుచూ ।

క॥ ఆమహనీయుని కలకాం ।
తామణి శీతమృత్యునగదనరుచునుండెన్
భూమిజయననమమగునీ
భూమినియనియల్లజనులు బొగడుచునుండెన్ ।

గీ॥ ధవునినడ బాసి రావహోద్యానమందు
మునిగి శేలెను పదిమానములును దుఖః
జలధియందట్టి కవ్వముల్ చాలపొందినట్టి
నీలకునీనీల నెట్టుబోల్పా ।

క॥ రామునినతియై భూసుత ।
ప్రేమవిడిచి దుఃఖమొందె పృథ్విని సుగుణ ।
స్థోముడు శేషునినతియై ।
యేమాత్రము చింతనరుగదీ నీలమయన్ ।

క॥ ఆ దంపతులకు నరయగ ।
మోదంబలరంగ దత్తుపుత్రుడటంచున్ ।
మేదిని కీర్తిని గొన కవి ।

తాదక్షుడనంగ నతని దరమె పొగడగ్గఁ ।

ఉ॥ దానమునందు శౌర్యమున ధైర్యమునందు కవిత్వచుందు
సుస్సానమునందు వేదమున నత్యమునందు స్వరూపమందునఁ
గానమునందు నీలమున గౌరవమందున పేరుగాంచుచుఁ
వేనుతికెక్కినాకళివీరుడు కొండమరాజు నన్నగ్గఁ ।

క॥ ఆతనికులనతి ధరప్ర

భ్యాసిగ నె నుబ్బమాంబయనుచామమునఁ
ప్రీతిగ నెల్లారుజగ్గఁ
మూతయనుచు బొగడిరాత్మమమతనటింపఁ ।

చ॥ అనయముజీవి తేను చరణాబ్జముల మడినిల్పినాధుడే
ఘనుడని మోక్షకర్తయని ఘట్టిగనమ్మి భజించుచుండెనంచును
భువి నన్ననాగిరనసూయకునీమెకు భేదమేమిలేదనుచు
పతివ్రతామణులు నారభళి పతిభక్తి యేమనుఁ ।

క॥ ఆజలజాక్షికి కొండమ ।

రాజునకుఁ సుతులులేమి రమణీయుడు రా ।
క్షేజుడు చినతిరుమల రా ।
వీ జగతిని దత్తపుత్రు డేర్పడనయ్యెఁ ।

సీ॥ నకలవిద్యల పద్మసంభవుండే చిన్న తిరుమలరావు ధాత్రిని గనంగ
ఘనకృపామతియందు వనజాక్షుడే చిన్న తిరుమలరావు ధాత్రిని గనంగ
రాద్రంబునను కాలరుద్రుడే వర చిన్న తిరుమలరావు ధాత్రిని గనంగ
భోగంబునను నావురుహూతుడే చిన్న తిరుమలరావు ధాత్రిని గనంగ ।

గీ॥ ననుచు నజ్ఞనులేవేళ నభినుతింప ।

నరులలో క్షేర్తి గాంచి యీ ధర జరించే ।
అట్టి చినతిరుమలరావున కలదునట్టి ।
నతినుమతి పుణ్యవతి పతివ్రత సుచరిత ।

క॥ గోవిందమాంబ యనగా ॥

నీవసుధను వన్నెకెక్కినే ప్రొద్దును ప ।

ధ్యావమున పతిని నిల్పుచు ।

దావదలక గొల్చు సాటితరుణులు బొగడక ।

శా॥ భావింపఁపదునాల్గులోకములలో పద్మాక్షులందీ ।
మహాలావణ్యంబును యీ మృదుత్వమును శీలంబీ
నదానందమీదైవ ధ్యానములేదులేదనుచు సత్యం
బంచువాడింతరీ గోవిందమృగుణంబులెన్నుటకు నా
గోవిందుడేగావలె ॥

గీ॥ అట్టిగోవిందమాంబగర్భాభినవత రించి
రిల హిమధాములటంచుమేటి గాంచ నెంచు
పరాక్రములంచు మువ్వరర్కతేజులు
శ్రీవిక్రమార్కయశులు ॥

వచనం॥ వారలెవ్వరనినా.

కం॥ పెదసుబ్బారావు మహా
నదయుడువ్యవహారపరడు శరణన్ననుదా
వదలడు శత్రువునైనను
ముదమలరగనటుల బ్రోచుపుణ్యుడుగల ॥

క॥ చినసుబ్బారావన నిల
యిననిభ తేజుండువెలకి ఇంగ్లీషునె ప
రునుగాంచె నేర్పరియటం
చును నదుణశాలియనుచు సుజనులుపోగడక ॥

క॥ ధీరుడు సుకుమారుడు బలు
శూరుడు సుగుణుండు బాలసుబ్బారావి
ద్ధానుని సాధన్యునినె
వ్వారును బొగడంగలేరు ఫణిపతిదక్క ॥

గీ॥ వారిలో జ్యేష్ఠుడైన ధీవరుడు పెద్ద ।
సుబ్బారావు వరించెను సొంపు గులుకు ।
వెంకమాంబను రామ భూవిభుడు భూమి ।

జాతను వరించినట్లు విభ్రాంతిదనర ||

కం॥ ఆ వెంకమాంబ పుత్రుడు |

భావజడే సుందరమున బాహుబలుండు |

ధీవరుడిల శ్రీ సుబ్బా |

రావనగను పేరుగాంచె రశికులు మెచ్చు |

కం॥ ఆ సుబ్బారావిలబలు |

వాసిగచేపట్టి విభుదవర్యులు మెచ్చు

శ్రీ సుందరాంబ యనగా |

భాసురముగ పేరుగన్న పరమపవిత్ర |

కం॥ చిన సుబ్బారావు వరిం |

చెను వేంకటసుబ్బమను ప్రసిద్ధిగ మున్నా |

వనజాశుకు నై దర్శి |

వనజాస్యను జెండ్లియాడు పైఖరి దనర |

క॥ క్షీతిబాలసుబ్బారావుకు |

నత్తిజెండ్లి శేషమాంబ సాధ్వీయనగ | స

న్నతిజెండ్లి నారమృణ

వతులీమెను పొగడనట్టి వారలుగలరే ||

గీ॥ ప్రవిమలాత్ముడునైన యాబాలసుబ్బ |

రావు మమ్మలరప్పించి రమణతోడ |

బల్కెనిట్టుల బెడవాడ బ్రహ్మయాఖ్య |

నాటకంబులు రచించుమేటివయ్యా ||

క॥ అని లక్ష్మణాపరిణయం |

బను గ్రంథము బడ్యగతిని ననయము నాక్ష |

విసవేడ్కగలదు నాటక |

ముచుజేయుము కోరినాడ ముదముదలిర్ప |

వ॥ అని జాంబూనదాంబర తాంబూలంబులొనంగిన నందుకొని కృతిక
ర్తలకోరికచే కటకానిపల్లి శ్రీరామచంద్రుని కంకితంబొనంగి నేనొనర్పం

బూనిన లక్ష్మణావరిణయంబను నాటకంబునకు కథాక్రమంబైట్టులనినా.

విజ్ఞేశ్వరుని స్తోత్రము.

మ॥ త్రిజగస్థోత్పత్రినేతృహృత్ మలమందెల్లప్పుడు వేడుక॥
భజయ్యుత్ హిమవంతుపుత్రితనయ్య భక్తి కవిత్వాంశ క
న్నిజదేవు కరివ కృపాగధరుని నిష్ఠ జతుర్భాసునయ్య
జపుత్య గణరాధుగొల్తు కృతియలదానంద మింపొందగ॥

దర్శన ఆదితాళము రాగము.

గణరాధా నన్ను బ్రోవరా కనుగొను వేడుచుంటిరా॥ గణ॥ ఫణి
రాజధరపుత్ర॥ పండితస్థోత్ర॥ ప్రణవితంతు వత్సాత్ర పలుచూరునిన్ను
॥ గణ॥ కరిరాజముఖసింహు చరణాబులేప్రాస॥ మరువాకపూజింతు మ
దినింతు శ్రీ॥ గణ॥ పన్నుగవెలుదండ చిన్నసుబ్బారావు నన్నుత సీవు
నావిన్నపమెంచు॥ గణ॥

ప ర స్వ తి త్ర పా ర్థ న

చం॥ మృధుమధుశబ్దముల్ నొనగు మీనరసిమహాపాణి నాదు వాక్య
దనమునూడియ్య జలజగద్భునిరాణి సుకీరవాణి నీ పదముల గ
జ్జలందియ్య బాగుగ జంఝణ మ్రోతలివ్వ నాయకుటను సృ
త్యచూడుచును యింపుగ దెల్పవేరాగవైఖిల్.

దర్శన రూపక తాళము.

ఓం జీతారదాంబ హేసారశ్చరి బోవుచుమ్మ ॥ ఓం॥ సారెకు సీపవ
మునినే మారకగొలిచెదమనమున రారమ్ముము నావాక్కునజేసుమమ్మ
కోరితమ్మ ॥ ఓం॥ వాణీమ్రొక్కెద పల్లవపాణి భారతిపక్వశరాణి విరిబో
ణి కల్యాణి నీలవేణిజనని ॥ ఓం॥ ఇంపుగపండితులను రక్షింపుచు నుడెద
వెప్పును సొంపుగ వెలుదండ బాలసుబ్బారావు నేత్రమ్మ ॥ ఓం॥

కథాప్రారంభము.

భటుడు దర్శన ఆదితాళం.

వెడలివచ్చెను వేగా భటుడూ వేడూకమీరగా॥ వెడ॥ వెడలివచ్చె

బహువదిగనడచుచును గడుసుడనంబున గడుముచుజనులను || వెడ || ధా
టిగమీనము దీటుకొనుచు నాసాటివారలెచ్చిటలేరుయని || వెడ || యౌ
తలమున కటకానిపల్లె శ్రీ సీతారాముల చేరికొలచుచును || వెడ ||

పరిజనులు—స్వామీ మీరెవరు ?

భటు—నేను మద్రపురంబేలు బృహత్సేనమహారాజు చెంతనుండెడి భ
టోత్తముడనురా వారే.

పరిజనులు—అయితే తమరెచ్చటికి వచ్చినారు స్వామీ ?

భటు—ఇప్పుడు రాజుగారు కొలువుకూటంబునకు వచ్చెదరు గాన ని
క్కొలువు శృంగారించగలంట్లుకై వచ్చియున్నానురా వారే.

భటుడు. కీర్తన. ఆదితాళము.

జనులారా వినుడి మనజనవలెవొచ్చెను గనుడి || జను || ఘనకరుణార
సమును గల్గిన సజ్జన రక్షణుడనుకొనుడి || జను || ఆదితప్పబోడూ దానం
బడిగిన లేడనడూ పోడిమితోడను బ్రోచును నరులను పుణ్యుడు ధర్మ
రుండు || జను || వాసిగకటకాని పల్లె నివాసుండొశ్రీని వాసుదేవుడే భా
వింపగ మనద్రభువు బృహత్సేనుండూ || జను ||

వ || ఆహ జనులార సత్యశాంత దానపరాక్రమ సుగుణగుణ సమాహం
బుల కాటపట్టయిన మన బృహత్సేన మహారాజుగారు నేటిదినంబున కొ
లువుకూటంబున కేతేరడలంచి వొచ్చుచున్నారు గాన మీరందరు సంతో
షంబుగా గృహంబులంకరించి కస్తూరిచే నలికించి ముత్యాల ముగ్గులుబె
ట్టించి పచ్చల తోరణంబులు గట్టించి మంగళవాద్యంబులతో పట్టణం
బెల్ల నలంకరించి జాగ్రతగా నుండుడి జనులారా. ||

రాజు. దదపు. దర్బారు. ఆదితాళం.

రాజువెడలేను సభకూసపూడు బృహత్సేనమహా || రాజు || రాజువెడలే
మహారాజయితడని భూజనులందరు బొగడుచుండగను || రాజు || కోటిభా
స్కరులకాంతిమించి భాసిల్లురత్నకి | రీటముళిరమునందునుంచీ | మేటి
పండితులుతనకి గడలను చాటుపద్యములు చదువుచునుండగ || రాజు || ఓ
ణికటకానిపల్లెపురిని వెలుదండబాలనుబ్బారావును బ్రోచుమరిని | రాజునో

దలచుచు రమణులు మందరవీణలు మీరించుచు వేడ్కతో బాడగ || రాజు ||

రాజు—అహా మంత్రివరా

మంత్రి—ఏమి రాజేంద్రా

రాజు || గీ || మంత్రివర్య వినుము మనపట్టణంబున |

కలుగు విప్రవరులు మంత్రియులును |

యూదులును శూద్రులొనరంగ తమ |

కులచారధర్మములను జగవువారే ||

మన పట్టణంబునగల చతుర్విధవర్ణంబులవారు వారి వారి వర్ణాశ్రమ ధర్మంబులు వదలక జార చోర మాకీస్పృటక భాదలంబొందక సుఖంబు గానున్నవారా మంత్రి.

మంత్రి—రాజేంద్రా వినుము.

సీ || ధర్మంబుల్లాసాదంబుల వర్తిల్లు వాంఛించినప్పుడే వానగురియు ||
జగువులేవేళనుకొనిమీర ఫలియించు | బైరులుదున్నక పండుచుండు | దిరి
సంబు విరసమేసికొననొదవడు | మొదవులు పిడుకకమున్నపితుకు | వ్యా
ధులు నభుములు వలనలై దూలించు | జింతింపగోర్తులు సిద్ధిబొందు.

గీ || మీరు పాలించు రాజ్యంబు మురియుచుండు | సతులకొరకును చిం
తించు పతులులేరు పతులకొరకును చింతించు సతులులేరు లేమిచేసుండు
వారలు లేరులేరూ.

రాజు || కం || మనమగ్రపురముననుగల

జనులందరు విమలసౌఖ్యసంపదలను బొం |

దిన వారలంచు విననా

మనమానందంబునొందె మంత్రివరేణ్య ||

రాజు || వ || మంత్రి మనమేర్పరుపంబడిన. దేవప్రాంతావృత్తులు సక్ర
మముగా జరుగుచున్నవా'

మంత్రి— తమయాజ్ఞానుసారము జరుగుచున్నవి మహాత్మ్య.

రాజు || వ || మంత్రివిశారద మన సామంతరాజులందరు మనకంపవలసిన

కప్పములన్నియు వాయిదామీరక బంపుచుండిరా.

మంత్రీ—వ॥ వాయిదామీరక పచ్చుచున్నవి రాజేంద్రా).

ప్రభావతి. దర్శ్యశహసరాగము. అది.

వెడలేప్రభావతి వేడుకమీరగ ॥ వెడ ॥ కడువేగా తన ప్రాణకాంతుని
కొల్వజేర ॥ వెడ ॥ చెంగావినరిగంచు చీరెను ధరియించి రంగులుగుల్కు
నట్టి రవిక నేర్పచురదొడిగి ॥ వెడ ॥ పరిమళగంధములు బాగావ్వనలదిమ
లై నరులు కీల్కొవ్వనందు దురిమి సరివారుమెచ్చ ॥ వెడ ॥ శ్రీలచే వెలు
దండ ॥ బాలసుబ్బయనేలు ॥ శ్రీలోలుకటకాస్పలి శ్రీరామునమ్మచూ ॥ వెడ ॥

ప॥ హామనోహరా యిదే పదివేల పంపనంబులాచరించెద.

రాజకం॥ పరిల్లవె కాంతామణి
పరిల్లవెభ్రమర వేణి వరపికవాణి
పరిల్లు సైకతశ్రోణి
పరిల్లుమో పువ్వుబోణి వారిజపాణి ॥

ప॥ ప్రియసఖి యిటుగూర్చుంచుము కాంతానీచిచ్చటికే రాగతం
బేమి.

ప్రభా—నాథా?

చం॥ తనయులులేని ధామమును దైవనివాసములేని గ్రామముగా
విషయములేని విద్యయు వివేకముమాలినయట్టి వైద్యముగా
జనపతిలేని రాజ్యమును సౌఖ్యనిరోధకమైన భోజ్యముగా
గంజకములేని భాగ్యమును సుగంధములేని సుమంబువ్యర్థముల

ఆ పుత్రిస్యగతిర్నాస్తి ॥ అన్నట్లు మనకు కుమాన్లులేనందున గతులులే
నివారమగుచుముగదా! మహాత్మ!

రాజు—॥ వ॥ కాంతామణి ఆ కొరంత నీకేనా? నాకు మాత్రము లే
దా? ధైవకృతము తప్పించు వారెవ్వరు? (నొసట ప్రాశనవ్రాతకన్న
కలదా నూరేండ్లు చింతించినా) అనునట్లు మనకు సంతానప్రాప్తంబుం
డేనా ఆ పరమాత్ముడే యిచ్చు లేకున్న మనమేమిసేయంగలవారము.

ప్రభా—మహాత్మ్య! అట్లనియినచేల పూర్వకాలమున ప్రభాకరనిశాకర వంశోత్తంసులకు రాజ్యమూహమును లెందరో ఆహార నిశ్రియమైన అరణ్యములపాలై అనేకవేల నువత్సరంలు ఆపరమాత్మ్యుని సూర్పితిశంబునాచరించి సుపుత్రులగనినట్లు పురాణములు తామెరుగరా? మనశ్శక్తి కొలది భగవంతునికి సేవజేసిగదా వారికహంకారమువలసినది.

షడ్భిర్ మనుష్యయత్నానాం నైవ ముద్దైవచింతి సంత | బను నార్యోక్తితామెరుగరా? గాన మనము యేదోయొక దేవునిసూర్పి యీదేహాభిసూనంబువదలి తిపంబుగావితము అంతిబుద్ధిపరమాత్మ్యునికి కనిణగలుగును తప్పకమనకు పుత్రులుగలుగుచునువాఁడా.

రాజు—॥ న॥ మహాహీ? అట్లునున్నది తిపంబాచరించుటకేసునాడు బిక్కమహాసీయుని అట్లు లేనిది పోరానందుకు అట్టి మహాసీయుండెన్నగు మనకు ప్రాప్తిండునో? అప్పుడు గదా మన ప్రయత్నములు సాగును ఇట్లా రాజనంపతులు చింతించుచుండు సంతలో నారదుండు.

నారదుడు. దశపు. ఆటతాళం.

శ్రీ రామరామము దలచినవారికి చేకురనివస్తువు వేదిలోకమునా || శ్రీ॥ అండపిండండ్ బ్రంహ్మాండ లోకంబంత ఆ మహాసీయుని రూపామేగా || శ్రీ॥ మర్త్యమైపోమకుని వ్రచ్చి వేనముడెచ్చి భాతాకుంబుచ్చినదీతండెగా | కూర్మావతారమునకు ధరమెత్తియు శీరసాంధ్రముదరిపించిన దీతాడెగా || శ్రీ॥ క్రూర రాక్షసుచౌకడు కుంభినిచుట్టగ వరహమై వాసీని వధియించెగా | సరబోజనునిజంప బాలూకుప్రాధింప నరసింహ్మన తారమెన్నెనుగా || శ్రీ॥ బలిచక్రవర్తిని రూపుమాపుటకును బాలూడైదితికుడ్చి వించెనుగా | పెద్దలపగదీర రాజులజంపగ పరుశురామూడై పుట్టెనుగా || శ్రీ॥ రావణాసురులది రాక్షసుల జంప శ్రీ రామూడై భూమినిబుట్టెనుగా | కంసునిదాడికి భూదేవి ప్రార్థించ కృష్ణబలరామూలై పుట్టిరిగా || శ్రీ॥ కలియుగ మొచ్చిన బుద్ధావుతారమై కనులాకు గనపడకుంహనుగా, కలివెట్లినప్పుడు కల్యాణవతారమై కలుషములెల్లను శాపునుగా || శ్రీ॥ శ్రీలచేతులతూగు కటకానిపల్లెలో శ్రీ రామచంద్రుడై వెలసెనుగా | వాసీగ వెలుగండ బాలసుబ్బయ్యను పోషింపుచుండెడి దేవుడుగా || శ్రీరామ ॥

సంధి

ఇట్లు భగవన్నామస్వరూప వింపును యేతెంచునారదుంగాంచి రాజదంపతులు నారదుని యెరింగి యెచునుగానడిచి మహత్మా నారదమునీం ద్రా ఇదే పదివేలవందనంబు లాచరించెదము.

నారదుడు—శుభిభవ శుభిభవ రాజేంద్రా యిష్టార్థసిద్ధి రస్తు.

రాజు—ఈ సింహాసనంబున గూర్చుండుడు మహాత్మా.

నార—మంచిది, గూర్చుండును.

సంధి—అటులగూర్చుండి.

నార—రాజేంద్రా యెల్లరు యేమంబుగనున్నవారా? దంపతులేది యో దీక్షాబోచనతోయున్నటులున్నదే? నాకు తెలియరాని రహస్యమా? ఇతరులకు తెలియరానిదైన నే నితరులలోనించునా?

రాజు—మహాత్మా అట్టి గూఢ విచారంబేదియును గాదు.

నార—అట్లయిన మరేమి?

రాజు—మహాత్మా నారదమునీంద్రా నేను తమబోటిపెద్దల అనుగ్రహమునల్ల రాజ్యకలంబున సర్వభోగంబు లనుభవించుచున్నను,

చ॥ తనయులులేని భామమును, దైవనినాసములేని గ్రామము, వినయములేని విద్యయును, వివేకముమూలినయట్టి వైద్యము, జనపతిలేని రాజ్యమును, సౌఖ్యవిరోధకమైన భోజ్యము, గనకములేని భాగ్యమును, సుగంధములేని సుమంబువ్యర్థముల్.

అన్నట్లు యీభోగంబులన్నియు వృథాయనియు, (అపుత్రస్య గతిర్నాస్తీః) అను నారోక్తి ననుసరించి ముందుపరమందు సహా నాకు గతులులేవని యు విచారించుచుంటిమి. యింతలో మాపూర్వజన్మసుకృతం ఈ నారద రూపకముగా నాకు ప్రత్యక్షమాయె, ఇంక నా విచారములేరు యోచన చెల్లుదురని ఆకంగలుగుచున్నది గాన నాకు సుతులుగలుగు యోచన చెల్లి మచ్చులకృతాంధుల చేయుము, మహాత్మా నారదమునీంద్ర.

నార—రాజేంద్రా! మానవుండు ఏకోరికతో భగవంతుని ప్రార్థించుచో ఆ కోరికదీర్చుదనని ఆ వైకుంఠవాసుడు కంఖణముగట్టుకొనియున్నవాడు ఇంక భక్తులకోరిక దీరుటాకదుర్లభమా? ఆ మహానీయునిగూర్చి మీరు దంపతులిద్దరు తపంబాచరింపుడు తప్పక ఆ మహానీయుండు మీకు సంతానంబీయగలండు, రాజా తడవాయె వెల్లెనను బ్రహ్మసభకుబోయి రావలయు అని వెళ్లును.

ప్రభావతి—నాథా! వింటివా మునిసింహునివాఖ్యంబులు నాథా మనము తప్పక తపంబాచరింపవలసినదే, మీరు రాచకార్యంబులన్నియు నేడే మనమంత్రి స్వాధీపముచేయుడు, రేపేమనము అరణ్యప్రయానము చేయుటకు మంచి ముహూర్తము. మనోహరా ఇంక ఆలసించిన ప్రయోజనము లేదు, తప్పక వెళ్లవలయును.

రాజు—మంత్రి విశారదా.

మంత్రి—చిత్తము మహాప్రభో.

రాజు—మంత్రి! నేను సంతానములేని కొరంతచే విచారించుచుండగా దేవరుషి నారదులవారు విజయంచేసి రాజేంద్రా! శ్రీ విష్ణుమూర్తిని గురించి దంపతీయుక్తముగా తపంబాచరించిన సంతానముగలుగుచని ఖండితముగా చెప్పిపోయినాడు, నేను తడమాచరించి లబ్ధసంతానండునైతిరుగావచ్చువరకు యీ రాజ్యమునకు సర్వాధికారివై న్యాయముగా రాజ్యపాలనంబొనర్చుచుండుము. ఇదియే నాశిఖావుంగరముచేకొను మంత్రివరా.

మంత్రి—చిత్తము తమయాజ్ఞ శిరసావహించి వర్తించెన రాజేంద్రా

రాజు. దరువు ఏకతాళం.

విను మంత్రివరా! నెలిపెద || పల్లవి ||

రైతులవల్లను మితమైనపన్నుగొని రక్షించే భారము రాజుదెల్లప్పుడు || విను || ప్రజలను తనయొక్కబిడ్డలమాదిరి కరుణతోజూచిన ఘనకీర్తిగల్గును || విను || దేవబ్రహ్మములకు హానిచేయబోకు తప్పదెప్పటికీముప్పుముమ్మాటికి || విను || ఇలయందు కటకానివలెయందు నెలకొన్న శ్రీ రామచంద్రునిచేరి వేడుచుండూ || విను ||

వ॥ మంత్ర మనసేవకులయందు కఠినస్వభావము చూపగాను, మహాదరణ్యములయందు తపంబుజేయు బుష్టావలకు హానిచేయు దుష్టమృగంబుల వేటాడుచుండవలయును, దుష్టశిష్టాశిష్టపరిపాలనే రాజులకు ముఖ్యలక్షణము, విచారణలందు న్యాయమైనపుత్తర్యోని పాలింపుచుండుము, మన సామంతరాజులందరియొద్ద కష్టములు నక్రమముగా వసూలుచేయుచుండుము, మంత్రివరా!

మంత్రి—చిత్తము రాజేంద్రా॥

రాజప్రభావతులు. అరణ్యప్రయాణం.

రగడ॥ కాననంబులకును నారు కదిలిరి వేగమునా జెబ్బులువెలుగులు బొబ్బమెకంబులు, కస్తురిమృగములు, ఖడ్గశతభములు, గండకఖగములు, కొండయోనుగులు, సారంగంబులుగారెను బోతులునడవిపండులును హయచయంబులును, నక్కలరణ్యపుగుక్కలు దుప్పలు జెవులపోతులును జెలగుబాతులును, కోతులగుములును, కొండముచ్చులును, దాసరిపాములునూ నరవెల్లులు పెనుశివంగులును బునుగుబిల్లులును నుడుములు మిడుతలు నుడుతలు నెలుకలు ఘూకచయంబులుగా కలగుంపులు మొదలగు మృగములు సదమలపక్షులు భూతగణంబులు శ్మశానంబులు బ్రహ్మరాక్షసులు పై పై నార్జును తిరుగుచు జనులకబొరరాకుండెడి కాననంబులకును నారు కదిలిరి వేగముగా॥

రాజు. గదాపు. ఆటతాళం.

కాంతా వినునూ యీ వనమూనుకలయగనుగొనుమా॥ పల్లవి॥ చంపకపున్నాగ చామంతివృక్షముల ఇంపు గుల్కెకెడి కోవెలమొత్తములతోడ॥ కాంతా॥ మల్లెలుమొల్లాలు మంచి సంపెంగాలు కొల్లాగగలచిట కోరినట్లులా॥ కాంతా॥ మనులు స్థాపించిన సాపానములుగలుగు మందీరంబులు జూడుమా॥ కాంతా॥ ఆమాదీరంబులకును యిందూనిబోలిన మానిఖ్యములు జూడునూ॥ కాంతా॥ ధరణిలో కటకానివల్లెపురమునందు వెలశియున్న క్రిరానూమనోహరుండు కోరికలన్నొసగుచుండు॥ కాంతా॥

వ॥ అహా కాంతామణి వజ్రములు దాసిన పచ్చరాశిసాపాక్షంబులుగ

లిగిన ముచినీటి సరస్సులెన్నియో యీ వనంబున లెక్కకు మి
క్కుటంబుగా నున్నవి ఆహారంబున కుపయోగించు ఫలవృక్షంబు
లుగలిగి మనంబునకుల్లానంబు గలిగించు యీ వనరాజంబు మన
తపోనిష్ఠకు మిగుల సమకూలంబుగా నున్నదిగదా? తలోదరీ ।

ప్రభా—చిత్తము నాథా.

॥ రాజనంపలులు తపోష్ఠలోనుండుట ॥

కా॥ ఆరయ్య శంతనువుత్పపై విరుదుపై సకూరుపై గుబ్బపై వరుపై
ద్రాపడిపై కుచేలుపయ్య నందవ్రజశ్రేణిపై బరగ్గ గల్లు భవ
త్కృపారసము మా పై కొంతరానిమ్ము నీ చరణాబ్జంబులు నమ్మినా
ము జగధీశా కృష్ణభక్త ప్రియా ॥

ఉ॥ ఎన్నటి బాంధవుండు భృవుడెన్నటి చుట్ట మహాల్య కుబ్బ మీ కెన్నటి
యిస్తురాలిభకు లేశ్వరుడెన్నటి భృత్యుడిట్టి మీ యున్నత సత్కృ
పాగరిమ నెంచున కారణభాంధవుండవై మన్ననబ్రోచు నీ కరుణ
మా తరమే నుతియింప నచ్యుతా ।

కం॥ వన్నెలుగల పచ్చడమట

క్రోన్ననవిలుకాడు ముద్దుకొడుకటవడకు

వెన్నెలకిరసటకన్నులు

వెన్నెడవటసికు నవతువేలుపువేరీ॥

రుక్మా

సీ॥ డాచంకవేత్రదండముతోడ బంగా । రుజలజాత భృంగారమలవ
రించి॥ మొలపట్టుకాశలో మురళీకానాశంబు । బానిసి బిగ్గరదిం
డు పెసచికట్టి దధిమిశ్రితంబైన ధవళాన్నకబళంబు । నవ్యహస్త
మునందుసంతరించి॥ రత్నాంగులీయక ప్రభావనర్జినవేర్ల । నం
దినొక్కక వడపించెయునిచి ॥ గీ॥ గోపసుతులనడుచు గూర్పుం
డినవృచు । నఖిలయాగబోగివైతనర్పు । దేవసిపు చద్విత్రికశుల
నోహర । నారగించులీలభినుతింతూ ।

తాజా.

కీర్తన.

దరువు.

రూపకం.

హరిమాపతే బ్రోవరా ॥ హరిమాపతే ॥ సుతులులేకున్నమాకు గతు

లు లేవనూచుజెప్ప గతినిపున్నావటంచు మది నందితిమయ్యరామ ॥ హా ॥
 మచ్చు నీప్పుడు బ్రోవకున్న మిమ్ము వీడగజాలమయ్య నమ్మతిగా సుతుల
 నిచ్చిచామ్యన్నను బోయెదము ॥ హా ॥ పగవాని తమ్ముడొచ్చి వగజెంది
 మొక్కగానే అగణితముగ వాని నీవు తెగువలో రక్షించలేదా ॥ హా ॥
 గతులకొరకు వేడుమమ్ము మదిలోదయయించి వచ్చి సుతులనిచ్చి బ్రోవ
 వయ్య బ్రతికినన్ని నాల్గు గొల్లు ॥ మోర ॥ యిలయందు వెలుదండకులజు
 బాలనుబ్బయ్యుల సలలితముగ బ్రోచు కటకాన్పలిపురీశ పాపనాశ ॥ హా ॥
 సంధి—ఇట్లా రాజదంపతులు నిద్రాహారంబులుమాని కందమూల ప
 రాశనులై శతపంపత్సర పరిమితకాలంబు తపంబుగావించి నంత పరమద
 మోక్షుడై, విష్ణు ॥ కీర్తన ॥ అదితాళం.

ప్రత్యక్షమాయనపూడు శ్రీవిష్ణుమూర్తి ॥ ప్ర ॥ ప్రత్యక్షమాయనపుడు
 బ్రూహ్మ తేనునికోర్కె బాగుగదీస్తు ననుచు బ్రంహ్మడు లెల్లబొగడ ॥ ప్ర ॥
 రాజాదంపతుల నిష్ఠరయమూన మేచ్చుకొనుచు వేడూకతోడ తగిన వర
 ములిచ్చెనని ॥ ప్రత్య ॥ ఇలచు కటకానివల్లె పురమూన వెలసిన వెలుదం
 డ పెద్దసుబ్బయ్య వినతుడై నట్టి స్వామి ॥ ప్ర ॥

విష్ణు—జీహ్వా బృహత్సేనదంపతులారా లెండు మీ తపంబునకు
 సంతసించితి మీ కిష్టంబగు వరంబులిచ్చెన కోరుము లెమ్ము రాజేంద్రా
 అని చేతిబిట్టను.

నంది—యింతలో రాజదంపతులు కంట్లు తెరిచి,

కం॥ వందనముతో పరాత్పర ।

వందనమిదె నానుదేవ వరగుణసాంద్రా ।

వందనముదీనరక్షక వందనములు జేతుమిపుడు వందలువేలుకా ॥

విష్ణు—రాజేంద్రా ! ఏల యిట్లు ఘోరతపంబాచ రింపుచుంటివి చె
 వ్యము నీ కోరికదీర్చెన కోరుము.

రాజు—మహాత్మ్య

నీ॥ కులవర్ధనండగు కొడుకుగాననియట్టి లాఘవాన్పడుని యాలయ
 ము లయము ॥ సిగులకునొడవైన వరసుతుబడయని ॥ ఘనకలు

మాతృ జీవనము -వనము । పితరుల ఋరణముదీర్చెడు సూనులైన
దని దౌర్భాగ్యశీలు గోత్రమ్ము త్రమ్ము ॥ రహిని హవరనుఖప్రమ
బుత్తు నెత్తని వరపుణ్యపోనుభవమ్ము వమ్ము ! గీ । పలుబలుకులే
ల నిఖలమ్ము ఖలమునూనె । యాత్మజులులేని వారికోయయ్య వి
నుము । తరమెయన పత్మ్యవై వర్ణమరయ నలని యఖలమును ని
ట్లు ముఖవర్ణహనిజెందూ ।

ప॥ గావున మహాత్మా నన్నట్టి దుఃఖపముద్రః బువ్వు ముంపకసుతుల
గాంచునట్టి భాగ్యంబొనగూర్చి రక్షింపుము తండ్రి మనఃనుభావ.

విష్ణు—రాజేంద్రా ! నీకు పుత్రసంతానము గలుగదు గాని నన్ను సంత
సింపజేయు నొక్క బాలికారత్నంబు గలుగును, అ కన్యకామణివల్ల నీ
కు యుహవరసుఖమ్ములును, వంశపావనమును గలుగును, గాన చింతను
బాసి సుఖంబుగా రాజ్యపాలనంబుజేయుము రాజేంద్రా.

(అని అంతర్ధానమగుచున్నాను.)

హాజు క॥ వ్యాప్తింజెందక నగవక ।

ప్రాప్తంబగు లేకమయిన పదివేలనుచుక ।

దృష్టింజడని మనుజుడు ।

నప్తద్వీపములనైన జక్కంబడునే ॥ భాగ ॥

అన్నట్లు కాంతామణి మనకు ప్రాప్తంబున్నంతవరకు భగవంతుండను
గ్రహించినాడు చింతించి ప్రయోజనం లేదు తక్కువనోమునోమి ఎక్కువ
ఫలము రమ్మన్న వచ్చునా ?

ప్రభా—చిత్తము.

నంది—ఇట్లు రాజనంపతులు పురప్రవేశంబొనర్చి రాజ్యపాలనంబుజే
యుచుకొంతకాలము సుఖంబుండునంత భగవదనుగ్రహంబుచే ప్రభావతి॥

నీ॥ తనుమధ్యయనుమాట దప్పింపగాబోలు

బొర లేక నడుములు పొడలజొచ్చు

గుచములు బంగారు కుండలోయనుమాట

కల్లగా నగ్రములో నల్లనయ్యె

జాద్రాన్యలనుమాట నరవిమాన్యగజోలు

గళల విలాసంమ్ము పలుచనయ్యె

సుందరులనుమాట పందియంబుగజోలు

గర్భభారమ్ముల గాంతిదప్పె.

శే॥ ననుచుగనుగొన్నవారెల్ల నాడుచుండ

గట్టుచీరెల వ్రేకంబుపుట్టుచుండ

నానతినిజాచి యాదరు నలరుచుండ

కాంతకును నపు గర్భంబుగానుపించే॥

న॥ ఇట్లు పూర్ణగర్భిణియైయున్న, నిజదారంగాంచి బృహత్సేనుండు ఎప్పుడెప్పుడు తన భార్యయందు పుత్రికాజననంబగునో యని యువ్వెట్లా రుచుండ ననుమానంబులు పూర్తియగుటయు ప్రభావతి ప్రసవవేదన బడుచుండెనటా యటువలెనూ॥

అంత ప్రభావతి ప్రసవవేదనతో. ప్రవేశము.

ప్రభా॥ కీర్తన. దరుపు. ఆటతాళం.

తాళగజాల యీభాధాకు॥ తాలా॥ తాలాగజాలాను బాలామః
లార జాలామేలమీకు నీలావేణుబార॥ తాలా॥ నిన్నాటినుండియు నన్ను
కొంగులార విన్నాగళయనూడు నన్నుబ్రోవడాయె॥ తాలా॥ యీలాటి
భాధనుచు మేలుగదలీసి తె ఆలాగుఘోరతపము యేలాడేయుదుమమ్ము
॥ తాలా॥ ఈ గండామీడేరిన కొండమీదవున్న దండిమారెమ్మకు గండ
దీపముమోయె॥ తాలా॥ ఇలయందు కటకాని పలెయందు నెలకొన్న బా
లా గోపాలుడే పాలించవలయు॥ తాలా॥

అమ్మాచలికత్తియలారా యీభాధకు నేనోర్వగజాల గాన తగిన
మంత్రసాని యవలె నవున్నయడల విచారించి పిలిపించుడి తల్లులారా॥

అంతట చలికత్తియలు మంత్రసానినిపిలుచుట చింతానాగమ్మ కొన్ని
మంత్రసానిదప్పెనలతో ప్రవేశించుచున్నది.

ప్రభావతి మంచికాలమందు కన్యకారత్నంబును ప్రసూతిఅయినది.

ప్రభా॥ అమ్మా చలికత్తియలార యీశుభవర్తమానము రాజుగారి

! తెలియవరచండి లక్ష్మణారా.

చెలులు! చిత్తము.

చెలులు—రాజేంద్రా పదివేలవందసంబులు మహాత్మ్య యీచినం సూర్యో
దయానంతరం పదిభుగియలకు ప్రభావతిదేవిగారు ఆడశిశువు
నుప్రసూతిఅయినది.

రాజు—అహ! పరఃధాముని వాక్యంబులుతప్పరా! ఒరేభటులార మీ
రుతక్షణంవెల్లి మనపేరొహితులను పిల్చుకొని వారికి శుభవ
ర్తమానంచెప్పి తీస్కునిరాండి భటులార ||

భటు—అహ! చిత్తము రాజేంద్రా ||

అయ్యావిప్రీతములారా ప్రభావతిదేవి గారు ఈపునయం అడశిశువు
ను ప్రసూతిఅయినది జన్మవక్షత్రం వగైరాలుచూచి శుభశుభములు ని
రూపించుటకుగాను రాజగారుమిమ్ములను పిల్చుకరమ్యన్నాకు గాన దయ
చేయండి స్వామీ ||

పిచ్చిబొట్లు—ఒరేనుబ్బాయారారా రారా మన రోజులు పండినవి లేకలేక
మన రాజగారింట్లో పుత్రికామహోత్సవము అయినది.
భూదానమ్ము, గోదానమ్ము, కన్యాదానములు, సువర్ణదాన
ములు మన దరిద్రవిచ్చిత్తు అగునట్లు చిక్కును.

సుబ్బావధాని—కక్కనాయనగారూ రాజగారు మనమేకోరిన అది ఇ
చ్చురా !

పిచ్చి—ఏమి కోరదల్చుకున్నావురా ! యేదో గొప్ప యెత్తుబెట్టుకున్నావే!
యవరికి యేగుబెట్టినావురా !

సుబ్బా—యేమి లేదు కక్కనాయనగారు తీగవేట్లో కొంచెం భూమి నా
తోట్లోకలుస్తుంది అది పట్టాకుయిస్తారా.

పిచ్చి—రాజగారు మననుబట్టిన అది ఒక లెక్కా !

సుబ్బా—ఇంకొక్కటి వున్నది కక్కనాయనగారూ.

పిచ్చి—అదియేమిరో ! యింకా యేదోపెడుకున్నావే !

సుబ్బా—ఒక వర్తకుడికి నాకు కొన్ని భూముల విషయంలో చాలా వ్యవహారమున్నది, అందులో వారినహయ్యం కావలయున్నది.

పిచ్చి—ఆ భూముల సంభంధమేగదా! యిదివరకు మేస్ట్రీలు వ్యవహారం నహజరిగియున్నదిగదా!

సుబ్బా—అవును కక్కనాయి నగారు?

పిచ్చి—అవ్యవహారంలో వారిదయ్యివ్వడు క్రొత్తగా సంపాదించనక్కరలేదు యిదివరకు వారి అంతఃకరుణ యున్నందువల్లనే మేస్ట్రీలు దావాలో వర్తకునివల్లనీకురు. 20-0-0లు పరిహారం యిప్పించడమున్ను అదావాదాఖలా భూములన్నియు సాగుచేస్తుని నీవునా బ్బితినడము లేకున్నవాడు సామాన్యవాది! అబ్బో నిన్ను బ్బితకునిచ్చునా!

సుబ్బా—కక్కనాయి నగారు వాస్తవమేగాని మనము త్వరగా పోదాము పాండి రాజుగారు కోపముచేయుదురేమో.

పిచ్చి—పంచాంగము పట్టుకొచ్చావా?

సుబ్బా—ఇదియే సంవత్సరం కక్కనాయి నగారు.

పిచ్చి—ఇదియూ! తారణ సంవత్సరం వెళ్లగా క్రోధి క్రోధి వెళ్లగా సాదారణ సాదారణ వెళ్లగా ప్రభవ సంవత్సరం గడరా!

సుబ్బా—జీహో కక్కనాయి నగారు తమకు సంవత్సరం లపేర్లు వహించునగా రాకున్నను యీ సంవత్సరం ప్రభవ సంవత్సరం అని గుర్తుగా చెప్పినారే!

పిచ్చి—గుర్త బండలా మావాడు అంఘం లేనివ్నార!

సుబ్బా—అట్లైతే అయితే రాజుగారు పిలిపించేపని మనయిద్దరివల్ల కానట్లే ఎట్లైతే గతి.

పిచ్చి—దానికేమి పర్వా లేదు మనలను రాజుగారు ఎంతవద్దు అడుగుదురో అంతవద్దు నేను యిదివరకే పూర్తి విచారించుకొని వ్రాయించి పెట్టినాను.

సుబ్బా—నరే అష్టయిన పోదాముపాడి కక్కనాంబుగారు.

పిచ్చి—పంచాంగం పట్టకొచ్చావా?

సుబ్బా—క్రోధననంశత్వరం బాటకు పాతపంచాంగంవుంటే తెస్తున్నాను.

పిచ్చి—పాతదెందుకురా భ్రష్టా.

సుబ్బా—రాజుగారికి చెప్పవలసిన సంగళ్లు మీధు వేరేవ్రావించినానని చెప్పితిరిగదా! పంచాంగం కొత్త దైనను పాతదైనను అంతకష్టము లేదుగదాయని పాతజే తెచ్చినాను కక్కనాయనగారు.

పిచ్చి—అష్టయిన నరే రా పోదము.

సుబ్బా || పిచ్చి || ఈ విధముగా మాట్లాడుకుంటూ కొలువుకుంటము చేరుదురు వేదము చదువుచుందురు.

రాజు క || చనుదెంచిన భూసురులన్ |

గనుగొని భయసంభ్రమములు గడలుకొనంగా |

విషయమున నెదురుగాజని |

జననాథుడు విప్రులకును జయ్యనమొక్కన్ ||

సీ || ఆరోగ్యమును దీర్ఘాయురను యశోస్థిశ్రీరను నంకల్పసిద్ధిరను హరి భక్తిరను సుస్థిరతాను మహిమాను విప్రవసాదోను విక్రమోను విఖ్యాతిరను దిగ్విజయోను సామ్రాజ్యమును బోధోను కల్యాణమును విభవోను సస్యాభివృద్ధిరను వయోను దానశీమోను సత్కాంతిరను .

గీ || ధనకనకవస్తు వాహనధాన్యపుత్ర |

పౌత్రరాభోస్తు నిత్యసౌభాగ్యమును

ప్రతిభతాగమయోస్తు భూపాలనైక

కక్తిరను నదైవతేజనవరేణ్య ||

తాజా—అయ్యా! విప్రోత్తములారా! యీ దినం సూర్యోదయాసంతరం ౧౨ఘడియలమీదట నాభార్య ఆదేశితువును ప్రసూతి అయినది గన్కు ఫలములు నిర్ణయించండి స్వామీ.

విప్రో—పంచాగింవిప్పినట్లున్ను, ఘడియలు లెక్కించినట్లున్ను నటింపుమా
రాజేంద్రా! యీ అమ్మాయి మహా లక్ష్మణవంతురాలు, జన్మన
శుభ్రం వగయిరాలు చాలా మంచివి, మానవైత్రమానం ప
తుం శుక్లవతుం, తిథి నవమి, వారము శుక్రవారం, నక్షత్రం
పుత్ర రాహుధలగ్నం మిథునలగ్నం గాన యీమె జన్మనక్షత్రము
నకు అయిదు గ్రహములు ప్రచ్ఛనకయందున్నవి గనుక యీమె
ఒక మహాత్మునకు భార్యకాగలదు ప్రపంచంబున యెన్నిమంది
లక్ష్మణంబులందునో అన్ని లక్ష్మణంబులు మన అమ్మాయియందు
గన్పట్టుచున్నవి గనుక రాజేంద్రా యీ అమ్మాయికి లక్ష్మణ దేవి
యను నామకరణంబొసంగుడు.

రాజు—చిత్తము.

సంధి! అంతట లక్ష్మణాదేవి చెలికత్తియలచే గారాబంబుగా పెంచు
చుండగా లక్ష్మణాదేవి శుక్లవతుచంద్రనిభాతి నిసదినవ్రవద్దమానయై పు
రగుచుండ పన్నెండువత్సరంబులు పూర్తియైన ||

ప్రభావతి—నాథా మనకూతురగు లక్ష్మణాదేవికి యుక్త వయస్సునచ్చియు
న్నది గమ్మ తగినరాకుమారుని విచారించియున్నారా నాథా
వినాహమునకు సకాలమునచ్చియున్నది ఆలసించుట ధర్మవి
రుద్ధము.

రాజు—కాంతామణి నేనున్నూ అదేప్రయత్నంబులోయున్నాడ,

లక్ష్మణ. దరువు. అదితాళం.

లక్ష్మణాభామ తరలివచ్చేను ||వర|| లక్ష్మణా || పద్మాక్షి యాహాయ
టంచు పండితులరగామది || లక్ష్మణా || తొల్కారిమరువులోని తల్కన
||యాతొల్క|| యాచిల్కారాతునిచేచి చిల్కా యీచిన్నదీయన || లక్ష్మణా ||
ఇలనూ కటకానివల్లెయూశుడో || యీఇల || శ్రీ వెలుదండ పెద్దనుబ్బయ
వినుతూని స్మరణజేయుచు || లక్ష ||

కం॥ బలకంబాడియు జల్లరు

వలువధరించియు సువర్ణవస్తువులెల్ల

పాలుపొందడాల్సియును లల
నలతోవేంచేసి లక్షణాగోమలియుగా ।

వ! ఇట్లు వచ్చి కొలువుకూటంబున మాటలాడుచున్న తల్లిదండ్రులం
గాంచి.

లక్షణ క! వందనమిదె తండ్రి జన ।
వందిత భూజన వినోదివర కవిమిత్రా ।
వందనము దీనరక్షక ।
వందనములు గొనుము సత్యవర్తన సుఖగా ।
తండ్రి పదివేల వందనంబులూచరించెన.

రాజు—దీర్ఘాయురస్తు సుమంగలీభవ.

క॥ వర్ణిల్లుము వరగుణవతి ।
వర్ణిల్లుము దివ్యగాత్రి వారిజనేత్రి ।
వర్ణిల్లుము సుచరిత్ర ।
వర్ణిల్లుము నాదుపుత్రి వర్ణిల్లుముతర్క ॥

అమ్మా! పుత్రికా రత్నమా యే కారణంబున ఈ సభకరుడెంచితి
వి తల్లీ.

లక్షణ—జనకా నాసఖులకాగూడి మనయుద్ధానవసంబునకేగి అచ్చటకా
గలవేడుకలెల్లంగాంచి మనోరంజనార్థంబుగా గానంబుచే ప్రా
ద్దుబుచ్చుకొని మదికింపుగలిగించు ఫలపుష్పంబులు సంగ్రహిం
చుకొనిరావలయునని కోరికగలిగి తమయాజ్ఞపొంది పోవలయు
నని యిచ్చటికి నొచ్చితిని గాన కలవిచ్చిపంపుముతండి? ।

సంధి! నారదుండొచ్చు విధంబెట్లనినా?

నారదుడు కీర్తన అదికాళం.

వందానమిదిగో శ్రీ గోవిందమాధావా ॥ నా వందా ॥ సుందారాకార
సత్యవందకీకవా ॥ వందా ॥ సందీవాహనవిమల వందాశ్వకూపాహూని
బృందాసేవిత నంద వందా నా గోవిందా ॥ వందా ॥ భండన విజయోద్ధం

దనిసాచర ఖండనహరి భూముండలేంద్రమత దండివాడవా ఖండలస్తోత్ర
 వినుండు నాదుమొర నిండుదయను మూర్తాండలేజ బ్రహ్మాండమూర్తి
 పరమండవీపు || నా.వంగా || పారధిని భగంభీర పరాక్రమ భూరినద్గుణవి
 హరపరాత్పర రార నిన్ను మదికోరిభజించెద ధారుణీ శ్రీ వెలుగండ చి
 ప్పసుబ్బారావున కాధారమైన సువిచారబ్రాహ్మమోక్షరమగా! నావంగా ||

రాజు—మంత్రి విశారదా యెవరోనొకమహానుభావుండు మననభాస్వరి
 కేతెంచుచున్నాడు నిదానించి జీహ్వాబ్రంహ్మ మానశపుత్రిం
 డగు నారదులవాడే!

మంత్రి—చిత్త మురాజేంద్రా మనమెదురేగి వారినితోడైచ్చిన మంచిది.

రాజు— మంత్రి అటులనేబోవుదముపద అని యెదురేగి

రాజు|| మంత్రి—మహాత్మా నారదమునీంద్రా పది వేలనమస్తారంబులూపరిం
 చెదము.

నారదుడు—రాజేంద్రా దీక్షాయుష్కృత్యులై వర్ధిల్లుడు.

రాజు—మునీంద్రా యీసింహాస్థాన సంబలంకరింపుడు.

నార—అటులనేకూర్చుండెద మీరునుకూర్చుండుడు.

సంధి, ఆండడును కూర్చుందుడు.

రాజు—నారదమునీంద్రా తమరాకచే సాగృహమును దర్శనంబున సాజన్య
 యుసాధాక్షమైనవి తమరు యెచ్చటినుండివచ్చితిరి! యేయేచిత్రం
 బులుగాంచివచ్చితిరి యీశిష్యుండు గావించవలసిన కార్యంబేమ
 యిసాగలదా!

నారదుడు—రాజేంద్రా! స్వర్ణపట్టణమునుండి వచ్చితి విశేషంబులు యే
 మియులేవు మార్గమద్యంబున నున్నందున చూచి పోవలయు
 ననియే వచ్చితి.

నారదుడు కీర వ కన్నడ రూపకం.

దేవతతనయా గోవిందా గోవికప్రియ || దేవ || రామాగుణధామా ర
 గాభీయా భునసామా || దేవ || ధారుణీవెలుగండ పెద సుబ్బారావును పా

లించెడి । దేవు । ఈమహానీపలిహాసా కముఖమానోహరా ॥ దేవ ।

ఉ । ముదనజులయ్య భక్తజనవందిత గోపికసుందరాంగ గోవిందము
తాళి హస్తారకనివేశకమేళ భజితనయ్య యోమందరధీర వాహ్మ
దేవతామందిరమందు వసింపుమయ్య అనందముజెందుదుకా స్థి
యొనగ్గుదు వేడుదు నంద నందనా ॥

కారదుడు ॥ కీర్తన సూక్తము ॥

జీం జీబాలకృష్ణ సీలమేఘశ్యామ రామ , జీం జీ ॥ చాలగి నామనము
ననిను శ్రీ లోలాదిలచెడ ననుచాలించుము మొరివిని కిగి నామనము
శాల ॥ జీం జీశాల ॥ నరమునిహృదయ వివాహా వాహుభక్తిహాసా పరి
మాత్మా నదయాత్మా కాలసుబ్బరావుహాసా ॥ ౨ ॥

సీ ॥ తలచినయంతనే ద్రాపదిమానంబు । కలువజాయకీయ వలన
లోనగి కరణన్నమాత్రాన కగిరానావకా । ఘనచక్రగార న
క్రంబుదునిమిలదన్న నూత్రాన కలుగుకా కంబంబు । చంద్రుని
హలాదుడానందమొంద । కనుగొన్నమాత్రాన కట్టికాట్టింబు
రావణాసుజని దద్రాజ్యమునకు ।

గీ ॥ శ్రీహరికి సాటిదైవంబు నృప్తిగలడె । హస్తప్రయోగించి జెకుగు
నధికముహిమ । హరికి గ్రోధంబురా నెవ్వడ చలించు వాడు నిలు
చుట యరిది జీవంబుతోడ

ఇట్లు కారదుడు భగవన్నామస్మరణ చేయుచుండగా లక్ష్మణదేవి త
న మనంబున ఇట్లు తలంపగొడంగె.

లక్ష్మణ—ఈ కారదుడు వర్ణించుచు హనుభావుండు యెవ్వరై యుందురు ఏ
వ్యధననేల నేను యిగిపరకు పెండ్లాడవలయునని సంకల్పించియు
న్న శ్రీ కృష్ణుడు గదా !

ఇదియోమోగాని నా మనంబు ఆ మహాత్ముని విడిచిరాదాయె, రాకు
న్న నేను వారినేపెండ్లాడి మిఠంతమన్న నాకు ఆ మహాత్ముని గూర్చువా శేరి
ఎక్కడై నపున్నను ఆ మహాత్ముండంగీకరించునా ? అంగీకరించిన నా దనవి

జనకులు నమ్మలేదురా! భార్యనమ్మలేదును నమ్మినట్లును జరిగినది చూసా! గాన నేననుసేయదు నేనాతనిభార్యనై ముఖము భాగ్యంబున్న దోలేదో అటుగాకున్న యీశరీరంబునిడిచెదా! గాని మరుల పెండ్లాడును న్న నేను జీవించుట యేకల్ల అనిదీనత్వము వహించి కొలువునందు జరుగు ప్రసంగములు వినుచుండె.

నారదుడు—రాజేంద్రా యీ అమ్మాయియెవరు.

రాజు—ముసీంద్రా విష్ణుమూర్తి అనుగ్రహంవల్ల నాకుగలిగిన కన్యకార త్నముగదా యామె.

నార—ఓహో అటులనా యింతలక్షణవంతురాలు యెవరోననియోచింపు చుంటిని ఆమహాత్ముప్రసాదమే నామహాలక్షణవంతురాలు రా జేంద్రా.

రాజు—తమబోటి పెద్దల ఆశీర్వాచనముగదా! మహాత్మా.

నార—రాజేంద్రా! యామెకు వివాహమయ్యిందా!

బృహత్సేనుడు—వివాహము చేయలేదు ముసీంద్రా!

నార—అటులైన విచారించి తగిన రాకొమరునకిచ్చి వైవాహికంబు త్వరగా చేయుము రాజేంద్రా! మాబోటివారికింత ఆహారము చిక్కును గన్ము చెప్పుచు గూడను.

బృహ—ముసీంద్రా! తగిన రాకొమరుడు చిక్కనందున యింత కాలము పోయితి తాము త్రిలోకనంచారులు గదా! ఎచ్చటనైనా మ న అమ్మాయిని పెండ్లాడలేదని రాకొమరుండుండిన దయయించి నతెల్పిన యిప్పుడే పిలిపించి తమయిష్టప్రకారము వైవాహికము గావించెద మహాత్మా.

నార—నీ మనంబున కోరినవారి కిచ్చిన బాగుండును గాని నా యిష్టమని న నాకిష్టమయిన పురుషుడు నీకిష్టముగ నుండునో లేదో రా జేంద్రా.

క॥ మునివరలమైన మా కొ.

ప్పిలే పురుషుడు నీకు చూడ వేడుకలేదో!

వినుపించెది విను మాలెడు!

ఘనుడందురు నిల్లవారు డ్డోల నాథా ॥

కం॥ అతండీతరుణీమణి

కలికినవాడంచు మోగవందగమదిలో

శ్రీతిసాథా ద్వారకపురి

నతలమునేలెమఘనుడు సఖ్యముస్వామీ ॥

రాజు—ఓహూశ్రీకృష్ణా! మహాత్మానేను చంద్రవంశమగుదుడనియు
చిన పుత్రమక్షత్రయుండెనై గొల్లనికిపుల్లినచ్చిన కులంబునకు హా-
నియు సరివారుహాస్యముచేయుటయు లోకులందించుటయు గ-
లుకుగదా! మహాత్మా.

నార—రాజేంద్రా! నె శ అమాంగుక పు అంగులైన నీనాన గతిచెప్పి
దువా! అమహాహ్నిని గాధ నీ కీమహా శీతలము గా వారిచొత్తి
మహాదివ్యమై ఆఘహరింపై యలరాము.

రాజు—మునీంద్రా ఆశ్రీకృష్ణుని చారిత్రముసాగరంబుగా నాకెరింగించి
నామనంబునందుండు కొర తదీర్చిన నేధన్యుండనయ్యెద మహాత్మా

నార—వ! రాజేంద్రా పూర్వకాలంబున కంస నరకాసుర ధేనుకాసుర
బకాసుర దుర్యోధన జరాన ధ మొదలగు దుష్టరాక్షసులు ప్రబలి నంచ
రింపుచుండగా భూదేవి దుర్మాంగుల భారమునహింసచాలక ఒకనాడు స్వ
ర్గపురమునకుచేరి దేవేంద్రునితో మొర పెట్టుకొనెను అప్పుడు ఇంద్రుని
భూదేవితో అమ్మా యిట్టిదుర్మాంగుల బాధమాన్పుటకు నాతిరముగాదు
నేనున్నావారిబాధ నహింస లేక పట్టణముమాని అడవులయందు నంచరిం
పుచున్నాను మనభాదదీక్షుటకు అవైకుంఠవాతుడే శక్తిపరుడనిచెప్పి ము
ప్పదిమూడుగొట్లదేవతలతో బూదేవినిదోడ్కొని వైకుంఠపురంబుజేరి శ్రీ
మన్నారాయణమూర్తిని స్తోత్రముజేయగా అంతట విష్ణుడు కృష్ణుండన
చరసాలయందుంచబట్టి కంసునిచలియలకు దేవకిగర్భమందుద్భవించి ఆ
చ్చయిండ్ని కంసుడేమి కీడుకలంచునోయని తనమహాత్మ్యంబున చరసాల
యు యమునానదియు అర్ధరాత్రంబున జనులెరుంగకుండ గడచి అచ్చట
యశోదయను గోపికాంకిగర్భమందు అప్పుడుతన అష్టమేరకు యోగమా
య జన్మించియుండగా యిరియలకు తెలియనీయక తానా బాలింతప్రక్క

న మానవ బాలునివిధంబుగానుండి అచ్చటజన్మించిన యోగమాయయను
మాయాకన్యను చేరసాలయందుండు తనతల్లి చేపక్కిప్రక్కన యుంచియుం
డగా చంపగలండుకు కంసుడాకన్యను ఎగరవేయగా ఆకాంతమంటనిల్చి
దుర్మాడ్లుడా కంసానిన్నుజంపువాడు బాబుడై రేవలైయందు పెరుగుచు
న్నాడనిచెప్పి ఆదేవి అదృశ్యమైపోయిన ఆనంతరమందు కృష్ణనిజాడకను
గొని కృష్ణనిజంపుటకుగాను కంసునివలన బంపబడిన పూతన శకటాశుర
తృణావర్ష మొకలగు క్రూరరాక్షసులనెల్ల గీటడంచి తదనంతరమందు న
రకాసుర వృషభాసుర ప్రలంభాసుర హిడింబాసుర బకాసుర కాలయవ
న జరాసంధ శిశుపాల దంకవక్త్ర దుర్యోధన యిత్యాదిమహా దుర్మాడ్లు
లందరిని న్వహస్త పరహస్త ములజూపి చంపించి దేవతలనెల్లరక్షించి యి
ప్పుడు ద్వారకానగరంబును పాలింపుచుండు మహాత్ముండు యీకృష్ణుం
డేగదా! రాజేంద్రా కృష్ణునిగొల్లవాడనడనెవరి!

రాజు—మహాత్మా! ధన్యోస్మి, ధన్యోస్మి, మహానుభావ శ్రీ కృష్ణనిచరి
త్ర యింత అఘోరమని నేనెన్నడు కని విని యెరుంగ నా జన్మపా
వనంబయ్యె నా పుత్రినిచ్చిన ఆమహానుభావునకే యివ్వవలయు
ను గాన యీ వైవాహికంబు అటంక దూష్యములపాలు గాకం
డునట్లు వ్రాసేరు యోచన దెల్పు మహాత్మా॥

నారదుడు దరువు రూపకం తాళం.

భూపవర్య వినుము కృష్ణమూర్తి నన్నగా ఆపద్బాంధవు డడియుగాక
రూపవంతుడు ॥ భూ ॥ మదనాకారు డతని సాటివెడకిచూచినా పదునాల్గు
లోకముల లేరు పలుకూలేటికి ॥ భూ ॥ భూమిని కటకానివల్లె ధామూడైన
యా స్వామికిచ్చి నీ పుత్రిని నటపూపెండిలి ॥ భూ ॥

క॥ ఆ పూర్వూడగు కృష్ణం ।

డీ పణికి తగిన జోడుయే నెరుగుదు నీ ।

పట్టనొక తహస్యము ।

భూపా త్వరితముగ దెలుప బుద్ధి బొడమెడుక

కం॥ గొల్లండని గోపాలుని

నెల్లజనుల బలుకుచుండుకీ భూమిని భూ

వల్లభయానిందకు శ్రీ

వల్లభుడరుహుండుగాడు వాస్తవ్యముగా ॥

వ॥ రాజేంద్రా నీకుమార్తెకు స్వయంవరముహూర్తం నిశ్చయించేసి
అవంగతి నల్లరకు తెలియనట్లు దేశంబులయందు చాటింపుజేయించితివేని.

గీ॥ నీకుమారిలనువదించి నిఖిలధారు । గోపతులువత్తురప్పుడు నీవుమత్స్య!
యంత్రమునుగట్టి దానివ్యతంత్రమునను । దృంచువారికి సుతనిత్తు
నంచుప్రతిస । జేయుమిదియెయూపాయము న్యాయమధిప ।

రాజు—మహాత్మా అటులైన నాకోరికదీరుట ధృడమనుటకు వీలులేదుగ
దా! మర్త్యయంత్రప్రతిస నెరవేర్చినవారికి యవ్వరైనను సుతని
వ్యవలయుగదా! ఆ కృష్ణుడొట్టునని నమ్మకమా! మదియొకరెవ
రైనగొట్టిన మనమావలజేసితిజేమి నారదముసింద్రా.

నార—అదియా నీసందేహము

క॥ ఆయుష్వరవిధినిగల

యాయంత్రము లాఘవముననంబున నరుకన్

కాయజుబనకుడేశక్తుం

డీయవసిపతులు నేరరిన సమలేజా ।

క॥ యీరేడు జగములొకటై ।

బోరిన వెనుదీయబోడు భూరిబటుడు శ్రీ ।

నారాయణు డరిమరను ।

డారయ నాతండు స్వల్పజ్ఞ నీకుతగున్ ।

హే బృహత్సేనమహారాజా నీనిదే పోయివచ్చెన.

రాజు—చిత్తము మహానుభావ.

రాజు—మంత్ర విశారదా!

మంత్ర—చిత్తము రాజేంద్రా.

రాజు—మన భటవర్గబంధయు సిద్ధముగా నున్నారా!

మంత్ర—సిద్ధంబుగానే యున్నారు రాజేంద్రా.

రాజు—మంద్రపురాధీశ్వరుండగు శ్రీబృహత్సేన మహారాజాగారు తనవు

త్రికారత్నంబగు శ్రీలక్ష్మణాదేవికి చైత్రశుద్ధ పౌర్ణమి చిత్రానక్షత్రమునాడు మద్రపురంబున రాజాగారికొల్లవ్రకూటమునందు స్వయంవర మహోత్సవము జరుపునట్లు నిశ్చయించినారు గాన యాపత్తుమంది రావలయుననిన్ని స్వయంవరంబున విజయము నొందినవారలెవ్వరై నను సరే లక్ష్మణాదేవినిచ్చి వివాహంబుగావింపుమరనియు మనపట్టణంబేగాక యేబది యారుదేశంబులయందు పట్టణంబులు పల్లెలు ఏధులు మొదలగుస్థలంబుల కెల్ల దెలియులాగు చాటింపుజేయించుటయేగాక తగినవారందరికి శుభలేకలువంపుము మంత్రివరా !

మంత్రి- చిత్రమురాజేంద్రా! ఒరే భటత్తములారా అంగ వంగ కలంగ కాక్కిర నేపాళ బర్బర కొంకణ లుంకణ కోసలమత్స మరాట సార్యమగధ ఘూర్జర మొదలగు యేబదియారుదేశములకు మీరుపోయి చైత్రశుద్ధ పౌర్ణమి లక్ష్మణాదేవి స్వయంవరంబు చాటింపుజేయుదు ఆయాదేశంబులయందుండు రాజులందరికి యీ శుభలేఖలుయిచ్చి స్వయంవరంబుకు తప్పక రావలసినది చెప్పి తాండిభటులారా.

భటులు— చిత్రము మహాప్రభో!

సంధి—అంతట లక్ష్మణాభామ విరహవేదనతో ప్రవేశించును.

లక్ష్మణ కీర్తన రూపకతాళం.

ఏమీనేనూ నెలులపైను నేమిదోచదే భామాలార చింతగలిగె భావామందునా || ఏమీ ||

చెలులు దరువు రూపకం.

నాతీ నీ కాచింతయేమో మాతోదెల్పుమా || ప్రీతీగలుగు చెలులను మృ వెలదీసీకునూ || నాతీ ||

లక్ష్మణ దరువు రూపకం.

హోహో శ్రీ వెలుదండ చిన్నసుబ్బరావును రాణితోనేలిన సీతారాములతోదూ || ఏమీ ||

అహ కాంతలారా ! నేను జీవింపనుగదా !

చెలులు—అమ్మా ! విషయం చెప్పుకున్న మేమేమి జేయంగలవారము.

క॥ ఏమమ్మ లక్ష్మణా నీ ।

ఏమాట్కిని చింతనొందు టేకారణమో ।

మా మదికి తెలియదాయను ।

ఏమాత్రంబైనగానీ యింతిరో డెల్పావే వువ్వబంతిరో ।

దంతిగమన మేమెంతయడిగినను పంతమమాతో బల్కవదేమే ।

॥ యింతిరో ॥

కందార్పం॥ నిగనిగమెటసెడి నీనగు

మొగమునకళదరిగి దేహమునకేగలొడవో

మృగువరో చంచలమతివె

యగపడియదవివుడు మా యమ్మరో

యిదియేమేపైడీ బొమ్మరో

కమ్మవిల్తునివికారముగా మా నెమ్మనమ్మనను నమ్మకమే మా యమ్మరో

వ॥ అమ్మలక్ష్మణా నీయంతరంగంబునక గలచింత నీయింతులమయి
న మాతోడెల్పుటకింత భయంబేలనమ్మా అట్టి భయంబెంతమాత్రంబు
నీమదికదలపెట్టక నీకుగలవిచారంబేమో వచింపుము మీవారలెవ్వరి
కిదెలియకుండా నాలోచించెదము బాలామణి॥

సంధి॥ అని గృచ్చిగృచ్చియడిగిన నాచిన్నది యిట్లనియే?

లక్ష్మణ॥ కం॥ మీకం టేహితులెవ్వరు

నాకోడెలులారమిమ్మునమ్మినదానక

మీకొప్పని కార్యంబది

శాకలలోనైన నెంచనమ్మచే నందియమునెలికిజమ్మరే ।

ఇమ్ముగ నే మీకెరుకజేయకను నమ్మనిదాచు నిజమీమాట నమ్మరే ।

వ॥ మీరు దలంచిన నాకోరికదీర్చుట మీ కెంతవోనిది వినుండు,

క॥ ఘనుడగు నారదముని నూ ।

జనకుని యాస్థానమునకు జనుడెంచియు నా ।

తనిముందర హరిచర్యలు ।

వినిపించుచునుండగా నే॥ వింటిని॥ ఆ ఘనుని ముకుళకొంటిని

కంటకూర్కురాదంటి నా గతేమంటి మరువురాదంటి నెందుకూ॥ వింటిని॥

చెలికత్తి యలు న!—అమ్మా! యింత మాత్రంబునకా యింతచింత మీ
తండ్రిగారు నీకు స్వయంవర మూహుర్తము నిశ్చయించినారు గమ్మచిం
త సేయవద్దు తంతిగమనా.

లక్ష్మ—అమ్మా! స్వయంవరంబున కా మహానీయుండు రాకున్న మనమా
వల జేసెడిదేమి అదియుకాగాక నమ్మరాంతకుని యందు డెందం
బుగల కుండరవన లెందరోగలరు మందగమనలార.

ఇంతకు యీ శరీరంబుతో ఆ మహాత్ముని పెండ్లాడు భాగ్యంబుండవల
యు గదా నఖిలారా!

లక్ష్మణ దరువు ఆటతాళం.

అతడేలననురోరు అతియాపవతులైన నతులు పూర్తి గనుండగ || అత ||
హితవుగల్గగ విజయంబుచ్చుచు వికునక సతతము జూచిన సరన రుక్మిణి
యుండ || అత || మాటల కేటల మనసు గరగించేటి బోటిరాధయుండగా
కూటామునై కనులుగీటూచు నుండేటి మేటి నరజాణ యా మిత్రవింద
యుండ || అత || లాలించియును కాముకేళీకి బిలచేటి కాళిందియుండాగా
నూ | వాలాయముగ మోహవాద్ధీనిబడి గోపాబాలానికై వత్సభామా
గుండగ నివుడు || అత || కనులకెచ్చటనై నా గనుపడ్డ చైబట్టికొని లాగి
నిపోయేటి ఘనసుందరులు గొల్ల కన్యలెందరోయుండ || అత || ఇలయందు
కటకానిపలెముగ ఘనస్థానములను వెలయుచునుండేనా చెలువుగ వె
లుదండ చిన్నసుబ్బారావు నలరంగ నేలేటికలికి కృష్ణుడుగదవే || అత ||

దరువు ఆదితాళం.

ఇకతాళజాలనే || ఇక || శుకమీలన్ని వికలికగూఝగనిక || తాళ || గ
డుసునమునను కంతుకుపై వికువదలంచెను విరిశరంబులిక || తా ||
కొమ్మలార యీ తుమ్మెనలన్ని గ్రమ్మికూయ తలదిమ్ముగలిగె||నికతాళ||
బాలసుబ్బయ్యాంక్కయ నేలిన గోపాలునిదయ నా పాలలేదే || ఇకతాళ||

మన్మథదూషణ.

లక్ష్మ గీ! ఎంత దుర్మార్గుడమ్మ యిక్కంతుడివ్వు |
డెచుటనిచ్చియు కత్తికి పదునుకట్టి |

దూకుచున్నాడు నాపైకి భీకరభాగ !
నేమి నేయును చిక్కు నా కెవ్వరయ్యు ॥

గీ॥ ఇట్టి దుశ్చేష్టితుండుగా బట్టి వీని ।
హరుడు తన కంటిమంటచే హతముజేసి ।
కామహరిడంచు ప్రఖ్యాతిగాంచె వీడు ।
మంచివాడంచు నొకరైన యంచలేమే ॥

క॥ మగవాడైనను వీడు నగజాతిపుత్రో నదిర్చి వారసముల తాపక
బూనివేయగూడద । మగువలపై తారశిల్లి మండునూ మీసం
బుదీటుచుండునూ । దండివాడనని తలచునేమో నీచుండు రండ
యనుచుండు పెరుంగకా । మండునూ ॥

లక్ష్మ దరువు ఆదితాళం,

హరికొమరుడు వీడు । గననరనుజేమొ కాడు । వశన వివిగురై రుగక
తిరిగిటి పరమకిరాతకుడు । హరి ॥ ముద్దియలనునేచు బహు బుద్ధిహీనుడ
నుచు పెద్దలెప్పుడనుచుండును వీని పేరడంగిపోను ॥ హరి ॥ ఎంతదిట్టిలేమే
వీడు పంతంబిడడేమే దంతిగ మన కటకానిపల్లె పురధామండ్ల నట్టి । హా ।

చంద్ర దూషణ.

ఆహా వాయుదేవుండగ్నికి సహాయ్యంబైన చందమున నల్లునకు తోడి
తించితివా చంద్రమా !

లక్ష్మ దరువు రూపకతాళం.

సోమా యింత క్రొవ్యమేమిరా । నా పైన నీకు । సోమా । తామసము
న ధనశరుముల నామిదికి నరుడెంతపు । సోమా । నీ యల్లునకే భయపడి
నేనుండగ నీవచ్చితివా యానంబెక్కవాయె వ్యాయమేమి లేక పోయె
॥ సోమా । చుల్లనిజ్ఞాడవంచును సకలజనంబులు బల్కుదురెల్లప్పుడు బహు
వేదమి యల్లునీల్లుచున్న వేర । సోమా । గురుభార్యను బట్టిన దుశ్చరితుడ
కటకానిపల్లెను పరితృప్తి ప్పి జెందునట్టి పద్మనాభునేత్రమైన ॥ సోమా ॥

గీ॥ ఇట్టివాడవు నీవు గాబట్టినన్ను ॥

ముల్లుచుండును ప్రతియేట భుజగ మొకటి ॥

కర్కడపు నీవు నీమోముగాంచ దోమ ।
మంచు సురగురు జీలువెల్ల నంపె చంద్రా ।

గీ॥ చెడ్డవాడవు గాబట్టి శివుడు నిన్ను
రథమునకు చక్రముగ జేసె పృథివిమీద
నప్పుడైనను చేటురాజాయె నీకు
కళలు దరగంగ నేనీవుడు గాంతు చంద్ర ।

క॥ తరుణుల నేడ్పించెద రెవు
దరయగ నుదనుండు నీవు నదియొక ఘనమే
పురుషుండై జనియించిన
పరపుగ బ్రతికినదె బ్రతుకు పాపపుసోమా ॥
(అని చెలులను గాంచీ)

క॥ శుకవికముల ఘోరికు నే
నిక నిల్వగజాలనమ్మ యేటికి మునినా
యకు జేగుదెంచి మా తం
డికిజెప్పెను వినగ నేను కృష్ణనిచరితల్ ॥

క॥ విన్నంతలోన నా కా
వెన్నునిపై గలిగెనమ్మ విరహంబివుడుక
కన్నులు మూసుకపోవుచు
నున్నవి మైకంబు వొచ్చెనో చెలులారా ।

సంధి—అని లక్ష్మణాదేవి మూర్ఛబోవును.

చెలులు వ॥ ఆశ్చర్యంబున అయ్యో యీరాచపుత్రి యావెన్నునిపైగం
మోహనముద్రంబున మునింగె మనమయిన కొంతవరకు శైత్యో
పచారంబులు గావించి దరిజేర్చుదము రండమ్మా నెలులారా !

చెలి దరపు అదితానం.

ఎన్నడు యిట్టి కష్టమొకగడిబాలా ॥ ఎన్న । కన్నుల రెప్పలెత్తాకు
న్నాదీ కర్కమేము । ఎన్న । చలువాగంధంబు దీసి చనులబూయారే
లుమొకగలాగు పైన పన్నీరు జల్లరమ్మ ॥ ఎన్న ॥ కార్పిచ్చుబోలు విర

దూకుచున్నట్లు చేర్చుకొనినది నిదుర జెందిన మేలుకయ్యెను. ఎన్న!
 నేమి నేయమూర్తి! మొక్కొడో యమ్మ పొందుగ బువ్వ కిన్
 గి! ఇట్టి పరమ్మ || ఎన్న || ఊలే వెలుదండ భాలసుబ్బరావునూ! రా
 హ

—అని చలువదనంబు గలుగు నువచారంబులు నల్పుచున్న కొంత
 వడి కన్నులెత్తి చలికర్తియలతో నిట్లనియె.

క. ఎవ్వరు కృష్ణుని దెచ్చెద
 రెవ్వరు హరిదర్శనమున కే నెంచును నే
 నెవ్వరి బంపుదు ద్వారక
 కెవ్వరు నా బాధదీర్తు రెటుదోచదుగా !

(ఇంతలో కృష్ణుండు కన్నులకు గోచరించిన)

వ॥ హా! కృష్ణా! ప్రాణనాథా! నిన్ను నమ్మినకాంతను నన్నింత భా
 ధపెట్టుట ధర్మమా? నీకు కాంతల చింతనొందించుట స్వాభావమా? మృ
 తిజెందుదునన్న దయతోవచ్చితివా? అని కాగించబోయి నివ్వెరవడి
 కృష్ణా! యెటుబోలివి, మోసగించితివా? ఛీ నా మొకమట్లు గనుపరిచెగా
 ని కృష్ణుడెచ్చట? నేనెచ్చట? ద్వారకయెచ్చట? మద్రపురంబెచ్చట?
 ఆయదృష్టమెచ్చట? ఈ దురదృష్టమెచ్చట? ఆ మహానుభావుండు యి
 ప్పుడు యే మందయాన కొగిటియందు జిక్కియున్నాడో యిచ్చటికెట్లు వ
 చుచు కృష్ణుడు వాస్తవముగా యిచ్చటికి లాలేను.

ఇట్లు మిలిలేని చింతాసాగరంబున మునిగి తేలుచుండ తన పెంపుడు
 చిలుక పచ్చెనటా యెటువలెనూ॥

కీరవాణి దరువు ఆదితాళం.

నెడలీవచ్చెను కీరవాణి లక్షణకడకు ॥ నెడ ॥ నెడలీవచ్చెను చాలా
 వేదూకతోడూత నడచూచూ లక్షణవడతి దుఃఖముమాన్ప ॥ నెడ ॥ పొం
 దూగ భూషణములు మెడను దాల్చియు కాళ్లనంటేలు బెట్టి ముచ్చటగను
 సుందారామాగూ తా నా ముందీరంబూను వీడి కందర్పాచే బాధాజెం
 దూ లాక్షణకడకు ॥ నెడ ॥ ధశనీయందూన కీర్తిజెందూ కటకానిపల్లెవు

రమూనందూన । శీరూపాపందూ । పరగా శ్రీ వెలువండ బాలనుబ్బరా
వు నిరుపూగ నేలేటి హరినిధ్యానింపూచు ॥ పెద ॥

తనలో! ఆహా! ఈ కాలత తన మనంబున ఆ ద్వారకాపురివాసుడగు శ్రీ
కృష్ణమూర్తియందు మిలిలేని అనురాగంబుంచి బాధపడుచున్న
ది చిరకాలనహవానంబు జేసియు కప్ప పద్మసారభవము గ్ర
హింపజాలనట్లు నన్నుతాను వెంచినదయ్యు తనకు ఆ శ్రీకృష్ణుని భ
ర్తగాజేయు సామర్థ్యము నాకు గలదని యుగళము గాభోలు, పా
పము నేనక్కార్యము నెటులనైన నమకూర్చెద.

ప్రకాశము—అమ్మా లక్ష్మణాభావ నీ వేదీయో గొప్ప చింత వహించి
యున్నదానవు, అం చింతనోంద పనిలేదు, నీ అంతరంగంబునగల కో
ర్కెడల్పిన నీ యిష్టంబు దీక్షుటకై సిగ్గుంబుగాయున్నాను తల్లీ.

లక్ష్మ—అమ్మా! కీరవాణి నాకు నీకన్న బంధువులు గలరా! గాన నీకు చె
ప్పని రహస్యమూ! తల్లీ! నందనందనుడగు శ్రీకృష్ణమూర్తిని
నా భర్తగా గోరి ఆ మహత్ముని నందర్శనముకొరకు పరితపించు
చున్నదాన నాకోరిక దీక్షవారెవ్వరు కీరవాణి.

కీరవాణి—అమ్మా! ఇంమాత్రంబున కాయితచింత ఆ శ్రీకృష్ణమూ
ర్తిని తోడ్చుచువారెవ్వరనియా? నీ విచారము,

కీరవాణి దరువు కమాచిరాగం ఆదితాళం.

వినుమమ్మా లక్ష్మణా! వికచాంబు జేయణ! మనమునగల పగమాని
యింక ॥ విను ॥ అనఘుడైన కృష్ణునిచెంతకు నే! బని నీ చరితము విను
పించెన ॥ విను ॥ వరకటకాన్పలి పరిపాలకుడగు! హరికిభార్యవై యలక
జేతు ॥ విను ॥

క॥ ద్వారకపురి నేలేటి శ్రీ
నారాయణుడైన నంద నందనుడతనికా
నారీషాణి నేనెరుగన
దారెరుగన చేరలేన తరలెన చెపవే ॥

క॥ మాటల పొంకంబెరుగన

నేటుగ నీయందు ప్రేమ నేబుట్టించే

పాటెరుగన బోటిరో యీ

లాటపనులు మాఖగంబులకు దగునమ్మా !

క॥ నలుదమయంతికి నఖ్యత

గలిగించిన దపుడు నరయ ఖగమేగాదా

ఇలజనులకు మావలెపనులవడు నాకార్యనక్షులము మేమమ్మా !

ఎలువంటి కోటపటలనైనా సతిక్రమించిదాటిపోగలము మాకసాధ్యం
బెందైనా లేదుగాన నీవుచెప్పవలసిన సంగతులుచెప్పము నేవెల్లెద శ్రీకృ
ష్ణుని తోడై చెప్పడమకుమారీ ॥

లక్షణ.

దరువు.

అదితాళము.

రమ్మనుమీసామిసీ ॥ రమ్మ ॥ కొమ్మకునతివిన్నహమ్మగల్గె ॥ రమ్మ ॥ క
మ్మవిల్లునిశరమ్ములకే మాత్రమ్మునై పలేకమ్మగువకు భారమ్మునినిన్నే న
మ్మినదని నీసామ్మాచెలిజాలమ్మువలదు ॥ రమ్మ ॥ మొక్కితిననుమీమో
హంభుదిలో చిక్కితినను మీచిత్తజాధాటికి సాక్కితినను మీశుకమాత
నక్కడ చిక్కితిననుమీతరలమనుమి ॥ రమ్మ ॥ ధారునిశ్రీ కటకానిపల్లె వె
లుదండ చిన్నసుబ్బారావునకు కోరికలోనగెటి నారాయణునిను కోరితినన్న
ది కోమలియని ॥ రమ్మ ॥

లక్షణ—అమ్మాకీరవాణి నీకు తెలియనిదేమున్నది యెవ్వధంబుగానైన

కార్యము నఫలత జేసుకొనిరావమ్మ తల్లీ.

కీరవాణి—అలాగేవెట్లుచున్నాను అని వెట్లును.

శ్రీకృష్ణుడు.

దరువు.

అదితాళం.

శృంగారమూర్తి యైయున్నాడు సాధమునకృష్ణుడు ॥ శృంగా ॥ కనకాం
బరములు ధరియించియును ॥ జల్తారురవికల్ ఘనమోడమలర దొడిగియు
ను ॥ అనువుగరక్తికి అలనుడంతయును వనజనేత్రి జాంబవతి సత్యనో ॥ శృం॥
బెట్టియుశిరమునను మకుటంబు ॥ ఫలమునకస్తూరి బొట్టుదిద్దియును గుల్మ
ముడంబు ॥ పట్టుధుకులాంబరములు నీటుగ ॥ గట్టిమీన శ్రీగంధమునలది
యు ॥ శృంగా ॥ బంగరుపచ్చలపతకము తళతళరంగుగ మెరయ యురంబు
నహాయలుగ ॥ శృంగా ॥ భూసీసాఖ్యములుచెందూచుండు కటకానిపల్లెకే

రి సత్కిరి నెలయుచుండు ధారణి శ్రీవెలుగండ పెడసుళ్ళారావును మేల
గోరెటి శ్రీహరి కృంగార.

వ॥ సుందరులారా ! మన మెల్లరము మన కేలికోద్యానవనంబున వన
విహారముజేయుటకు వెళ్లవలయును గాన మీరు మీ మీ ప్రయాణనన్నా
హంబులతో సిద్ధముగానుండుడి కాంతామణులారా.

కృష్ణనిభార్యలు—చిత్తము ప్రాణనాథా.

నారదుడు దరవు అదితాశం.

రామా రఘుకలహమా శ్రీరమణా సుగుణస్థామా ॥ రామా ॥ ప్రేమ
బాధు రణభీమా నినువేడెన కోనలభామ ॥ రామా ॥ వారిధిని భగంభీర
భవ వర్జితమదనాకారా శ్రీ రామా ॥ పటుతరముగ వేడండా మునుపాలిం
చిన దేవుండా ॥ స్పృటతరముగ వెలుగండ పెడసుబ్బయ నేలుభునుండా ॥ రా॥

వ॥ ఆహా ! యీ మాహానుభావుండు యిటుల నెల్లప్పుడు స్త్రీ సమూ
హంబులతో నాలలాడుచుండి వారల కలహంబులు తీర్చలేక త్రి
ప్పలుపడుచున్నాడు వీరికిలోడు ఇంకొక్క యితినిగూర్చి కలహం
బును యికనుపెంచి అప్పుడప్పుడు నాబొజ్జ నిండించుకొనుచుండెద.

కృ—నారదమునీంద్రా ! నిదేపదివేల వందనంబు లాచరించెదను మ
హాత్మా

కృష్ణభార్యలు—నారదమునీంద్రా ! వందనంబులు.

నార—సాభాగ్య శిష్యిరస్తు అండ పిండ బ్రంహ్మాండ నాయకుండవగు నీ
మహిమాలికియంబు గొనియాడ ముప్పేడిమూడుకోట్ల దేవతల
కైస తరంబుగాకుండు గదా ! కృష్ణా.

కృ—మునీంద్రా ! యీ సింహాసనంబలంకరింపుడు, మునీంద్రా తా
మెచ్చటనుండి యెచ్చటికి పోవుచు యెచ్చటికి వచ్చితిరి విశేషం
బులేమయిన గలవా ! ప్రపంచంబున ప్రజలు సుఖంబుగానుండి
రా మహాత్మా !

నార—కృష్ణా ! నేను మద్రపురమునుండి స్వర్గమునకుపోవుచు స్త్రీలు వి

నరాధిపతి పరమ రహస్యంబుండి మీలో ముచ్చటించుటకు
గాఢముచ్చటికి వచ్చితి.

కృ—కాశీలార! యీ రోజు మనప్రయాణం అగిపోయినది గాన మీ
మీ యంతఃపురములకు బోండు నభిరాలా.

కృ! భార్యలు—చిత్తము అని వెళ్లుదురు.

కృ—నారదమునిండ్రా మీకు ముచ్చటించదలంచిన విషయంబులన్ని
యు నిరాటంకముగా మాటలాడవచ్చును మతెవ్వరనులేరు.

నారదుడు. సీనపద్యము. కృష్ణానినుము.

కాశీరక్షిగధాండ్ర కాంభోజకరహటః|ఘోటమాళనమత్యలాటకుకుర|
ఘూర్జరక్షాత్నాట ఘోష్టాణకురుమద్ర| కేరళసావీరశూరసేన| సింధుమ
హారాష్ట్రచేది పాంధ్యవిదేహ| కుంతలద్రావిడానంతినిషధ| వంశాంగ
మరుచోళ బంగళసేపాళ| పాంచాల సాశ్వబర్బరమరాళ||

గీ॥ శకవిధర్పాది వివిధ దేశములగులుగు
పట్టణప్రాతములలోన పారకీర్తి
నఖిలసౌభాగ్య వైభవాంతనమగుచు
జగతిబాగడొండగు మద్రపురవసంబూ ||

కం॥ సురపురికినరయదీప్తై
ఒరగిన యామద్రపురము పాలించెటియా
నరవరుడు బృహత్సేనుడు
వరకవిమిత్యుడు సత్యనర్తనుడుహరీ॥ ఆ రాజచండ్యండు॥

మ॥ భరపాలించెబూరపుర వగరుని డైశంఖుని హైహయ
పురుకుత్సున్నలు సంబరీఘరఘురాముర రంతిసంగుమమ త్తుర
ఘూర్జననుభగీరడు బృధును హాత్య న్నాహుషి భార్గవు
భరతిహృది పునిదిలీపుగయు మాంధాత శశిబోలుచు॥

సీ॥ దోషాకరత్వంబు తుహినాకరనియంద మదవిక్రమంబు సామిజ
ములంద॥ విప్రలంబము విటీవిటజనంబుల యంద కుటిలత్వమిం
తుల కురులయంద॥ మధువనంగతి పుష్పచుంబరీతతులంద॥ ఘ

రణంబులు హాటకములయంద రాగాతిశయ వికారంబులుగాయ
కులంద । వర్ణనాకరములు వ్రాతలంద ॥

గీ॥ పక్షపాతంబు నీడ సంభవములంద
గుణపరిచ్యుతి మార్గణకోటియంద
సన్నుతికి నక్క సమ్మహా సార్యభాము
డవని బాలించె బుధవర్ణ మభినుతింప ॥

క॥ అరనికొక కూతురుగల
దతినుందరగాత్రి త్రి జగమందున సరయే
ప్రతి గనుపడదాయెను యా
సతికా యందంబు బొగడ సాద్యమె మూర్ఖే

సీ॥ బిహ్వోకవతి గచ్చిగుబ్బదోయినిజూడ । మతిమాలి బతిమాలుయతి
యురతియు॥ ఉడురాజముఖకంటబడి దానిజడజూడ । జడదారిపెడదారి జ
నగదివ్రుకు॥ కన్నెమిన్న జెడంగు కన్నునన్నలు గన్నగన్నవాడును చాల్చి
నున్న జేయు॥ గల్కిముద్దులుగుల్కు చిల్కవల్కులకుల్కి బల్కరింపగజూ
చు గల్కియైన ॥

గీ॥ నొంటిపాటున జెలికడనుండనేని
వత్తరంబున వేదాంతిమెత్త వడును
జెలికరీరమ్ము నొకపరిచేప్పళింప
బుద్ధమొదవింపజేయు సపుంసకునకు ॥

నారదుడు కీర్తన అదితాశం.

అనుందారియందాము నేనేమందు గోవిందానీకునై తె మేల్ పనందూ
॥ అనుందా॥ గండు తుమ్మెగల బోలునట్టి కురులు లచ్చితమ్మునిమీరేటి
మోముకళలు సారసమ్ములకునన్న మిన్నకనులు నాళికమ్ముజూడ నూగు
బువ్వహాయలు శ్రీ కరమ్ముల దీలైన కర్ణమూలూ ॥ అనుందా॥ శంఖ మ్ము
ను ఎదిరించిన గళమ్ము బొగ రమ్ములెకనుగొనగ కుచయుగమ్ము సిం
హ్యమ్ముకడుము సాటియో మధ్యమ్ము భూచక్రమ్ముచు మించెటి కటిచక్ర
మ్ము పాదమ్ములు తా బేళ్లతో నమమ్మా ॥ అనుందా॥ బల్ పొందూగ క

ఓ కానివలెవులినియున్న యిందీరచేదియు నై నగాని, త్రిభుగవందిత వాణీయు
నై నగాని, యా వందీవాహనూని నలియుగాని, యాపురందాత సుందర
యైనగాని ధానియందామునో బోలనా నేబూనీ || అనుచు ||

గీ॥ భాల్వమును మొట్టి మెడబట్టి బయటగొట్టి
యవ్వనము రా భయంబున ననగ జెలికి
చనులు చంకలు దూరెను కనులు చెవుల
దూరె నడుమెటకేగెనో తోచదహహ॥

గీ॥ కనకముచకును పరిమళమును లభించు
నట్లు గుడిపై శిఖరమెత్తి నట్లు సొంపు
నలరు నా నరినీ కచ్చిన్బులై న
బోయరావయ్య నీయందె బుద్ధి తనకూ॥

ప॥ కృష్ణా యా కాంత నీయందుగల మోహంబున నెవరినై నా బంపు
నేనో అటులబంపిన నీవాచెలిని తప్పక గొనుము నీ లక్షణంబుల
కా యింతి తగియున్నది నేనిదెపోయివచ్చెద.

సంధి—అని నారదుడు వెల్లిపోవును.

కీరవాణి—అహా ! నేను లక్షణభావ శలవుపొంది ఈ ద్వారకాపురమునకు
రావలయునని ప్రయాణంబై యిప్పట్టి మూడు దినంబులాయె
నేటికి ద్వారకకుమాత్రము చేరితి ఇంక నా మహాస్మృండగు కీ
కృష్ణునిమందిరంబుగదా కనుగొనవలయు నా మహాస్మృనికేమి
నొకయిల్లునిరుకా ! యేగోపికాగ్రహంబున నుండునో యే భా
ర్యామణి గ్రహంబుననుండునో ॥

సంధి॥ అనియిల్లువిచారింపుచు ప్రతిగ్నహంబును వదిలీలింపుచు చని చని
క్రీకృష్ణునిమందిరంబు దావుజేరి లోవలగాంచి నివ్వెరవడి యిట్లని
తలంచె॥

కీరవాణి॥ ఓహో ఇదియేనా క్రీకృష్ణునిమందిరము అసింహాసనంబున వం
టరిగాగూర్చున్న మహానుభావుడా క్రీష్ణుండు కాడు కాడు అక్రీ
కుష్ణుడే అయినవనహరువేల గోపకాంతలుండ యేడ్చు భార్య

లుండ అధను మొకరిద్దరయిన కాంతలుండక కృష్ణుడొక్కరుం
డుండునా? కృష్ణుడు కాడని యోచించుదునా అ నీలవర్ణము, వ
త్సవశంబున మణియు, చేతుల శంఖచక్రములు, మోవియందు పి
ల్లనగ్రోవియు, పద్మములవంటి నేత్రద్వయంబును, మోమున కస్తూ
రితిలకంబును, శిరంబున నదిలిపింభమును, యీ అలంకారంబు
లుగల పురుషుడు న్వప్తముగా శ్రీకృష్ణుడే, ఇట్టి పురుషుడు యీ
లోకంబుననే గాదు నర్హ మర్హ పాతాళంబుల నిదివర్కు కని విని
యెరుంగుదుమా, నిశ్చయముగా కృష్ణుడేనని యడుట వ్రాలి,

కీర—దేవా శ్రీశ్రీస్థా ఇదేవది వేలవందనంబు లాచరించెదను మహాత్మా.

కృ—ఓహో నారదుపల్కులు ప్రత్యక్షంబాయగదా!

కం॥ రమ్మా శుకమాయితలశు
భమ్మూర్మిలక్షణకును పరిణయమెపుడా
కొమ్మమది నేనృపాలుని
ఇమ్ముగగోరినదొ తెల్పుమెరిగదనివుకా!

కీర—శ్రీకృష్ణామహానుభావా తామెరుంగనిసంగతి ధరణియందుగలదా!
అయిన చెప్పమంటిరిగదా!

కందార్థము॥ నారదుడొకదినమున నిం
పారగ జనుడెంచి మాబృహత్సేనునితో
నీరూపు నీప్రభావము
తీరునువర్ణించగమా దేవీ
భ్రమగల్గెనీ కమ్మొనికీ
యేవసుదాధిపునందు కెన్నునోదేవా నీపై దిగులుజెం దేనూ దేవీ

క॥ మరుదురువడి విరిశరములు
నురమునగ్రుమ్మంగ మోహముప్పళిగ మా
తరణి నిను తలచి తలచియు
పరి కాపముజెందు, గోపాలకా
వెన్నలకగకు తాళకా

పాలకృష్ణయని పలుమరుదలచును పాలుమాలునే బ్రతుకననుచుగోపాలకా

క॥ భృంగములన బెదిరిపడు ని

జాంగలనగ నరిక్కించెందుడన్న

భంగంబై తినియనునో

యంగజనకా శ్రమనేనే మందునూ చెప్పతరముగా ధండునూ
జండుమడిని గోవిందు నెవుడు నేకందునంచు బహుకలువరించునే మందునూ

క॥ మరుడువడి విరిశరంబుల

నురమును గాడంగనేయ నోర్వక నీకో

సరమై రేయింబగళులు

కరమరుదుగ నెవుడు యెదురూ గాంచునూ

నీపై మోహము బెంచునూ తాళనని చిం తించునూ మించిన తమిళరి
యించననుచు వగ నించును నిను ధ్యానించుడు త్రోవా గాంచు॥

కీరవాణి దరువు చూపకం.

చెప్పతరమూ గాదు మాధవా । ఆ కాంతచింత । చెప్ప ॥ ఎప్పుడు నిను
మనినెంచును ఎటు నే బ్రతికెదనంచును త్రిప్పలపాలైతిని కడలేర్చువారలె
వ్వరనును । చెప్ప ॥ కనులకు నిద్దరగానదు వనితలతో మాట్లాడదు ఘన
మోహాబ్ధినిబడి గరిగాంచ లేనటంచు నెంచు ॥ చెప్ప ॥ ఎప్పుడు కృష్ణునిగాం
చెద నెప్పుడు భాషించెద నతడెప్పుడు ననుగాంచును పెండ్లెప్పుడొనటంచు
నెంచు ॥ చెప్ప ॥ రమ్మా నా వెంటను లేలెమ్మా వేగమై పయనము గమ్మా
తడవేటికి కటకానివలెవుర విహార ॥ చెప్ప ॥

కృ—శుకమా ! మీ కాంత మనంబట్లుండ మీ రాజు బుద్ధి యెట్లుండెనో
గ్రహించితివా ?

కీర—గ్రహించకేమి వారిబుద్ధియు నీ యందేయున్నది మహాత్మా.

కృ—శుకమా ! ఆ చిన్నదాని పెండ్లెప్పుడు ?

కీర—కృష్ణా ! స్వయంవరముజ రిగిన తర్వాత గదా ! ముహూర్త నిశ్చయంచేయుట.

కృ—ఓహూ ! స్వయంవరము వేతురా ?

కీర—చైత్ర శుక్ల పౌర్ణమి బుధవారము చిత్రా నక్షత్రంనాడు మగ్రపురం

మన రాజుగారి కొలువుకూటమందు స్వయంవర. మహాశూరం బుగును స్వయంవర శుభ లేఖలు తీస్తుని చాచులు రాలేదా ?

కృ—లేదు నేడో లేవో వత్తురేమో అటులైన స్వయంవరంనాటికి రప్పక వత్తును పోయిరమ్ము.

కీర—కృష్ణా ! నిశ్చయమేనా ? చేతిలో చెయి వేతురా ?

కృ—కీరవాణి సమ్మవేల ముచ్చాటికి నిశ్చయమే.

(అని చేతులో చెయి వేయును)

కీర—చిత్తము వెల్లెను.

సంధి॥ అచ్చట మద్రపురంబున లక్ష్మణదేవి చెలులను గాంచీ,

అహా ! చెలులారా ! మా కీరవాణి జాడ తెలియలేదు గదా ! తల్లులారా ! నే నేమి జేయంగలదానను.

లక్ష్మణ

దరువు

అదితాళము.

చిలుక రాజదేమో ఓచెలియచాలా తడవాయనేపోయి చిలుకలికి కృష్ణనిగవెనోలేదో పలుకరించను భయమాయనేమొ చిలుక తోటిపక్షులగూడియది యాటలాడుచునున్నాదోయేమో తోటిబోవనమాటలు నీటిలోమూటలుజేసి యెచ్చోటనున్నాదోకాని చిలుక మేలుకకటకానిపలెనేలుచుండెడి శ్రీ వెలుదండ బాలసుబ్బయ్యవరదుడోగో పాలునితోగూడి భాషించెనో లేదో చిలుక॥

ఇటుల చెలులతోబలుకుచుండ లక్ష్మణదేవికడకు శుకోత్తమంబే తెంచి నమస్కరించి యిట్లనియె ।

కం॥ చందనగంధిరో నేగో

విందునిజేరంగబోలి వినుపించితిని

చందము నానేర్చుకొలది

మందర ధీరుండువచ్చు మాటలికేలా

లక్ష్మ—అహా ! ప్రియమిత్రమా ప్రాణదాన పరాయణ యీ సంతోషకరంబులగు వాఖ్యంబులచే వాడినపైరుమీద వర్షంబు కురిసిన చం

దమాయ గదా! నామనికి కీరవాణి ఈదినంబెంతయో పుణ్యదినం.

గీ! సంతసంబాయగాని యాస్వావిసితో
వత్తుననిచెప్పి రాడేమొ భావమునకు
సంశయముగల్గె శుకరాజచంద్ర నాకు
మనసుబట్టగ జెప్ప మేమననెశోరీ॥

కీర—హో సుందరాంగీ నీదెందంబున సందేహంబునొందకు నంద నందను
కుతప్పకవత్తునని నాహస్తంబున హస్తంచిడి ప్రమానంబుగాబలికి
పంపించె నదియునుంగాక నమ్మినవారిసామ్మగదా యమ్మరాంత
కుండు కోరిక ఫలియించును సంతసింపుము నారిమణి!

లక్ష్మణ—కీరవాణి యామురాంతకుండు యింక నేనేమినిన్నడిగె నీవెల్లప్ర
త్యుత్యరంచిచ్చువి అదియెల్లపూసగ్రుచ్చినట్లుచెప్పము ఆము
రహరునివాక్కులు యెంతవిన్నను నామనంబు తృప్తిజెందదు
గాన యింకను నాస్వామివచ్చువరకు ఆమాటలచే ప్రోద్దుబు
చ్చుము తల్లి

కీర—అమ్మా ముమ్మాటికి స్వయంవర ముహూర్తంబున కా మధుసూద
నుండు తప్పకవచ్చు సందేహంబులేదు గమనా యాసంబుచేదప్పికా
యె పోయి దాహంబార్చుకొనివచ్చెద అసంతరమూదు మాటలా
డుకొనవచ్చును॥ (రాచపుత్రీ) కలవిమ్ము నేనిదే పోయివచ్చెద)

లక్ష్మ—పోయిరమ్ము మిత్రీమా.

బృహ—మదిని నారదుడాడెడు మాటలెంచి | సుతకు హరిపైన మోహం
బు నతిశయిల్లు | తెరిగి మనమున యోచించి యిట్టులనియె | సం
భ్రమంబున మంత్రితో జనవరుందూ |

అహ! మంత్రీ వికారదా! నా పుత్రియైన లక్ష్మణాదేవికి స్వయంవర
ముహూర్తంబు నిశ్చయించిన సంగతి శుభలేఖలు దేశ దేశంబులకు పంపు
మని చెప్పియుంటినే పంపితివా!

మంత్రీ—రాజేంద్రా! తమ యాజ్ఞానుసారంబుగా నప్పుడే పంపితిని పోయి
న చారులింకను రాలేదు మహానుభావ.

రాజు—మంత్రి! న్వయంవరంబునకు రాజాధిరాజులందఱు మన వీటికి తెంతురు గదా! గాన మన పట్టణంబెల్ల నలంకరించి, కస్తూరిచే నలికించి, ముత్యాలముగ్గులు బెట్టించి, పచ్చలతోరణంబులు గట్టించి మన పట్టణంబలంకారము చేయించుము మంత్రివరా.

మంత్రి—తమ యాజ్ఞానుసారము చేయించెదను స్వామీ.

రాజు—మంత్రి! మన కొలువుకూటంబునకు దాపుగా సూరుగజంబుల యెత్తున స్థంభము నాటించి దానికొసన బంగారు మన్యమొకటి కట్టించి ఆ స్థంభము మొదట కొంచెము జలముపోసి నొకబంగారు వల్లెము బెట్టించి నచ్చట జాగ్రతగా ఖాబ్దారియించుము మంత్రివరా.

సంధి! ఇటుల మద్రపురంబున రాజుగారు సర్వప్రయత్నములు చేయుచుండగా || (అచ్చట ద్వారకయందు క్రీకృష్ణుండు)

కృష్ణ. దరువు. ఆదితాళము.

నేనవుచూచెద నానతిని మదవతిని | నేనవు | యెప్పుడుచూచు నేనవు
డుబోదు పలుకెపుడువిందు మదికపుడుప్రీతి || నేనా | ఒకఘడియాజూడగ
యగమా యె నటుజేయా || ఒక | కడువిరహాబ్ధినిబడితి నన్నదాతరుణిని నా
తోడపెనిడికొని | నేనా || బహుమేలుగుల్మకేటి బలియుండు వెలుదండ || బ
హు | బాలసుబ్బయ్యాంహ్మయ నేలెటిగోపాలమూర్తినిక తాళజాలనేనా ||

సీ || ఆరాజవదనశృంగారంపు చక్కిఁబుల్ వేడుకచే ముద్దులాడుటెపుడో
ఆచిన్నదాని తియ్యనిమోవితమి దీకగ్రోలగల్గెటి మేలుకూడుటెపు
డో ఆకాంతతోడగు నేటెనటియారెవికముడి నాకరంబులవిడుచు
టెపుడో ఆకుందరదన నాణ్యముగల్గునడుము నానందిటుంచుక
భోగమందుటెపుడో || గీ || అరయభూచక్రమున కన్ననందమలరు లలనక
టిచక్రమును జూడగల్గుటెపుడో రంభలనుధిక్కించు నారమణితోడలు
వైఖరిని గనుగొనడి నాభాగ్యమెపుడో ||

శ్రీ కృష్ణుడు దరువు ఆదితాళం.

రమణినిజూడక నే నటుతాళుదు || రమ || సుమతక ఘాతకు సోలితి వ్రా

లిలి తమకముమించెను చాలా । రమ ॥ చిలుకలు కిలకిలబలుకగ తలకును
గలిగెను భారము బలముగ ॥రమ॥ ధానుణి శ్రీ వెలుదండ చిన్నమబ్బారా
వును నేలధీరుడ ।రమ॥

సంధి॥ ఇట్లు శ్రీ కృష్ణుండు లక్ష్మణాభామమీడి సూహంబున నెద్దియుం
దోచక ఆహారనిద్రలు వర్జించి లక్ష్మణాదేవి స్వయంవర శుభలేఖలు యె
ప్పుడు వచ్చునోయని దినమొకయుగముగా గడువుచు పరితపించుచుండ
గా మద్రపురాధీశుండగు బృహత్సేనుని చాచులగుడెంచి॥

చారులు—మహాప్రభో కృష్ణా ! మేమిదే సమస్కారము లాచరించెము
మేము మద్రపురాధీశుని భటులము. మా రాజు పుత్రి లక్ష్మణాదే
వికి యీ శుకపార్థవమి బుధవారంరోజు స్వయంవరము యేర్పా
టుచేసినారు. మిమ్ములతోడైమ్మని సంపిన వచ్చితిమి యిదియే
శుభలేఖ చిత్తగింపుము (అని చేతికిత్తురు)

కృ—శుభలేఖ నందుకొని చదువుకొని, చాచలారా ! స్వయంవరంబున
కు సకలదేశాధిపతులు వచ్చియున్నారా ?

చారులు—మహాప్రభో! కొండరుయిదివరకే వచ్చియున్నారు కొండరిశం
కువెచ్చుచున్నారు ఇంకనుకొండరు ప్రయాణంబులగుచున్నారు
ప్రపంచంబునంగల రాజులందరితో వైత్రశుక పార్థమి నూను
ద్రపురము శోభాయమానముగా వెలుంగగలదు తామెప్పుడు
ప్రయాణం.

కృష్ణ—చాచలారా మీరాచపుత్రి స్వయంవరంబునకు మీరాజుగారు
యేమిపందె మొడ్డినారు.

చారులు—అదిమేమెకగము గాని కచ్చీరిముందర పెద్ద మొగరమొకటి
నాటించినారు దానికొనకు ఒక బంగారుచేపనుకట్టినారు ఎందుకో

కృ—ఓహో మత్తయంత్రమానరే మీరు వెళ్లండి నేనువచ్చెదనని చె
ప్పగా భటులు పోవుదురు.

రాజపుత్రులు దడపు అదితాశం.

రాజపుత్రులు వెడలిరపుకు శ్రీమద్రపురికి ॥రాజ॥ రాజనుతులు రవికే

జములలరగ భూషణులదరగ భుజబలమొప్పగ || రాజ || కోటిభాస్కరుల కార
తివెలయ ధరియించి కనక కిరీటంబులు శిరములందు మెరయా | ధాటిగ
మీనముదీటుచు భువి మాసాటివార లెచ్చోటలేరుయని || రాజ || భూకా
ల్పటులు నడచుచుండ కరితరగములెన్నో తేరులేపార గడలుచుండ భేరి
మృదంగము భోరునమ్రోవగ భూజివణకగ వారిధులదరగ || రాజ || ఓ
నేకటకానిపల్లెపురిని వెలుదండ బాలనుబృహద్రావును బ్రోచుమానిని రాణ
తొడలచుచు రమణులు ముందర వీణెలుమీటుచు వేడ్కతోబాడగ || రాజ ||

ప! వరే! ద్వారపాలకులారా!

ద్వార—అహా! ఏమి భూపాలోతములారా!

రాజు—మీ రాచపుత్రి వ్యయంవర ముహూర్తంబునకు వచ్చియున్నాము
గాన నూరాక మీ బృహత్సేనమహారాజుగారి కెరుక జేయుమురా.

భటు—చిత్తము.

సంధి! భటులు బృహత్సేన మహారాజునుంగాంచి||

భటు—రాజేంద్రా! కరితరగ రథ బృందంబులతో రాజాధిరాజులందఱు
నకలసైన్య సమేతులై వచ్చి మన కోటవెలుపట నిండియున్నారు
మహాప్రభో.

రాజు—అహామంచిది మంత్రివిశారదా రాజాధిరాజువచ్చి యున్నారట
వారినితగిన మర్యాదచేత మనపట్టణంబులో తగిన భవనంబుల
యందు విడియించి బోదనతాంబూలములు కొరంతలేకుండా వి
చారింపుచు నారి వారియొద్ద శేవకావృత్తి కొరకు కొండరుపరిచా
రకుల నుంచుము మంత్రివరా || మంత్రి చిత్తము.

లక్ష్మ—సఖిమనులారా రాజులందఱుయే తెంచిరి కృష్ణండుమాత్రం రాకబో
యె స్వయాంవరమూహూర్తంబు రేపేగదా కృష్ణండు రాకపోవుటకు
కారణంబేమో తెలియదు చెబులారా సేనేమిచేయుదు అని యటల
నో ఆరాత్రిగడపియు మరునాడున్ను కృష్ణుడురాకున్న చెబులంగాంచి

లక్ష్మణ

దరపు

ఆదితాళము.

నుందరాగూ డేలరాకా పోయెనే రాజు లందారేడించినారీవేళనే నా

దెందామందూన దిగులుబెంచేనేనేమిచేతు. సుంద! నామీదదయలేదేమొ
సామికి వత్తు నంచుచెప్పినవితానేటికి యాకామాజనకూని రాకకై చూ
చుచున్నదాన! సుంద! నమ్మించి జెకుచుతాదాకృష్ణుడు తనను నమ్మియుం
డీచదాననేప్పుడు న్యాయమూర్తివిడవాడి మోసమ్మాజేయనాయేమి || సుం!
ధరణి కటకానివల్లెనుండెటి శ్రీ నెలుదండా చిహనుబ్బరావునేలెటి శ్రీహరి
నికామించియుంటి నరుదెంచడింతకును || సుంద!

క! జగధీశులెల్ల వచ్చిరి | తగనుద్వాహంపువేళ దాకొనవచ్చెన్ జగ
దేశ వీరుడగు హరి | మగువరొ యీవరకురాడే | మందునే శౌరి
నన్నపుడు పొందునే తమి నెటులాసైచీ | యుండునే | నందనులు
డు రానందుకిపుడు బలునందియమయ్యెను స్వాంతంబుననే || మందునే!

దరువు

అదితాళము

రాజవదనరొవినగదవె దిన రాజతేజుండై నకృష్ణుడు రాడుగా నన్నుజూ
డగా చేతచెయ్యడినాడునీతో జేయుబాసలుదప్పేనేమీ నేతునే తమి నెటు
సైతునే || రాజు || సుందరాంగునిగందుననినా దెందముననా నందమొందితి
సుందరి కంబుకంధరి వీవగనుగూడదను నుబ్బారావునేలో కటకానివలివురి
దేవునీ దివ్యప్రభావునీ ||

దరువు

అదితాళము

లక్ష్మణ—తరుణులారా తమిభరింపతరముగాదిక శరగునకృష్ణునితోడనర
నమాడకా || తరు ||

చెలులు—నరసింహు మీరరాని జాలియేలనే | కోరినకోరిక దీర్చు సారసా
క్షుడు || నర ||

లక్ష్మ—ఎన్నడుననుజేరు కోర్కెలెన్నడుదీరూ కన్నులవిలుకాని బాధగానరే
మీరూ || తరు ||

చెలులు—నన్ను తాంగి మునుపటి బాసలను మరచునా నిన్ను కనులజూడ
కచట నిలచియుండునా || నర ||

లక్ష్మ—అందముననా కన్న మిన్నలైన కాంతలు యెందరోగల రతనికిప్పుడే
టి మమతలు || తరు ||

చెలుట — కండువగాడమ్మ శ్రీ కట । కాన్పరీశుని । కందు । వ చిరకాలమున
కా ఘనఘరాంగుని । నర ।

సంధి । ఇచ్చట ఇట్లుండ, అచ్చట ద్వారకాపురంబునా ।-

సీ॥ బంగారు మకుటంబు శంగుగా ధరియించి తళతళ కర్ణకుండలముల
మర । తారహారావళుల్ ధగధగ దీపింప పై పచ్చడము హోయల్ బరగు
చుండ । మైనిండ నలదిన మంచి గంధంబును ఘుమఘుమ పరిమళంబును
చుండ । రత్నదీప్తులమించు రాశించు కంఠానాల్ కరయుగ్మమున మహా
కాంతిజనర ।

గీ॥ దీవిజవక్త్రము మింట గీర్తింపుచుండ
హస్తమంచున చక్రంబు నమరియుండ
భావమంచున లక్ష్మణభాష మిది
మమతలుప్పొంగ హరివచ్చె మద్రపురికి ।

శ్రీకృష్ణుడు॥ దరువు మన్యనూపతి అదితాళము.

నందానందనుడు వెడలేనపుడు శ్రీమద్రపురికి॥నందా॥ పొందుగనన్నర
నుండరీమనులు ధింప తక్క తకధిమియని నాడగ॥నందా॥ కోరికతో శృం
గార మొప్పగను తారహారములు ధరియించియుశ్రీ॥నందా॥ పరగడుకూ
లాంబరములు గట్టియు నరభసముగమేల్ శాల్యధరించియు॥నందా॥ ధా
రణి శ్రీజెలుడండ బాలసుబ్బారావుకు బల్ కోరికలానగేటి॥నందానం
దనుడు వెడలేనపుడూ॥

కృ—నరే! ద్వారపాలకా!

ద్వా—అహా స్వామి.

కృ—శ్రీకృష్ణుడు వచ్చినాడని మీ బృహత్సేన మహారాజుకు చెప్పమురా
వరే.

భటు—చిత్తము అని రాజునుసమీపించి ద్వారకాపురము నుంచి శ్రీకృష్ణ
మూర్తిగారు వచ్చి మన కోటవాకిట నిలచియున్నారు స్వామి.

రాజు—అహా! ఆ మహానుభావుండు రాలేదని నిరీక్షింపుచుంటి ఇప్పటికి

నాడెందఁబున కానందంబైనది పదండి పెట్టుదఱు అనియే తెంచె
చి కృష్ణునిగాంచి॥

క॥ మీ దర్శనమున మనమున
మోడము విలసిల్లె సకలభువనములకు నీ
వే జేవుడవందురు భుధు
లోదానవత్తైరి మమ్ము నొప్పుగా
బ్రోహము దయతో మెప్పుగా ।

తప్పుక నిను భువిధ్యానించిన మది తిప్పలులేవని శెప్పుదురార్య నొప్పుగా॥
నంధి॥ యిట్లువినుతింపుచు దోడ్కొనివచ్చి యొక దివ్యమందిరమున శిం
హాసనాసీనుఁగావించి యిట్లనియే॥

రాజ—ఆహా స్వామీ దేవకీనందనా.

కృ— యేమోయి బృహత్సేన మహారాజా.

రాజ—మహాత్మా తాముయీభవనంబున నివసించి మేమిచ్చునాతిధ్యం
బుగొని మమ్ములగృతాగులజేయుము ప్రార్థించెదము నేను వెల్లెడ
సెలవిమ్ముమహాత్మ॥

కృ— ఆహా వెల్లుము యీసందడికాలంబున నొక్కరినే మరియాదజేయు
టకు వీలుగాదుపొమ్ము.

నంధి॥ ఇట్లుకృష్ణునిచే శలవుపొంది కొలువుకూటంబునకేతెంచి వచ్చినరా
జులందరికి తగినమర్యాదలుజేయుచుండే అంతట చెలికత్తియలు ల
క్షణాదేవిని సమీపించి

గీ॥ కృష్ణుడే తెంచిరాడమ్మ కీరవాణి
రాజవర్యులలో మహారాజనంగ
భూరినక్షత్రములమధ్య పొల్పెనంగు
చంద్రహోయన గన్పించె జలజనయ

క॥ మృగములలోన చరించెను
మృగ రాజన వెలయు ముద్దు కృష్ణును నివుడి

జగతీవాదులలోగన

మగువా నీభాగ్యమేమి మగడామెగదే ||

లక్ష్మ—అమ్మ! ఆనందనందనుని అందచందములు నారదుడు మా తండ్రికి
నిరుపించుచుండగా విన్నదేగాని యింతవరకా మహనీయుండు
యెట్టివాడైనది నా కన్నులతో జూడలేదుగదా నఖిలారా ||

చెలులు—ఇంక చూచెదవులేవమ్మా లక్ష్మణా.

బృహ—అహ! చెలులులారా!

చెలులు—ఏమి రాజోత్తమా!

బృహ—గీ|| ప్రేమచే మన లక్ష్మణభామ నివుడు
జలకమాడించి బంగరు వలువ గట్టి
భూషణములు ధరియించి పొందుగా
నలంకరించుడి వేగ నాలస్యమేలా!

మంత్రి విచారదా!

మంత్రి—చిత్తము రాజేంద్రా.

రాజు—గీ|| మీనయంత్రము నొకటి నిర్మించి భవిష్య
చాలయత్తున గట్టుడి వరభనముగ
దాని ద్రుంచిన భూపాల తనయునకును
యిచ్చెదను నా సుపుత్రికనిచ్చ మెచ్చి ||

మంత్రి—రాజేంద్రా! ఆపని యింతకుముందే సిద్ధపడిచియుంచితి.

రాజు—మంచిది, ఈదినము పగలు 12 గంటలవఱకు స్వయంవరము జరు
గునని మన పట్టణంబున యెల్లచోటుల దంపూరా వేయింపుము
మంత్రివరా.

మంత్రి—చిత్తము రాజేంద్రా.

లక్ష్మణ గరువు. ఆదితాళం.

తరలేలక్ష్మణ తరుణసభకు వరగునతండ్రి శలవుపొందియున్నది కురులు
దువ్వి జడజట్టి వరసా గరము మొనలుయైనట్టి మేల్ బంగరపుచిల్లలను బె

ట్టి ధగధగ మెరయ మణులుస్థాపించిన కమ్మలు ధరియించియు కర్ణములకు
సాంపుగ || తరలే! కనకచేలముగట్టి వేగ వనితాలిడుప్రక్కలజేరి నడువగ
కనులకాటుకదీర్చి సోయగ మున తిలకంబునమర్చి కరకం ఖణములు చెలు
పుగాచాల్చి విడియం బును జేయుచుమేనున శ్రీ గం ధమ్మ బూసియుమో
హినికన్యకయన || తరలే! చరణాబ్జముల స్వర్ణకడియాల్ ధరియించియును
స్థిరముగాను మురిపెముతో నడచుచును వేగమె తరులరమ్మంచును సా
రకు హరినిజూతమంచును కీర్తినిబరగుచుండు వెలు దండబాలసుబ్బయనే
లోనీతా పతిని భజించుచు || తర!

వచనం|| జనకా యిదేపదివేల వందనంబులు.

క|| వందనమిదె తండ్రీ జన
నందిత భూజనవినోద వరకవిమిత్రా
వందనము దీనరక్షక
వందనములగొనుము నత్యవర్తన సుగుణా ||

రాజు—దీర్ఘాయురస్తు సుమంగలీభవ.

క|| వర్ధిల్లుము వరగుణవతి
వర్ధిల్లుము దివ్యగాత్రి వారిజనేత్రీ
వర్ధిల్లుము సుచరిత్రీ
వర్ధిల్లుము నాదుపుత్రి వర్ధిల్లుముతగళా ||

అమ్మా యీ రాజపుత్రులలో నీ మత్యయంత్రంబెవ్వకు దృఢంబువరో నీ
వామహాసీయుని భర్తగావరించి యూతనికంతంబున యీ పుష్పమాల వే
యుము అని పుష్పమాల యిచ్చుచు ।

లక్ష్మ— భాగ్యముజనకా అని మాలగై కొనును ।

రాజు—ఒరే బటోత్తములారా మునలముగ్ధరతో మరభిండినాలాదియా
యుదంబులు ధరియించి జాగ్రత్తగా నీ లక్ష్మణాదేవివెంటవుండి ఈ
మత్యయంత్రమునరికిన రాజకంఠీరవుని కంతంబున మన లక్ష్మణాదే
విచే నివృష్టమాలవేయించి నృత్యగీతాది నమస్త మంగళ వాయి
దలంబులతో వీరిదరిని పట్టపుటేనుంగుపై గూర్చుండజేసికొని మ

న అంతఃపురమునకు బాగ్రతగా తీర్చి కొనిపోవలయు భటులారా!
భటులు—చిత్తము మహాప్రభా

సంధి॥ అప్పుడు రాజులందరు మీనయంత్రమును పారజూచుచు సిహ్మనసం
బులధిష్టించియుండిరి క్రీకృష్ణండుక్క గద్దెయపై గూర్చునియుండె
నంతా॥

స్వయం వర మహాత్మ్యము .

శూరసేనుడు. డరవు అటలాశం.

ఎంతో వింతగానున్నది యీ యంత్రమునుగాంచ ॥ఎంతో॥ అంతరిక్ష
మందు సగుపడకున్నది ఎంతదృష్టించిన ఎట్టులదిదృష్టించేది ॥ఎంతో॥ క్రింద
జూచి గగనమందాలి యంత్రంబు సందించి శరమున దృంచందరమెవ్వరి
కైనా ॥ఎంతో॥ చెలువుగ వెలుదండ చిన్నసుబ్బరావు సలరంగనేలేటి క
లికికృష్ణునిసాక్షి ॥ఎంతోహర॥

జయసేనుడు—రాచవిద్యలకు దగి నటియుంచెడి రచ్చయిదే కల్లోనగా ।
చూచెడిరాజులు చోద్యముకొందగ శూరతజూపనుతరిగా॥

శిశుపాలుడు—ఎవరికీ బృహత్సేనుని సుత లభియించునో తెలియగరాదూ ।
అవసీనాయకులేతెంచిరి యీ యంత్రము సాధ్యముగాదూ॥

సంధి॥—తక్కినవారిలో,

క॥ కొందరు దృంతు మటందురు
కొందరు సేమనక యూరకుందురు తమలో
కొందరు భ్రమచే గుఱుచు
నందడనుచు ప్రాప్తి లేదటందురు మదిలో ।

శూరసేనుడు—గీ॥ నీటిలోజూచి యామింటినాటియున్న
యంత్రమెట్టుల సరికివేయంగవచ్చు
కానిపనిఇది దీనికై పూనగూడ
దై సగురినిల్చి శర మొక్కపైసవిడచూ ॥
అని సేర్పుగలిగిన్నట్లు బాగా లక్షముంచి శరప్రయోగము చేయును ॥

జయసేనుడు—శూరసేనాయదియా నీ శరవిద్య నీచేవిడువంబడిన ఆయుధము రెండు మాడు మూరలయెడముగాపోయినది యింకేమి కేయగలవు అటుగూర్చుండి చూచుచుండుము ||

క॥ చూడుడి యీ యంత్రంబును
పోడిమి మెతయంగద్యంచి భూపకుమారిక
వేడుకగుల్కుగ నెవెం
జ్ఞానెదనటుగాక నృపుడటందురెనన్ను
అని మహా వీరునిపోల్కిలేచి శరంబువిడిచినది వ్యర్థమైన కూర్చుండును!

శూరబాహుడు— జయసేనా! శూరసేనుని పరిహసించినవాడవా నీవు రాచపుట్టుకపుట్టితివా అయిదారుగజములు వృత్త్యాఽముగా ఆయుధంపోయినదే నీ ధనుర్విఘ్నాల్పనా?

కీర్తన అదితాళం

ఓ నరవరలారా యిపు డీ నరపతిబన్ను మీనయంత్రమును దృంచకపోయిన హానిపరువునకునూ || ఓనర ||

వ॥ నాకం టేముందు యిద్దరు ముగ్గురు రాజులు యంత్రమును గొట్టదలంచి విఫలమనోరథులయి కన్నుల నీరిడుచు చూచువారలు నవ్వుచుండగా అధోముఖులై కూర్చుండిరే కాని కార్యంబేమియు లేకపోయె, మిగత రాజులోకంబు మాటచూడ, యీ ప్రయత్నములో (సాపము మాకు సాధ్యముకాదని కాబోలు) నున్నటులే లేదు, ఇప్పుడు యిచ్చట్టి సేను రాకున్న యీ యంత్రమును గొట్టువారెవరు? అని శరప్రయోగముచేసి వృధామైన జీచ్చవడియుండును.

కృ—క॥ ధీరవరుండును జగదో
ద్దారుడు కంసారి ఘోరదనుజ హాసం
దుక॥ భూరిపరాక్రముడా హావ
శూరుడు కృష్ణుండు సంజనుడుడబడెంచె॥

ఇట్లు మీనయంత్ర సమీపంబునకువచ్చి బృహత్సేనునితో శ్రీకృష్ణుండిట్లనిన

శ్రీకృష్ణుడు

దరువు

అదితాళం.

జననాథాయీ ఆ నిమిషయంత్రమును దృంచుటయొక ఘనమాట
హో గనినీటను యాకనమునగట్టిన ఘనయంత్రముగొట్టిన నధికుండా
జన॥ మీనయంత్రముద్రుంచు పృపాలునకే నొనగద సుతనని నీవుబూ
నుకొనినపని నే నెరవేర్చెదగాన గనుడి మీమాననమలరగ జన॥ కోరి
రాజులను రప్పించితివిది గొప్పశక్తిగాదోచెననీకు ధాతని శ్రీకటకానిపల్లె
పురధాముడనే రణభీముడనైతి జననాథా॥

సంధి॥ ఇట్లు బలుకుచున్నకృష్ణుని గాంచి రాజులందరు హేళనగాబలుకదొ
డంగిరి॥

గీ॥ మనకసాధ్యమైన మత్తయంత్రంబును

గొట్టకలచివచ్చె గొల్లడితడు

ఇతనికితగచ్చు లేటికినూరక

నుండడామె గాయంచుండిపశులా

ఓహో కృష్ణాయేముఖబోవుచున్నావు గొల్లభామలు చల్ల జేయుచున్నార
నుకుంటినా! పాలకడవలు దొంతులు దొంతులుకాబెట్టి పుట్టుగట్టినారను
కుంటివా! గొల్లభామలు చీరలుగట్టునవుంచి జలక్రీడలాడుచున్నారనుకొం
టివా! అచ్చటనీకు వుపయోగించు వస్తువులులేపురమ్ము మహాపరాక్రమ
వంతులమై బలవంతులమై ఉత్తమక్షత్రియవంశంబున జన్మించి మేమేని
లుపుగండ్లుబడి చూచుచుండగా యింకనీవా ఆ యంత్రంబును గొట్టునది
చూచువారలు నవ్వరా అని హేళనగా బల్కుచుండగా॥

కు) — గీ॥ మొలకమీనంబు దీటుచు మురహారుడు

శరము సంధించి ధనువున చలల సురలు

వాహ్వో మేలోభశీయని బ్రస్తుతింప

మత్తయంత్రంబు నవలీల మాదిరిగచు

ద్రుంచె భూపాలకులు తలవొంచునగా॥

అప్పుడు లక్ష్మణాభాయశిగువడిన భావంబుతో కృష్ణునిచంత కరిగి ఇట్లనిన॥

క॥ స్వామీ దేవకినందన

కామజనక వీనపాలు గడుడతురగ నే

ప్రేమతో వేసిన గొనుమా

నీ ఘోషనిద్ర పుష్పమాల నిరజవాభా ।

అని పుష్పమాల కంఠంబున వేసి భూరిభేరి వినదలులు నింగి ముట్టినప్పుడు అచ్చటనున్న రాజులు,

గీ॥ ఈజవడలారా గొల్లడు గాచకన్య
వెల్లి కొనిపోవ తిగ్గులేదేమి మీకు
రండు భీతిల్ల కాజధర్మంబు గాను
వీని గర్వంబడంచెయు వెలసిన తగు
భూతలాధిపుడు పెండ్లి వేతమిచ్చుమా ॥

రాజు

దగువు

అది కాళి.

రండి రండి భూరమహార భండనమునకును బలేనమయమిది ॥రం॥
దండిమగలు భూమండలాధీశులుండి గొల్లనికోలుగుటతగునే ॥రం॥ గొప్ప
రాజులమునునమైవచ్చి గోలుపోయి నత్కిరినియిచట మొప్పెగొల్లడా
ముదితనుతీసుక ఒప్పుగవెళ్లగ నోర్వనశమేమిది ॥రండి॥ ॥రండి॥ ధాక్షిణి
శ్రీవెలుదండ బాలసుబ్బారావును పరిపాలించెటియా ద్వారకపురహరధా
ముని నెదిరి పోరుజేయుదము పోనియవలదు ॥రండి॥ ॥రండి॥

(అని పలుకుచు బ్రహ్మచేసమహారాజునుగాంచి)

క॥ ఆ వెలిగొల్లనానికి

నీ వసుధను రాజులుండ నిచ్చితివి సుతక

భావింప వెచ్చు తగ్గులు

నీ వెరుగవు తెలివిలేని మ్రుచ్చుడవు దలవక ॥

అని బ్రహ్మచేసనుని నిందించు రాజులంద రొక్కమొత్తంబై కరితురగ
రథకాల్పలంబులతో క్రుచ్చునిపై విజ్రంభించిన గని లక్షణాభామ భయకం
పితమానసురాలై । (శ్రీ క్రుష్ణుని గాంచి)

లక్షణ

దగువు

అది కాళి.

ఏమి జేసెదను నా నోముఫలంబిది ధీమనంబున నే తెచ్చిరి శత్రులు

||ఏమి|| సామజ్యహోటక సైన్యముగ్రమ్మెను సామీ సీవక్కడవే నమర
ముగల్గెనే ||ఏమి|| బెట్టచుపెడబొబ్బ లట్టహాసమున గట్టిగరాజులు జాట్లు
కొనిరి నే నేమి త్కృతలమందు కట కానివల్లెపురి భ్యాతిగ నేలు యోగాన
విలోలా! ఏమి! (అని దుఃఖంపుచున్న లక్ష్మణావేనినిగాంచి కృష్ణుండిట్లనియె)

కృ—కాంతామణీ! నా పైకివచ్చు రాజాధములను గాంచి యేల చింతిం
చెదవు నొక్క సింహాంబుతుగని పెక్కు గజంబులేమి నేయంగలవు
గాన యీ దుష్టాత్ముల భంగపాటును గనుగొనుచుండుము.

చక్రము కేలదాల్చి వరే రాజాధములారా!

క॥ తెలపగ కార్చిచ్చునబడు

శలభములన మీరు నాదు శరవేడిమికి

బొలియుదురు కలహమున మిము

దలపడినను వదిలిపేట్ట తాధ్యమూ

నను గల్వామీ కా సాధ్యామూ

సాధ్యపడను నిశ్చయమిది మీ శరవిద్యలన్ని విడివెట్లకు మేలూ! తాధ్యా॥

రాజు—వరే గొల్లవాడా!

క॥ గొల్లలగ్రహములు జొచ్చియు

చల్ల పెగుగు డొంగిలించు శౌర్యంబున గో

వల్లభ జూపకు మిచ్చట

వెల్లుము యీ సఖని విడిచి వేగమే

లేకుంటే ప్రాణ త్యాగమే

బాగువడవు భూపతులమైన మా తో గర్వించక తొలగిపోరబలు వేగమే!

కృ—ఒరే రాజాధములారా!

క॥ చచ్చెనరని జెప్పిన మీ

మచ్చరమును విడువలేక మాపైకనిక

వచ్చెదరిటు నాచే మీ

రిచ్చటనే జచ్చుకొరకు సేవ్వుడు! నన్నెరుగారా మీరేవ్వుడు॥ మొప్పెర
నమునను మోహించితిరి గొప్పకొంచమును గుర్తెరుగకమీ రేవ్వుడు॥

రాజు—హోరే ఆలగా పరీ.

క॥ గోవులగానుక భువిబ్రతి | కేవాడవు యుగమేటికిరనికును మా | చే
వ నెరుంగవు బల్కెద | వీవేళను బంటుప్రజ్ఞా వేలనూ | విమనారా
నీవీబాలనూ॥

ఆలమందునిన్ను హఠముజేసెదము బాలకృష్ణ యీపంఠముబూనూ |
తేలనూ |

కృ—క॥ ధరణీస్థలినకయగ భీకరముగ హరితో నెదిర్చి కలహంబునకుగ
బర తెంచిన కరుల నబా రరుడెంచితి రాజకోనరాధములారా |

(అని చక్రంబుకేలగ దాల్చి)

కృష్ణుడు దరువు అదితాళం.

గనుడినాక శ్రీ మీరాలివుడు రాజాధములారా |గను॥ భునతురగంబు
లు కరులరదంబులు తునియతాను నా దోర్బలమొప్పుగ ||గను॥ పనిబడితే
మిమువదలిపెట్టనని వినజెప్పితినిక | వికువను ద్రుంచెద ||గను॥ ధీరవకుల
మని జేరవచ్చితిరి పోరునల్పుడిక పారగ నేటికి ||గను॥ ఘోరదనుజులను
ధారుణిగూల్చిన భూరిబలుడ నా పేరెరుంగరా ||గను॥ పలుకులేటికిక కల
హమునందున నిలువుడి మీ తల లిలనురాలెచ్చెదను ||గను॥ ధారుణి శ్రీ వెలు
దండ బాలను | బృరావునకాధారమూర్తినిక ||గను॥

ఇట్లు ధుమికి సైన్యంబు చీకాకుపరచి అట్టహాసంబుగావించిన ప్రతిమ
నుజున కొక్కొక్క కృష్ణుండు చక్రధారియై యెదుటనిలువంబడి పైకి యు
గ్గంబునకు కాలుదువ్వుచుండిన నా రాజులందరు ప్రాణంబులు దక్కవని |

రాజు—ఓహో ! రాజులారా ! ఇట్టి కన్యలు మన పట్టణంబుల నెందరోగ
లరు అదిన్నిగాక ఈ లక్ష్మణాదేవియందు దుష్టలక్షణంబులు కొన్ని
గలవు అందువల్ల బొత్తిగా మనకు పనికిరానిదే అని పారిపోవుదురు.

శూరభామను—పారిపోవుచు అన్నలారా లక్ష్మణాదేవి నాకంత లక్షణవం
తురాలుగా కనుపడలేదు :

జయసేనుడు—అది అటులుండ గొల్లవాడు కోరినశ్రీ మనమువరించుట
కరుహురాలగునా |

శూరసేనుడు—భార్యతో కష్టముగానున్నవును ఇంకా భార్యలుకావలయునా

శూర కామలు — ఛీ ఛీ ఈకాంతను మనముతలచుకున్నను కొంతదోషము
సంభవించునుగాన మనమనస్సులయందు సహతలంపరాదు.

(అని రాజులందరు తెల్లిపోవుదుడు)

అంతట బృహత్సేనుండు కృష్ణుని సమీపించి

ఉ॥ దేవమహానుభావ రణ ధీరపరాత్పర వేదవేద్య సద్భావవిచార
దుష్టజనభంజన కంజదళాక్ష మీరల్లీభూవరులందరికీ దరిమి భూ
తలమందున భ్రాతృగొంటిరో దేవకినందనా మిమునుతించెద గృ
హమునకేగుదెంచుడి॥

కృ—అహ పదండ వెళ్ళుదము మామగానూ॥

సంధి॥ అంతటకూతును అల్లునిదోట్కొని గృహమునకరుదెంచి చెయిల
గాంచి బృహత్సేనుండిట్లనియె॥

బృహ—యీకృష్ణస్వామికి లక్షణాదేవికి తలలంటి స్నానముగావించుడి
చెయిలారా॥

సంధి॥ అప్పుడు శ్రీకృష్ణుని లక్షణాదేవిని పీటలపై గూర్చుండజేసి తలలంటి
రెట్టనినా॥

చెయిలు

దరువు

అటతాళము

తలలంటుదమురారే॥ తరళాత్మలారా॥ జలజాత్సునకును మనకలికి లక్ష
ణకు॥తల॥ ముల్లోకగురుడూయీ॥ నల్లనిసామీ॥పల్లవాభరలారా పరమా
త్మండరయా॥తలలంటు॥ నలుగిడరారమ్మ నలివాత్మలారా॥ కలికి కృష్ణునకు
మనకలువంబులగు॥తలలంటు॥ పరగశ్రీకటకానిపల్లె శ్రీహరియు సరగున
లక్షణసతిని పెండ్లాడు॥తలలంటు॥

బ్రాహ్మణులు

దరువు

అదితాళం.

ఒచ్చిరిభూసురవరులు బహు-హెచ్చుగజదువుచు పనవల్ ఒచ్చి॥ స్వ
చ్ఛమైననన్యంబు మదిమెచ్చుచు పీల్చుచువడిగా॥ఒచ్చి॥ సురచిరముగ వె
లుదండ చినునబ్బారావును నేలుహరినిదలంచుచుమడిని మురహరుని పెం
డ్లిజేయుచ ఒచ్చిరి॥

పిచ్చిబొట్టు—ఓరే సుబ్బాపుధానీ!

సుబ్బా—ఏమి కక్కనాయి నగారూ?

పిచ్చి—ఎన్నాళ్లకన్నాళ్లకు మనపంటఫలించి మనరోజు కలికివచ్చినవిరా!

సుబ్బా—యేమి కక్కనాయి నగారు.

పిచ్చి—ఓరి పిచ్చిమ్మా యారోజరాజగారింట్లో పెండ్లిముహూర్తంగదా!

సుబ్బా—ఓహో! అట్లాగా, మన రాజగారిదేనా!

పిచ్చి—ఓహో! మావాడు రాజగారి పెండ్లి చేయుచున్నాడే కాదురా
భ్రష్ట.

సుబ్బా—కక్కనాయి నా యింకెవరిదే!

పిచ్చి—వారికుమార్తె లక్ష్మణాదేవిది.

సుబ్బా—ఓహో! అట్లాగా యెవరికిచ్చునో!

పిచ్చి—(తనలో) మావాడికేమి యీ సంగతి బొత్తిగా తెల్సినట్లులేదు
ఇట్లా ఇల్లిబురిగి గొండుగొండులు కోతించి పోరోహిత్యంవల్ల
నేను సంపాదించుకొని వచ్చిన దాంట్లో మాత్రం ఒక్కపోకచక్క
అయినా విడువకుండా భాగం మాత్రం వడుచాడు వాడు తెచ్చి
నది నాకు యేమిన్నిచూపాడు మా పిల్లకాయలు అర్భకులయినం
దున నాటనుండి నాకు బాగాటోపిపెడుచున్నారు ఇంక వీడితట
లు సాగవులే, మా పెద్దవాడు చాలా అసాధ్యుడు వీడు కోడిని తిం
దామంటే మా వాడు కోడి, గ్రుడ్లు, కుంపటి కూడా మ్రింగుదా
మంతాడు అట్లాటివాడిదగ్గర వీడితటలు సాగవులే, మా పెద్దవా
డు చాలా అసాధ్యుడు వీడికిగురువు వాడే కాకున్న నాకు వీడి
ముందర బ్రతుకుడెరువు వున్నదా!

ప్రకాశము—వరే సుబ్బాపుధానీ యేమీ నీవునన్నడిగినది రాచపుత్రినివ
రికిచ్చుననియో! నిన్నటిదినముమనపట్టణంబున జరిగిన న్యాయం
వరమహాత్మవంబున ద్వారకాపురవాసుడైన శ్రీకృష్ణభగ
వానుడు మత్యయంత్రమునరికినాడు అందువల్ల మన రాచపు
త్రిని ఆ మహానుభావునకు ఇత్తుమని నిశ్చయించినారు వారి

దేవువ్వుడు బహుబోవు పెండ్లి!

సుబ్బ—అయ్యో నిన్న మనపట్టణమున స్వయంవరము హోత్యవం జరిగినదా! నేనులేకపోతిని నాకాస్వయంవరమహోత్సవం జూచు ప్రాప్తములేకపోయెనుగదా! అందులో యేమోవచ్చినట్లు నాలుగుదినములనుండి రాత్రింబగళ్లునాకా ఆరుకలకళ్ళంతో తీరక పోయెనాకు ప్రాప్తములేకపోయె నేనేమిచేయుదును!

పిచ్చి—నూ వాడు యెప్పుడు యింతే బహుసమ్మకం లేనివాడు ఆరుకలకళ్ళమట నాల్గురోజులనుంచి ఆ కొండక్రిందనే గాని యిల్లు యరగడు, కడుపుకు ఆహారంగాని, కంటికి నిద్రగాని యరగడు, యిదే కాదు ఒక తోటవున్నది ఆ తోట సజ్జకారుచేసిన రైతులు మిర్ప చెట్లకులేదు, మిర్పచెట్లు వేన్నీ రైతులు రాగకారుకులేదు, పిల్లి పిల్లల తిప్పిపట్లు రైతులను త్రిప్పిచాడు పాపము ఆ రైతులేమిచేయగలరు, కారుకారుకు యెన్నోపంచాయితీలు జరుగుతూ వుంఛూవున్నవి కాలావతి వచ్చినదంటే యక్కడచూచిన యీ పంచాయితీలే, సమ్మకంలేని రాజుకు సుఖములేదు, అను పెద్దలవాఖ్యంబులు తప్పనా! (ఇటులనుకొనుచుండ)

రాజు—అయ్యో! భూసురోత్తములారా! వందనములు.

భూసు—రాజేంద్రా! ధీర్ఘాయురస్తు శుభం.

రాజు—అయ్యో భూసురలారా! ముహూర్తం మించిపోకుండా యీ పరిగయంబు జేయించుని విప్రోత్తములారా!

భూసు—అలాగే జరిపించెదము రాజేంద్రా; అమ్మా నారీమణులారా!

నారీ—ఆహా యేమి అయ్యవారూ!

భూసు—గీ॥ భూషణాంబరములను పొల్పొందడాల్సి లక్షగాదేవిని జలజాతనుకును దీసికొనిరండియిచటికి తేజమలర వేగజనుడెంచె నుముహూర్త వేళికివుడు॥

అలాగే తోడుకొనివచ్చెదము అయ్యవారు! అని కృష్ణుని లక్షగాదేవిని ఆలంకరించుకొని తీస్సునివచ్చి పెండ్లిపీటలపై నివశింపజేయుదురు.

భూను

దరువు

అదితాళం.

పెండ్లి జేయించసాగిరి విప్రవర్యులు లాక్షాణాదేవీని జలజాక్షాసకిం
పుగుల్కగ || పెండ్లి || పెండ్లి జేయించసాగిరి ప్రేమగుల్కంగ పువ్వాబోం
డ్లూ మంగళమటంచు పొందూగ బాడుచుండ || పెండ్లి || కంభాణంబులుధరిం
చి క్రమమొప్పవేదవిధిని పొంకామూతోటి వాద్యంబులు చాలామ్రోగు
చుండ || పెం || ఇలనూ కటకానీవల్లె నేలూచూసుండునట్టి వెలుదండ పెద్ద
సుబ్బయవినుతుండ నట్టి వారికి || పెండ్లి ||

అప్పుడ విప్వలు మాంగల్యసూత్రంబు కృష్ణునిచేతికిచ్చిట్లనిరి || తోవార ||
మురహర నీవీమంగళసూత్రము తరుణికంఠమునగట్టి మురిపెముతో తల
బ్రాలుబోయు మేముమ్మారును నీవట్టి || తోవార || అమ్మాలక్షణ నీవీతల
బ్రాలమ్మూరాంతకుని తలపై ఇమ్ముగబోయము ముమ్మారును ఫలియించె
ను నీతపమిలపై ||

వ || అని వధూరులచే తలబ్రాలు నొకరిపై నొకరిచే బోయించిన అం
గనామణులు మంగళహారతులుబాడిరటా యెటువలెనో ||

మంగళహారతి

దరువు

అదితాళం.

మంగళంబనిపాడలే యదువుంగవునకు మనలక్షణకు | రంగదంబున నే
త్రునకు | సంగీతలోలునకు సారంగనయనలారా జయ || మంగ || ధీనునకు
జగదాధారునకు మారకోటి సువిలాసునకు ఘోరకలుష విదూరునకు సా
రసాక్షునకును నద్వితారునకును నేడు జయ || మంగ || మేలుగను కటకానివ
ల్లెపురి నేలుచునుండు మహాత్మునకు | చాలదయచే వెలుదండ బాలసుబ్బ
రావు నవుడు పాలించుకొరికి జయ || మంగ ||

ఇట్లు విడుదినంబులు పరిణయంబొనరించి వధూవరుల కేళికాగ్రహం
బునకు పంపించినవారలు కాముకేళీవినోదంబుల ప్రొద్దులుబుచ్చుచు లక్ష
ణాభామమీడిప్రేమతో కృష్ణుండు మద్రపురంబున కొంతకాలమునివసించె.

అచ్చట ద్వారకాపురంబున శ్రీ కృష్ణభార్యలు రాధాదుక్కిరి, సత్యభా
మ, మిత్రవింద, శక్తి, జాంబవతి, భద్ర మొదలగువారు శ్రీ కృష్ణుం
డెచ్చటికేగినది తెలియక నూహంబు భరింపజాలక విచారించుచుండ నా

రమందు హరినామస్మరణజేయుచు వీణ వాయింపుచు ఆ కాంతలను జేరుచున్నాడు.

నారదుడు దరువు ఏకతాళం.

నారాయణ నారాయణ నారాయణ హరి హరి |నా| నారాయణ నీ నామస్మరణం చింతలనెల్లను చెలగిహరించుకా || నా || కోరినవారల కోరిక లొనగును నమ్మినవారికి నీ నామం ||నా|| చాలదయచే శ్రీ వెలుదండ బాల సుబ్బరావు నెలెటినామం || నా ||

కృ-భార్యలు-వారదమునింద్రా! నమోన్నమః ఇదేపదివేలవందసంబులు.

వార—దీర్ఘ సుమంగలీ భవ.

కృ-భార్యలు—ఎచ్చటినుండి వచ్చితిరి?

వార—అమ్మా! యీమధ్య మద్రపురంబునకు పోయి అచ్చట లక్ష్మణ శ్రీ కృష్ణుల వివాహము కన్నులకానందముగా చూచి అచ్చటినుండి స్వర్గలోకమునకు పోయి తిరిగి బ్రహ్మానందమునకు బోవుచు మార్గమధ్యంబున నున్నందున యిచ్చటికివచ్చి మిమ్ములను ఆ కృష్ణవరమాత్ముని గాంచి పోవలయునని ఆశతో వచ్చితిని, మిమ్ముల గాంచితిని గాని ఆ వరమాత్ముడు కనుపడలేదు, మద్రపురంబు నుండి రానేలేదా ఏమి? వచ్చియుండి మరెచ్చటికె వాపోయవా?

కృ-భార్యలు—మహాత్మా! నిశ్చయమా?

వార—అమ్మా! ఆ పెండ్లిసంగతి మీకు తెలియనే తెలియదా?

కృష్ణభార్యలు—తెలియదుమహాత్మా ఎంతవనిచేసెకో చూచితిరా యింతవనిచేయునని అనుకున్నవారముకాదు మహాత్మా

వార—అమ్మామీరట్టి పిచ్చివారగునకనే ఆ మహాత్ముడట్టులాటలాడుచున్నాడు ఆరోజు ఆకృష్ణునివైభవంబును మన్యాయంత్రము సాధించునప్పటిపుడారము ఆకాంతయందు ఆ మహాత్మునకుండు ప్రేమయు ఆ పెండ్లివైభవంబును లక్ష్మణాకాంతను శ్రీకృష్ణుడు ప్రేమించిప్రేమయు మాకేకాదు చూచువారందరికి హృచ్చర్యంబైనది యీ మ

హాత్ముండింక స్వారకాపురంబునకుపోవునా అనియు యిదివఱకు
పున్నభార్యలను ప్రేమించునాయనియు మేనుండరమనుకున్న నంగ
తే నిశ్చయముగా అంతేఅయినను ఆలక్షణా క్షాంతను మీకుచూపిం
చి మిమ్ముల పరిహసించుటకై రావలసినదే మీకు తెల్పిననుకున్నా
ను యేమిబాట సాహసము వేయేల ఆకాంతకోరిన తనప్రాణం
బులయినాయెచ్చుటకు సిద్ధంబుగా శ్రీకృష్ణుండున్నవాడు ఇట్టిసంగ
తులు నాకేందుకు నేపోయివచ్చెద ఆ పరమాత్మునియడుట నాపే
రబద్ధిచేయవలదు తెలిసినవంగతి అడిగితిరిగాన చెప్పితి లేకున్నా
కేమి అని వెళ్ళిపోవును॥

రాధ దయపు ఆదితాళం.

స్వామీరాదాయే నేమిసేతునే ॥ఇక స్వామీ॥ మన ప్రేమాతీతయము
నెచటబెట్టెనో తెలియదాయె ॥స్వా॥ నమ్మరాదమ్మ వానినిమ్ముగ నమ్మ
వ్యాయమ్మలేదమ్మ కతినుండవ్వు ముమ్మాటిని మన ॥స్వా॥ ఆ క్షాంతయం
తనుండా రాంగియొ యిపు మనలోకామేమియును మదివిలేకయున్నాడు
గాన ॥స్వా॥ ఇలనూ కటకానిపల్లెధాముడో యియిల శ్రీ వెలుదండ చిన్న
నుబ్బయ వినుతుండై నట్టి కృష్ణ ॥స్వా॥

అమ్మా సత్యభామా ! చాలాదినంబులాయె గదా కృష్ణుండురాక కా
రణంబు వింటిరిగదా ! మన మేమిచేయుదము.

సత్యభామ వ॥ అమ్మా ! కృష్ణునకిడుగుదాటిన అరువదారు గుణంబులను
మాట తప్పవా ?

కం॥ ఎప్పుడువన్నిట్టలయెది నొప్పించుచునుండు కృష్ణుడొక్కొకతరిబల్.
మెప్పుగజూచుచు నూహం బుప్పొంగగముద్దులాడూ చుండునూ
రమ్మించువేడూ చుండునూ అండజాక్షినియెండైన నన్నుండని
యవె నొకదండమునీకం చుండునూ॥

రక్తిని—అమ్మా సత్యభామా॥

కం॥ ఎన్నుండై ననుకృష్ణుడు యున్నాడనన్నువిడచి యువిదరోయివుడా
వెన్నుడుతన హృదయంబున నెన్నకయున్నాడు మనలానెందుకో

కుసకుసను డెలిసే టందుకో కోండనేల గోవిందుడు లక్ష్మణహిందు వజలలే
డందుకో మరియిం తెందుకో॥

మిత్రలింద దరపు అదితాశం.

ఎన్నండా కృష్ణుండువచ్చు నెవుడు వానిజూతునే ఎన్నడు నా తాపహ
రు నెవుడు కాగలింతునే॥ఎన్న॥ నెన్నడు భాషింతువాని నెన్నడు ముద్దా
డుదు॥ ఎన్నడు విడమిత్తు నాతడెన్నడు నన్నేలును॥ఎన్న॥ ఊలే శ్రీ వెలు
దండ బాల॥ సుబ్బారావునేలిన వేణుగోపాలుండెన్నడు నా విరహాగ్ని చ
ల్లార్చును॥ఎన్న॥

సంధి॥ ఇచ్చట యిట్లుండ అచ్చట మక్రపురంబునా॥

కృ—నేటిరాత్రి నా కలలో మా రాధ వచ్చి విడమిచ్చి నాతోకాముకే
లి వినోదంబులు నల్పి ప్రాద్దుబుచ్చుచున్న నిద్రజెలిసి చూడగా ఏ
మియు లేకపోయె, రాధను చూడకున్న భరించగలనా!

ఉ॥ ఎన్నడు రాధికాసతిని నింపుగ నా తొడజేర్చుకుందు నే నెన్నడు
కాగలింతు చనులెన్నడు హత్తుదు ముద్దుసూని నే నెన్నడు గ్రోలుచుందు
రమియించెడి భాగ్యము గల్గుటెన్నచో॥ కన్నవయారముక గనులకర్వ
నుదీరగ గాంచుటెన్నచో॥

సంధి॥ అని మనంబున దలపోయెను మా మగారిచే కలపు వుచ్చుకొని
లక్ష్మణారమణితో గూడుకొని కృష్ణుండు నిజపురంబున కే తెంచెనటా యె
టువలెను॥

కృష్ణుడు దరపు అదితాశం.

ద్వారకాపురమునకవుడు తరలివోచ్చెను॥ సారసాక్షి యాలక్ష్మణతో
బల్ కొరికలరసగ ధీరుడు కృష్ణుడు॥ద్వార॥ చేరిత క్తజనులందరు మ్రొక్క
గ॥ తేరుపై నెక్కి భూచిభేరినినదంబులు మ్రోవగ వారకామినులు ప్రా
ధతనాడగ॥ద్వార॥ భావణి శ్రీ కటకానివలై పురధాముండైనట్టి॥ ధీరవరు
డు వెలుదండ పెద్ద సుబ్బారావున కాధానడైనచరి॥ద్వార॥

కృ—వ॥ (లక్ష్మణాదేవితో గూడి గ్రుహంబున కరుడెంచి) ఘనోహరీ! నీ
వు నీ చెలికత్తియలకగూడి యీ గ్రుహంబునందే యుండుము.

భక్త—మనోహరా! తమ యాజ్ఞానుసారంబే వర్తించెద.

కృ—(తనలో) గా భార్యలలో సత్యాదేవి చాలా ధూన్తురాలుగదా!
ఈ సూతనవివాహంబు సంగతి వినియుండును గదా! వినియుండదా!
వినకెట్లుండును? త్రిలోకంబుల కెరుకపడిన సంగతి, నా సమాచార
మే, విచారింపుచుండిన సత్యకెట్లు తెలియకుండును! తెలియనిమ్ము.

సత్య—చలియా మందారమాలా! ఇటురమ్ము.

మందా—అమ్మా! వచ్చితి, యేమాజ్ఞ!

సత్య—ఆ వీధిగుండా వచ్చువారెవరు? గాంచితివా!

మందా—అమ్మా! మన శ్రీకృష్ణులవాడుగదా! గుర్తించకనే అడిగితివా!
అడుగవలయుననే అడిగితివా!

సత్య—మందారమాలా! నేను ఇంటిలోనికేగెను, యెవరైనవచ్చిన
లోపల తానివ్వకుము.

మందా—చిత్తము.

కృ—మందారమాలా! సత్యాదేవి యెక్కడ? ఇంటిలో యున్నదా?
మళ్ళెచ్చటికైనను బోయియున్నదా!

మందా—మహాత్మా! ఇంటిలోనే యున్నది.

కృ—లోపలికరుగ వచ్చునా!

మందా—(తనలో) మా రాణి లోపలికేగుచు మరెవ్వరిని రానివ్వవద్దనె
ను గదా! వీడికిప్పుడేమని చెప్పదును యితరులపట్ల నామెవు
త్తురువు ఆచరణేయమే గాని భర్తపట్ల అభ్యుచితుడగు గదా!
ప్ర.కాశ|| మహాత్మా! పోవచ్చును.

కృ—సత్యా, సత్య. మనోహరి, సుకుమారి, ఏమిది గ్రహంబునలేదా
యేమి? ఓహో! ఓహో! గ్రహంబునలేరి కవాటబంధనంబు గావించి
యున్నది, కారణంబేమో! మరేమున్నది? నూలినవివాహమే
కారణము.

సత్య కృష్ణుల సంవాదము.

కృ—తలుపుదీయ నే సత్య తాలాజాలను నేను తామసించుట నీకు ధర్మమా?

సత్య—తలుపుదీయను యితరగనివేళని సీవుతలచవో ననురేయితాళుమా॥

కృ—తాళజాలనేనేను భామినియొక తలుపుదీసియు నన్ను గావుమా వేళమించిపోయెవేడుక బలుకేల వేడెడనినుగూడి రాగదే॥తా॥

సత్య—తాళజాలక సీవు యుండితో వేగతరగి లక్షణగూడనేనుమ వేళానో శములాడ మేలానీకిదిజూడ చామామాయలు చాలుపోమ్మి॥తా॥

కృ—మాయాలేమియు లేవురాకడ సత్యమన్నించి చూడూమోమాని నీ కాయజబారికి గాసివొందితి నేను బాయానేనినుమది భామిసీ॥తలు॥

సత్య—భామినులెందానోయుండగ నన్ను బలవంతపెట్టుటభావ్యమే కాము భాదకుసీవు గాసిబొందగ మందగామి లక్షణబొందరాదానో॥త॥

కృ—లేతమాటలునన్ను బల్కెదామిరి లేమగర్వము ద్రుంతుజూడుమా నీతిమాలినవాండ్ర నీటడంచునువీకు నీ మదియోచించిజూడుమా॥త॥

సత్య—తప్పులెన్నకనన్ను బ్రోవుమా కృష్ణా తలుపుదీసితి వేగగావుమా । జాలానుబృరావు నేలుచుండెడికృష్ణ యీలాగుబలుకూటనీమమా॥త॥

ఇట్లు సత్యవేదితో కొంతవక్కు సరసోక్తులచే ప్రొద్దుబుచ్చుచుండి యీ సత్యభామయిప్పటికి నాపూర్వపుణ్యపరిపాకంబుచే శాంతించినది ఇంక దుక్కినేనంగతి యెట్లున్నదో !

దుక్కినే—సఖమా కమలా నేటిదినంబున సూర్యాస్తమయూసంతరము నిద్ర సమయమునో మనయింటికొక దొంగరాగలకు జాగ్రత్తగానుండుము

కమల—అమ్మా ఎవరాదొంగ రా కారణమేమి ?

దుక్కినే—కమలా నాకుమాత్రమెట్లుదెలియును.

కమల—దొంగవచ్చునంగతి తెలిసినప్పుడు వచ్చుదొంగయెవరైనది తెలియటాక దుష్కరమా?

దుక్కినే—తెలియదుగాని కమలా దొంగవచ్చినపుడు నీవేమైన కోడముతో రాళ్లురప్పలు వేసేవు సుమా?

కమల—అమ్మారము ప్రియకు పాత్యడగు దొంగయేనా వచ్చునది అట్లు
యిన పరియే

కృ—యవరచ్చట పండుకున్నవారు కమలా కమలా!

కమల—మహాత్మా సమస్కారంలు.

కృ—కమలా రుక్మిణి లోపలనున్నదా?

కమల—మా రాణిగారు చెప్పినదొంగ వీరేశాబోలును మహాప్రభోచిత్తము

కృ—మనోహరీ రుక్మిణి రుక్మిణి తలుపుదీయుము.

రుక్మిణి—ఎవరువారు కమలా పలుకవేమే!

రుక్మిణి కృష్ణుల సంవాదము.

జైలాగు || హాస్రియానినుబాసిలే ||

కృ—గుమ్మమునునడిదీయు రుక్మిణి నిమ్మలించగలేను నే ఎమ్మోడిరో క
మ్మపిల్లుని కన్నతండ్రి న కామినీ ||గుమ్మ

రుక్మి—చాలుపొమ్మిక గోలయేలర చాలు గుమ్మముతియ్యరా బేలపలుకు
లు చాలబల్కెను చాలు తెలిసెను చోరుడా |చాలు|

కృ—కోరినినునే వచ్చినందుకు చోరుడంచని బల్కెదా | చోరుడనునే నా
ను కోమలిగారవించియు బ్రోవవే ||గుమ్మ||

రుక్మి—గారవించగ నంతదానను గాంతలక్షణగూడరా! నేరుపంతయనా
పితౌ భరి నేను గుమ్మను గారడీ |చాలు||

కృ—గారడీడనినన్ను బల్కెదుగాదు చేతిదిచక్రమే మేరమీరినవారి దృఢం
చగ మేటియస్త్రమే కోమలీ ||గుమ్మ||

రుక్మి—కడలికాయన పురేడవంచును గానక్కిలబల్కితి పుడమిబ్రోచెడి
వాడవని నే నొడలు తెలియక బల్కితి ||చాలు||

కృ—ధనణిలో కటకానివల్లె పురమనా నివసించిన కాలనుగ్భారాపు నెపు
డు బ్రోచుచుండెడి చక్రినే ||గుమ్మ||

రుక్మి—తలుపుదీసితి నన్ను కృపచే ధన్యురాలినిజేయునూ లోపములుమది
నంచకను ననుదాపుజేర్చుము మొక్కదా!

సంధి|| ఇట్లు వరసగా రుక్మిణి, సత్యభామల సమాధానపర్చి రాధగ్రు
హంబునకరుగగా||

కృ—తనలో ఇట్లు రుక్మిణీదేవిలో కొంతవక్కు వినోదకరంబగు మాట
లచే ప్రొద్దుబుచ్చుకొని ఆహా రుక్మిణీ మనసుయిప్పటికి సమాధాన
పడినదిగాని యింకరాధాదేవి యట్లున్నదో?

రాధ—చెలియా మణిమాలా ఆ శ్రీకృష్ణుండు యింతదుర్మార్గుండని తెలి
సిన నేను మొట్టమొదటనే జాగ్రత్తగలిగియుండుగదా!

మణి—అమ్మా వారేమిజేసిరి.

రాధ—యేమిజేసిరి యేమిజేసినది నీకు తెలియదా! మద్రపురంబునకేగి
అచ్చట లక్ష్మణుని రాచకన్యను వివాహమాడి నేడుగదా మనపు
రిజేరినది.

మణి—అమ్మా ఆయమ్మకు యిదివరకు వివాహంబైనదా? లేదా?

రాధ—ఓసీ యిదివరకు వివాహంబైయున్న తిరుగా వివాహంబగునా! ఓ
ళ్లు తెలిసియే మాటలాడుచుంటివా.

మణి—అమ్మా ఒకతూరి పెండ్లి అయిన పెండవతూరి కాకూడదా! నాకు తె
లియకమాట్లాడితిని మన్నించుము.

రాధ—మణిమాలా! ఆ కృష్ణుండు మనయింటికివచ్చిన లోపలరానివ్వకు
ము నేనువిచారగృహంబునకేగి అందుశయనించెడియండెడ.

మణి—చిత్తము.

కృ—ఎవరచ్చట! శయనించినది మణిమాలా మణిమాలా!

మణి—చిత్తము స్వారిగా?

కృ—మా రాధామణి యెచ్చట పవ్వలించియున్నది? లోపలనా! నేను
లోపలికేగవచ్చునా?

రాధ—వీరిని పోవచ్చునందునా అమ్మగారివల్ల తప్పక ముప్పరాగలను
ఆటంకపరుతునా, యీ మహానీయుండు సామాన్యుండుగాడు, నా
కేదికర్తవ్యము? మధ్య యీ చావు నాకు వచ్చినది, అయినను
చూచెడగాక, అమ్మగారి కోపమును అయ్యగారు సమర్థించగల
రు, అమ్మగారు అయ్యగారి కోపమును సమర్థించగలదా! గాన
వీరికి ఆగ్రహము రాకూడదు.

ప్రకాశము! మహాత్మా! పోవచ్చును.

కృ—(లోపలికేగి) రాధా! రాధా! మనోహరి! ప్రాణనాయకి! పలుకవేల!

కాంతామణి! ఇట్లే పలుకకున్న ఈ విరహానలంబున భస్మంబై పోవు
వాడగాన, నీ కటాక్ష వీక్షణంబుల నన్నుగాంచి, మన్నించి. పలుకు
లనడి అమృతాంబువులను వర్షించి, ఈ విరహానలంబు జ్వలాత్పము
ప్రియనభి.

రాధ—కృష్ణా! ఏటికిట్లు మాటలాడెదవు? నేను జీవించియుంటినని మా
టలాడవచ్చితివా? నేను చూచినను, మాటలాడినను అమృతో
హమానముగానుండు కాలముపోయి విషప్రాయముగానుండు కాల
మువచ్చినది గదా కృష్ణా!

రాధా క్రుష్ణ సంవాదము.

క్ర—తరుణిరాధా తమిళరింప తరముగాదిక నరగుననాతోడ నీవు నరన
మాడకా తరు||

రాధ—నరసిజాతు మీరరాని జాలియేలరా కోరినకోరిక దీక్షవారలుం
డగా నరసి||

క్ర—ఇందువదన సుందరాంగీ చందమేలనే ఎందరున్నగానీ నీ చందముం
దురా తరు||

రాధ—ఎంతద్రోహుడ నెంతపాపివి ఎంతక్రాడవూ పంతమేల యిట్లు
నద్దిన యింతలూమిద నరసి||

క్ర—ఇందువదన వివగదేనా చందమెల్లనూ వందలు వేలునూ జేయవం
దనంబులూ తరు||

రాధ—బుద్ధిగాదు దూరముపోర వద్దరాకురా వద్దరాకుమరుచుజెప్పిన బు
ద్ధిలేదురా నరసి||

క్ర—కాంతయింత గర్వమేల యితివినగదే పంతమేల నేనురాను చింత
మానవే కాంతె||

వచ|| అని క్రుష్ణుండు వెల్లిపోవుచు ||

వచ|| అంతట రాధామణి క్రుష్ణుండుపోవుట నహించజాలక ||

రాధ దరువు కల్యాణి అటతాళము.

రమ్మానిపిలువాగదే నాసామిని రమ్మా! రమ్మానిపిలువావే రమ్మి
ముద్దులగుమ్మ నమ్మానిమిరాగ నరసునిననుజేర రమ్మా! వలపురిలువవక

మా నమ్మివదాని వంచించుటలు న్యాయమా యెలనాగ లలదానివలలో
దగిలిముద్దు గులుకుమోమిటు జూపదలచాకయున్నాడు ||రమ్మా|| విరిలోని
యేమందునే మరుడుపూల శరమువేయగబూననే విరహవేదనచేత వెన
నాత్మగుండాగ తరుచుమాటలేలా తరుణితాళగజాల ||రమ్మా|| ధరణిలోవె
లసినట్టి కటకానిపల్లె పురమాన నివసించిరా చాలాగవెలుదండ బాలను
బృహ్యను పాలించుచుండిన లీలావతారూని ||రమ్మా||

క|| రారాపరమానంద విహారాకనకాఢి ధీరప్రతిభనమం ధారావై
రివిదారణ నారాయణ వాసుదేవా నారాదావరదా నీరయమీరా నను
బోచుటరుదా సారెసాతెకునువే సారాకమనమున కోరిభజంచెద నేరము
లేన్నక నారాదావరదా |

కృ—రాధపరితపించుచున్నది యింతతడిసిన ప్రమాదము—అని

క్ర—కాంతామణి రాధా నన్నేలనిరాకరించి మాట్లాడితివి.

రాధ—మహాత్మా మీరలక్షణభామను పెండ్లాడినందుకు మాట్లాడితివా.

కు—మరెండులకట్లుంటివి.

రాధ దరువు సీలాంబరి రాగము చూపకం.

గొల్లచెలులజేరవలదురా గోపాలసామి ||గొ|| చల్లలమ్ముచున్నదాని
చల్లబానడల్లవై చి ప్రల్లభమున కొంగుబట్టి పరిహసించ ధర్మమటర ||గొ||
విరిశరములుదెచ్చియొక్క వెలదికొప్పనందు దురిమి గురుకుచములమీద
నీదు గోరులుంచ న్యాయమటర ||గొ|| పనితయొకరి పెరుగుచిలికి పంగి వె
న్నదీయునపుడు వెనకపచ్చి మగతనంబువేడ్క నలుపయోగ్యమటర||గొ||
వాసీగకటకానిపల్లె వానస్త్రీలు జలకమాడ పరగవలువలు దొంగిలించి ప
రనమటర చిన్నిక్రుష్ణ ||గొ||

ఇట్లు రాధామణితో కొంతప్రాద్దు వినోదంబుగానుండి సీలాదేవి గ్రు
హంబుచ కేగగా | (వాకిలివేసుకొని సీలాదేవి లోపలయుండగా)

క్రు—మనోహరీ సీలా ! సీలా ! బాలా ! పల్కవేల కోపమా !

సీలా మా ధ వ న న వా ద ము .

జైలాగు || అరే నయ్యా ||

క్రు—ఓసీల నయ్యారి సుగుణబాల వాకిలిసీదియ్యవే ఓ||

సీలా—ఓ గార మగువాలెలువనార మారుబల్కుక పార ప్రాచ!

క్ర—నడులేనినిగుండ వేజాగవచ్చినాడ జూడుమునాడుజాడ వినుచే
డె నీవాడ గనుదూడ కొనుమాడ ॥౬॥

సీలా—ఓరాపలుకాక మరలిపోర పలుబలుకులాడితీర పడుకున్నవివిహార
చువడిరా వ్రుగిడరా పనివిడిరా పలుకకుకా ॥౭॥

క్ర—గాలం యికమీదజాలమేల యెక నక్కమండమేలా సీకిడిఘనమూ
లలా చలమేలా గుణిలలా యిదిమేలా వినుకాలా ॥౮॥

సీలా—ఓరా చోదూడ సీహాపోరా తిలుపును దీయనార లలనాతోలి
కుపోరా చాలునురా వలపులుం తెలిసినరా తొలగుమురా ॥౯॥

క్ర—హం తిలుపునుదీసికాపు లలనాతో నన్నుబోలిం బోలానుబ్బ
రాపు బ్రోచీనవాడననం ననుగనపూ నాననం నోడననం ॥౧౦॥

సీలా—అంటి తప్పాలు బల్కితంటి పాదములు బట్టినంటి ననుబ్రోవా
వేనంటి రమ్మంటి బ్రోవమ టి నన్నంటి కావమ టి ॥౧౧॥

చవుతుల కొట్టాట.

రాధ—ఓసి సిద్ధులేనిదాన చెలరేగి నిపురాచువునిచూడ సేవవడి వీ సేవుకు
లముగోత్రములేనిదానవే యంతలుగాకిన్నూరి నాచవితివే!

లక్ష్మ—అక్క కులముగోత్రములేక చెలువునివిడిచి సేవలెనల్లునిదగులుకుం
టిన బంధుగలచేత సేవానిడింటిన సాటిచెలులగ్లోతలవంచుకుంటేన॥

గర్జి—ఓసి పరువుగబ్రతికిన పనినివిడివై తె పరినాధులను గోరుతుందూ
క సేవునరుడెంచినది నిచటికెందూక మాటరెరేడవిక రోషమెం
దూక॥

లక్ష్మ—అక్క నరివారుజూడగ నగముపెండ్లి అ మనలేరువార సేవలెవచ్చి
తిన సోదరునినెత్తి గొరిగించీతిన తండ్రిపరువుకు బోనిగావించీతిన.

సత్య—ఓసి గమ్యాని మాతోటికయ్యుమాడెద వేమె కలిగికున్నని యండ
జూచుక మమ్ముబలుకూలనాడుచు నున్నావువిక నికులుగూను ద
బ్బాలుతప్పక॥

లక్ష్మ—అక్క గమ్యానివంచు లోకంబంతనిన్న నగనయ్యయ్యో వన్నేటి
కడదూనే నిపుకయ్యయ్యం టిధూకూచుందూ వే నల్లనయ్యోకే భయ
పడకుందూ వే॥

రాధ—ఓసి ఒకమాటకును తెండువడ్డిరచెడుదేవు యిశ్వమృత్యునిలువలకు నియమింప నీహుకూమునాగించగలచేత కృష్ణమనఃసమిపింపబడు కున్నావా॥

లక్ష్మ—అక్క చిన్ననాటినుండి జనితేనునివలె పెద్దనునివగులాక నుంటివే అత్తనన్నట్టి ప్రభాకరిగంటివే హరికినన్నట్లుమెప్పుడునున్నావే॥

రుక్మి—ఓసి రావగురమువలె యేవుమిరియు చేయిజూపి జగదమూతలకు బూసితివే తేవతేపాకు బహుమాటలాడెదవే మా కాపురంబులు ది య్యవచ్చితివే॥

లక్ష్మ—అక్క యేవుమిరియుగాక ఎల్లవారలుజూడ గోపాలునిపెంటవచ్చు నది మగనివాపోయెత్తులజేసినది ఇంతకోపంబుచే పోరుజేసెది॥

సత్య—ఓసి మాటలెడగనంటివేటికె మెల్లగ నాటించుచుంటివే నరజాగా నీనోటికివారబెట్టింతున సిగ్గుపాటగొట్టితివట చెడుదాన॥

లక్ష్మ—అక్క చెడుదాన్నిగనుకనే శ్రీకృష్ణమూర్తితో విడిబడినేపోరుజేసె ది శిగ్గువిడచియునపుడు దూషించెది ఈ పుడమిజెనులకెల్లదెలియాడె॥

రాధ—ఓసి వరగ శ్రీకటకానిపల్లె గోపాలుని మరగేనుకుంటేవె లక్షణ, మమ్ము మరిపించియుంటివే లక్షణ. ఎంత మాయలాడివె నీవు లక్షణ.

ఇట్లు కొట్లాడుచున్న సతులగాంచి గోవిందుండిట్లనియే ॥

గీ॥ జగదమాడెన రేటికో మగువలార
మిమ్మునందర నేలుదు సమ్మోక్షమున
హితవుగానుండినను మీకు నతిసుఖము
లలకచుండును వైరంబు వలమ విసరే॥

క॥ అనిచెప్పి యష్టభార్యలకును హితవుగ మెలగుతుండె గోవిందుడు
భూమిని లక్షణావరిణయంబును యీ నాటకము జనువనమరును
యశముక ॥

మంగళహారతి ఆదిత్యాశం.

మంగళంబురా శ్రీరంగపురవాస రంగధామనీకుఁ గృపాకరఁ గాంగనమ
లులు జలంజూడు గుమిగూడి రంగై నపాటాలు పొంగూడు పాడేదరయ్య
మంగ॥ ఎంతోవేదినగాని పంతులూ మామీద యింతలామనియెన చిం

తదీచ్ఛరాగ్ || మంగ || చాలాగ నెలువంద బాలనుబ్బయ్యాను మేలెని యె
ల్లవును పాలించుచుండాలేద || మంగ ||

తోహర—నజ్జనులెల్లనుగొనియాడగ నీనచ్చరితము నాటకముగను పరగ
చించితి శ్రీ బెజవాడ బ్రహ్మయాఖ్యుడనునేను యీ కథ చదివిన వినిన
వ్రాసినను యింపుతోడ శ్రీహరియు నకలనంపదలు గలుగ జేయుచును నం
తోపించునుండుకో

గర్వ || ఇది కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురం తాలూకా రామనముగ్రామం
కాపురస్తులు నిశ్చలబ్రాహ్మణ వంశవంశుః పారావారనుధాకర బెజ
వాడ నుబ్బయాచార్య ప్రధమపుత్రి బ్రహ్మయ నామ
ధేయ ప్రవేశించిన లక్ష సాపరిణయంబను
నాటకము నర్పించును సమాప్తము.

—ప్రసంగము—

వ ర న పాటలు .

1. నీ కేల యీ గడునుదనము నీ పాంపొతులెల్లను చాలచాల యిక
ను వదిలె నీకేల! కుప్పిగంతులుచైన యొప్పున నీకిది తప్పని మదియెంచ
రాదా నీ యప్పులచాలా యిదికాదా నే జెప్పిన యికవినరాదా త్రిప్పలా
డినో నీకు యిదివాదా ద్రిమ్మరిమతిలేద సమ్మదివినరాద | నీకేల! రైలు
మాన్యునాడు కేలూబట్టినిన్ను పూలగుత్తులియ్యలేదా చాలాగనవిగొన
లేదా మేలైనచీరలియ్యలేద బాలారొకంటె గొనలేదా చాలాను నర
నాము పూర్ణైదెలసేను | నీకేల! ధరణిశ్రీ వేదండ్ల ధామూనిగొల్పేటి నర
నాదు కోటిశ్వరాపు నీ గొనమూల నన్నాగప్రోవు ఆకర్ణించ నీ మదిలావు
నీ గుణమూలు చేడ్దావిపోవు వయ్యాకివది నేరొ కుర్యాకెయిక జాలు | నీకేల!

2. || అన్యమాడ వేమే || వదిలె చాలాపోవె వైఖరీలసేను నై
ఖారీలసేను వయ్యారమికిజాలు || వది || చక్క గనముగల చుక్కనంచు
నిపు నిక్కినిక్కిపల్కెన్ ముక్కుమురెడార || వది || దొడ్డికాళ్లుజూడ నడ్డి
పూర్ణైదుండె యెడ్డెరిసముజాల మడ్డిమేలుజూచి | వది | కాకికాంతిమేను
కోరి ఘాముజూడ చి కోటిశ్వరూడ చికాకుపడి చూచి | వది |

3. || పెద్దికూతుర నకుయింత || వదిలె నీ కథయంత డిలసేను వదకు

తేలనుమానుమా మదినియేమని యెంచియుగింప మాకు కీర్తి కథలగ
మా | వ | మచ్చుమందులు నేర్చినానని హెచ్చుగా మదిబొంగడా తుచ్చ
మంచనియంచకే మదిమేచ్చులక వడిగూడితే || వ | కన్నునైగలచేత ప
లులమన్ననకు లోనైతివే వన్నెచిన్నెలుపూది వారినిదీన్నగా వలపించితో
| వ | అతివకోటిశ్వరుని పలుకులు యతిముదంబున వినిగడే వది నెతో యిది
కూడదింకను యుగిపాటునుచూసవే | వది |

4. || శ్రీ రామచంద్రకును త్రిలోకచార్యులకు || షోక్షే నరూపకును
చోద్యోవుత్రాపులంట పోకిలన భువి హిల్ పోల్ పోల్ కాకేమనూనరూ
పము | షో | వంకారచేతులు వాటంపుమాటలు వంగినగూడలు వహ్య వ
హ్య | తాకిచూడకోపము | షో | కండ్లకజోడగూ కాల్లకుబూటులు పగ
డ్లకకప్పలూ ఆహాహా ఇండ్లుచూడ గుడి లు | షో | సారాయియంగడి
బేరాము యెవ్వడూ తీరాకలిడగూడూ షో | షో | షో మది కోటిశ్వరుని || షో |

(5) | పూలూగోతామురాతే || చాలూపరసానూచాలూ చందాన
మలదీన చెలియానిబల్కేపు | చా | వంకారమూతీని వంకాకుత్రిప్పము పెం
కేతనమువీడు పాంతాముమీరబూతు | చా | సూతీవిగించుట భ్రాతీయభి
కిది సీతీయగాడువినుము నిందాబొందుదువింక | చా | అంగానలందారు ఛం
గాటనుండగ నంగతి తెలియలేవు పొంగూచునవ్వెనరు | చా | భారూచేజం
డ్లదీచూడు శ్రీపాతిగూడూరు కలమణిని కోటిశ్వరునిబ్రోచే | చాలూ |

(6) నిన్నెకోరియున్నది అనుమెప్పు | మరిదిచాలామంచివాడే మాట
లకు నెరవాడుడే | మరి || పరువుయెరుగక నెరవనూడును పారుబోతు ధీరు :
| మరి || ఇంగ్లాండువెల్లి యిలడుఇంగ్లీషుచదివేనే ఎంగ్లితిండ్లుతినునె యిలడు
యిండ్లునిలువునదీయునే | మరి || కులముబేధములేడటంచు కూలితనముబూ
పుచు లలనలెచ్చులిచ్చుచుండును కేలుచాలాయెత్తుచు | మరి || యన్ యి
స్సూయనుచునెప్పుడు యేకటిగబల్కునే యన్స్ పిమ్మట భ్రాంతియను
చును యేమువింతగబల్కునే | మరి || ధరని జి కోటిశ్వరాపుని దయతో
బ్రోచెడి కొరినిమరువకను మదిడలచుచూడిన మంచినడతగలుగునే | మరి ||

7. | సాగనుగంటిరే సాగనుకాయుడే వికటమైనచాలా | సాగ ||
దిగులూబొందాడేయు చూపుకగలేజూడ | సాగ | తగుకలీను కల్లబెళుకు

కాంతిమేను చెలువుమీరముక్కు జెలయూడూలమనా ||సాగ|| నిర కాసా
రగ్రోలి భరితముగనుండు పరమనీతిపరుడు తడుగివమ్ముచాలా ||సాగ|| క.
ల్లునీల్లాకారకు యల్లుకొల్లగొనెను చల్లానయ్య యితనియల్లామేమి చవుమ
||సాగ|| ధరణి శ్రీ వేంజడ్లభానుశోరినిగొల్పు పరజీ కోటిశ్వరు పరదూడే
యికసాక్షి ||సాగ||

8. ||చెండ్లికూతుర నీకుయింత|| మెట్టు! మరడలా నీ కేలయింతిమ
దము నాతోడెల్పువే నిరుసుతనమును వీడకనువడి బింకమేలనుచాపెదా
||మర|| కంటకాసులరూపుచడి నీ వంటమెడలోవేయగా వంటనంచనిమా
రుబల్కెడు త్రాటిరసములద్రావియూ ||మర|| అందమైనవిటలతో మీ
అక్కలందరుజేరి చండమంతయుదెలిసె చాలునె సఖయల్లెరునవ్విరి
||మర|| అతివకోటిశ్వరుడు నినుగని అమ్మతముగడుండనే మరివిహీనపువ
నులుజేయక మాతోసరిగానుండవే ||మర||

(9) మదనానాపైయింతచలమా మట్టు! రమణానాపైకృపగనుమా
ఇక్షిషునమా కృపగనుమా మనవినుమా ఇక్షిజనుమా ||రమ|| పూలబంతులై
న అలసాటజెందియు గలకాజెందెను మేనులులుకాలెత్తియుజాలా ||రమ||
విరిబంతిచేకొని వారీజవడనూడ మరి మరిపైచేకు నై రాముబెంచీయు
||రమ|| యేమిజేసియుంటి నామీదక్షులైన తామానమేలాను కామూని
జనకూడ ||రమ|| రాకాసిమదహార నీకుమొక్కెదనిక లోకమోహనకృష్ణ
క కోటిశ్వరనుత ||రమ||

(10) అరేనయూ మెట్టు జైలాగ్ || ఓ రామా శృంగారమగుణభా
మా బంతులనాడవేమే ||ఓరామ|| చాలునరనమా చాలా చాలుభోరమా
ర సుందరాకార ||చాలు|| ఇంతి సుగుణాలమేటిదొంతి కుసుమంపునీటుబంతి
నడకాలమత దంతి వినుమింతి విరిబంతి గనుకాంతి గొనుబంతి ||ఓరా|| ఓ
రా పడలితోనాడనార పలుమూరువేయకూర పరువూకుభంగమార దిడువ
తిరా పడలితిరా వెరచితిరా పనివిడరా||చా|| చిలుకామారూనిచే పూములు
కా పలుకూలమధాజలుకా వేలా నేనాపై పలుకా మరుచిలుకా ఇదియలుకా
జగడికా పనితిలకా||ఓరా|| కావూ కాగీటజేర్చిబోవు కడకాలవాలరావు నే
గకోటిశ్వరకావ్ర నుతిగొనవు ననుగనవు యిదివిసవు కృతిచెడవూ||చాలు||

(11) బౌతనాదీ మెట్టు- మల్లేబంతూ లామామునభయా! పల్లవి-
మల్లేబంతూమంతి మరునంపుజాబలు కొల్లలుగానుండ మెల్లాగవైచేద
||మల్లేబచ్చెయినదవనంపు హెచ్చుబందిగొంముచ్చాటగవైతు మెచ్చా
మునన్నలికి||మల్లే బాలరొరుక్మిణి బాలకృష్ణుడనే బాలమేలనుయిలి త
య్యానరావే||మల్లే||

(12) హాస్రియా సనుబాసితే! మెట్టు|- బంతులాడగను భామబిలు
కగ పంతుమేలనుక్రీధరా యింతబింకమా కంతుడనకుడా చెంతజేరియునాడ
వా||బం|| పోతుగను విరజాజబంతులు జోకతోడతనాడుమా ఏకజాకగని
కెనమయముగాక యేటికిమాధవా||బం|| నందనందన బాలమేలర అందము
గనికనాడరా సుందరాంగీరుక్మిణియిసి యండమునుగని వలచెరా||బంతు||
పొన్నపువ్వులు నన్నమల్లెలు నిన్నరేయినగూర్చిరి వన్నమీరగదానిగైకొ
ని నన్నుతాంగితోనాడుమా||బంతు|| నమ్మి క కోటికృష్ణుడునిగ నమ్మికిగ
ప్రార్థించెనూ కొమ్మగూడియునాటలాడుము నిమ్మశిముగ రమావర||బం||

13. ||బాలరావే||మెట్టు|| బంతులాడవె భామినీమణి బాలకృష్ణుని
గూడియూ వంతులేలను బందివిడువుము సరిసముచే నింతిరో||బం||దంతి
వరమడవంతిమూసకు పొంతజేరినబ్రోచునే మండగమనరా సర్వజగముల
పొందుమీరగగాచునే||బం|| కడలిపుట్టువుధరుడె కోమలి కడలికూతురు
కాంతి కడలివెన్నకు ముద్దుమరదుడె కామినీమణియీరడె||బం|| వర
ములిచ్చెడివాడె ధీరుడు వారిజాక్షిరో కృష్ణుడె పరమపూజ్యుడె భాగ్యశీలు
డె పునపసింహుడె పూజ్యుడె||బం|| విరివిగనువేజండ్లపురి వీ హారుడె గో
పాలుడె అరయుచును కోటికృష్ణరావును సురచిరంబుగబ్రోచునే||బంతు||

14 ||రాజరజగజానన||మెట్టు|| బంతులాడుమురహర యింతికోడ
మల్లెపువ్వుల||బం|| బంతుమబంతి యిదిచెంతవేసెడక వింతాగనాడూ
ము సంతానంబుననాలో||బం|| భూరిపాపకయ్యచేడ ఘోరభూపదాన
నాంతక సారా సువిచారా సురవీరపూజితా మరునంపూ బంతూలు సర
హారీ విమవార||బం|| నారదమునివంశితా ధీర వేజండ్లపురిని నానా రమ
యీకాగుక్రూరా విరాళ వారాడివార దేవ కోటికృష్ణసుతపోష||బం||

15. ||నీవారకూకాగ్రమున నిల్చినావే|| బంతులాడరకృష్ణ బాలక

క్రిసినో పంతమేలరయింత యిందిలిలువగాను |బం|| మంచిమల్లెచెంట్లు ము
కువంపుగుంట్లు ముఘసూధనరార మాటలికేల |బం|| మంతారగిరిధర ఇం
దీరవర యిందివరాక్షికి సందివ్వవేర |బం|| సంపంగివిరులాను నన్నజాజలా
ను నఖయలెల్లగుగూర్చి నయ్యాయచుండ |బం|| ధర జికోటిశ్వరుడై దయ
జావుశొరి తడవేలజేసేవు దరిజేర వేగ |బంతు||

16. |సందేహించనేల మంచిసరులై నవారలె| పూబోడితోజాల
కృష్ణుడు పూలబంతులాడనే పూలబంతులాడియాడి పూబోడితోగల్చెనే
||పూ|| మల్లెలుమొల్లలు జాజి మంచిసంపంగి వికలతోజల్లగనాడి నఖయ
నోడజేసినే |పూ|| అత్తరు పన్నిరలందు అందముగాముంచిరి మెత్తనిరో
జాలగుత్తులానుగొట్టిరి ||పూ|| పునుగు ఆగవపత్తులాను అనవుగవేలిగింది
రి మానినోచిత్తుకానోచు మందరగిరిధారుడే ||పూ||

(17) రాకేందువెడవనీ|| మెట్టు- మంగళమిదిగో మదనా జనకా
||మంగ|| గంగాధరసీ నఖుడాగొనుమా |మం|| కరిరాజవరదూడ కాం
చానవేలూడ సరకానుమనిహరియించినశౌరి ||మంగ|| మునిచంద్రా
చంద్రూడ మురవై రిశృష్ణుడా అవనిక కనిక మనముకకనలుక |మం|| సూ
డూరు కోటిశ్వర కృపతోడబ్రోవగ వడిసీయకుగుల్ విడకక గొలుతుక
||మంగ||

(18) శ్రీ శాం శా రీ|| మెట్టు-

శ్రీ రా మే శా శ్రీరమేశ భవమతమగళం చిన్మమాత్మకానీకుమం
గళం ||శ్రీ|| నీ లా నా ధా నీలరాధ నిత్యమంగళం నీరజాననా నీకమంగ
ళం ||శ్రీ|| రా తూ సాం తా రాతూసాంత రిఘుకులేంద్ర నీ రాజసంబురా
రావణాంతకా ||శ్రీ|| గూ డూ రూ కో గూడూరుకోటిశ్వరాపునికా కూ
ర్మిరారబ్రోవరా కూర్మహవకా ||శ్రీ||

19. ||హాప్రియా|| మెట్టు|| చందనమును బూతురారా నందనం
నవేగమే మందరాంగ మందహాస అందముగ నీ మేనుకు ||చం|| కడలిశ
యనా గరుడవాహన కరుణసాంద్రరావెరా హరునిహితుడా దురితహరు
డా మరునిజనకారావెరా ||చంద|| రాధగోలా వాదమేల పోడప్రాడ్డిటు
జాడరా మదతులెల్లకు జూచుచుండిరి సురచిరాంగుడరావెరా ||చం|| వా
సిగను వేజండపురిసి వానశౌరీరావెరా అశచే కోటిశ్వరుడవే దోసలొగ్గ

మహామోక్షాచంద్రిక

(20) యోమానోపని ముద్దులూడి మెట్టు - చేదేనికునుయితడు జో
మాకాడనియనక నేడ జేసిరా లే చెల్లెళ్లనిరూపూవాడేమెజాడ వల్లపుక
న్నులెజాడగా వల్లెళ్లవుండేమె. వంకాకాలేమె రామా చూడూవేమా
||చేడ|| త్రాగుబోతులగూడియుండియూ యితడువాగుచుండెన బాగాపె
చ్చుగా త్యాగినంచనిచాలా చాతుర్యమును పొపు రామా చూడు వేమా
||చేడ|| బోటియింతటిమామకాడేమివీడు పాల్పాడి గొంతులుకోయునే
మేటివేజుండూలో కోటిశ్వరుడెసాడి రామాచూడువేమా ||చేడ||

21. || అంగనాళో తమిలబ్రాహ్మణ మెట్టు || మంగళము: గంగవినుతధీ
రా సంగారధీరరారవేగా ||మ|| బంగారుపల్లెరమందూ అంగనలు సీరాజ
నముడెచ్చే ||మ|| వారిజాననాదివినుత దేవ మారజనకరార బాలమేల
||మ|| ధరణిశ్రీవేంకట వాసా దయజూపు కోటిశ్వరుని యీశా ||మ||

22. || మంగళవారతి || వేమాకతోపత కోరియున్నదిరా జయమంగళ
మీదే జలబాహురారా జయరాధాలోలా జయశ్రీకృష్ణ ||జయ|| జయరా
క్షసాంతాకా జయదేవవీరా జయయాదుకులచంద్ర జయమూనిచంద్ర
||జయ|| జయధీరమందార జయకూపాలా జయభక్త జనపాల జాగేలశీలా
||జయ|| జయపాండవపక్ష జయకౌరవశీతా జయహరనలువాది వినుతాజ
గమన్నత ||జయ|| సరసీజనాభా సామ్రాజ్యధీరా నిరుపామగుణశీల నిర్మల
లహృదయా ||జయ|| మురహర హరణా వరచక్రధారి కరుణించు కో
టిశ్వరవినుతా సుకుమారా ||జయ||

23. || చిన్నకోరియున్నది || మెట్టు || యవ్వమును వడిమెనవంకా పువ్వు
బోడును తెచ్చిరి నవ్వులేలను యింకమీదట కవ్వవిప్రియరావెరా ||బు|| బం
గరరటియాకులందున రంగుదీరినభక్త్యములే పొంగుచును వడ్డించిరిప్పుడు
అంగనలుగురుభక్తిచే ||బు|| ఘృతములాద్యమునెల్ల నొడ్డిరి హితముగా భ
క్షింపరా అనిముడంబున వాయుసంబులు జపుపాలనుడెచ్చిరి ||బు|| బాలమే
లను లేదిరారా చారుబృందముండరా చాలవేశామించెనిప్పుడు జనులువేచీ
యుండిరి ||బు|| ధరణి జి కోటిశ్వరావుకు దయతో వరములొసెగెడి హరు
డవీవెయైన పుడమిని పరుగులిడుచురా వెరా ||బు||

24. నా ముద్దుకర నా మోహనాంగ మెట్టు॥ గంధముబూతు
మందరధర సందడేలరా సందడియేల శ్రీధరరార పొందుమీరగా॥౧౦॥
అత్తరుకన్నీట అతిపలుదీసిన అగరుగంధము చిత్తజవనక చిత్తమునిండుగ
చిత్తగించరా॥౧౧॥ పునుగుజవ్యాజి పుప్పొడి పూయనంచీ పునుకడలు
పుసఖుడరార పూజజేతుమూ॥౧౨॥ ధరణివేజండ్లధాను శౌరిదయతో
క కోటిశ్యామనిబ్రోచెడి పరమపురుష శ్రీరామావరా॥౧౩॥

(25) వియ్యాలవారిపాట బువ్వముబంతిపాట॥ అయ్యయ్యోనగుబా
టు వియ్యాలవారింట విందుల్బుగజేసీరీ చెయ్యితడిగాకుండా నయ్యొవ
డ్డించీరి సిగ్గులేదొకోవీరీ॥అయ్యయ్యో॥ పూణ్ణలువండిరి పుక్కిటికి చాలా
పుపులిసినవరిపిండిచే నిర్ణయించిరి కూరలనీటియాకులుదెచ్చి నీతిమాలిన
వారాలూ॥అయ్యయ్యో॥ అప్పడాలు వడియంటు అనలేలేనందున అందరి
కివెగటాయనూ పప్పుమునుచేలేదూ పరమాన్నమది సున్నపకపాకనగిరి
జ్జూరు॥అయ్యయ్యో॥ అకులుపోకభులేపూ బోరా యేమనిచెపుడు అంతాపె
ద్దలెపెండ్లీ లాకుయేత్వామిచ్చి దళింపునిడిచూపి పెద్దాలవలెమీరు
బుద్ధిగలిగుండాకా॥అయ్యో॥ సరసామెరుగనిపెండ్లీ చాలాగజేసీరి తలవంపు
నూకాయనూ పరుపు తెలియనివారు పలహారముల్లేవు పలుకూటేమల్లాభ
మూ॥అయ్యయ్యో॥ ధరణీశ్రీవేజండ్ల దామూడాశ్రీచారి కరుణాలేకనుకు
నకూ అరుదైపోయెనుతిండి॥అయ్యయ్యో॥ నగుబాటూ వియ్యాలవారింట
విందుల్బుగజేసీరీ॥

(26) అమ్మయిక మఱిలోన దిగుబానుబొందకే॥ మంగళంబు నుం
దిరాంగ మాతజనకగైకొను మారజనకగైకొను మన్నించినన్లనూ॥మ॥
కన్నూరపుహారతిని ఘనముగనిచ్చెదన్ ఘనమూగనిచ్చెదన్ మనమూను
పొంగదన్॥మం॥ పాండావపక్షపాతి ఫాలనేత్రమిత్రనూ పాలనేత్రమిత్ర
నూ పాలించిగావుమా॥మం॥ దనుజహరణ కరుణగను ధారుణినిన్నికన్
ధారుణినిన్నికన్ వేమాగబాడకన్॥మం॥ ధరణి నీ కోటిశ్యామనిగయచేత
బ్రోవుమా వయచేతబ్రోవుమా ధన్యానిజేయుమా॥మం॥

(27) పూలూగో కామూరారే॥మెట్టు- బువ్వముబంతిగన పూణ్ణేని
దుముఖులార పాదామువేగారే తొమ్మిది కాయగురలే తరునులారా

జూడ శమ్మాగిగారేలు ఘనమైనయరిశేలు ||బువ్వము|| బుడ్డపలు హోరి
గలు యింపైనపూరీలు పణతులారామంచి పులిహోరతోనున్న ||బువ్వ||
చక్కరాదిపాంగళుల్ చక్కానిపుప్పాలు చందానగంధీర చాలాగదోసేలు
||బువ్వ|| కమ్మానికాఫీ టీలూ కాంతాచూశుమిక గమ్మానితెమ్మేర
గల్గినవీడెమూలు ||బువ్వముబంతిగన|| జాలాగవంతలరే బాలాశోభిత
శ్వరుని పాలించుచుండిన పరీజాతాపుహతి ||బువ్వము||

మంగళహారతి

మనకు మంగళము పాడరే సరసబృందావనమునందు చాలరు
సదే. తరుణులాది సతులగూడి సరసమాడుచుండునట్టి ||మా||
న్నగాంపల్లెవాడల వెన్న పాలు నెయ్యి పెరుగు లన్నిద్రావి దుడుకుతన
మితముగనుసేయనట్టి ||మా|| పున్నపువెన్నేలపైట పొన్నగున్నల
గోప కన్నియలతో మరునికేళిగలసి మెలగుచుండునట్టి ||మా|| ధ
నలయు శేషశైలపురనివాసుడై నదా కరుణమీర సర్వలోకమాలు
చుండునట్టి ||మా|| సిరముగా పరదేసివాసుడు శ్రీహరేశ్వరస్థాయ
మ శరణువేడగ మెచ్చి యతని సరగుపపాలించునట్టి ||మాధ||



కా యీ వుస్త కములు కోరువారు క్రింది విలాసముపై వ్రాసి
తెప్పించు కొనవచ్చును

వెలుదండ బాలసుబ్బారావు

కటకానిపల్లె గ్రామం
హర్కాపురం తాలూకా.

14592